النسخة الجديدة لمعيار الجودة الخاص بكل وسائل الإعلام "ISAS MEDIA 9001"

17 مارس 2016

تمت مراجعة وتوحيد معياري جودة الصحافة المكتوبة (BCP) والصحافة السمعية البصرية (BCB)، الجاري بهما العمل على الصعيد الدولي منذ 2010، من 29 فبراير إلى 04 مارس، بالعاصمة الماليزية كوالا لامبور.
قامت لجنة من الخبراء بوضع معيار جديد للجودة "ISO 9001" لكل وسائل الإعلام (من صحافة مكتوبة، صحافة سمعية بصرية، وسائل إعلام جديدة وإنترنيت)، مسجل لدى "الخدمات الدولية للمعايير والمطابقة" (ISAS)، الجهاز العالمي الذي تسجل لديه جميع معايير الجودة الخاصة بمختلف الأنشطة الصناعية والتجارية، بالخصوص.
هؤلاء الخبراء هم نفسهم مهندسو هذه المعايير منذ إحداث لجنتهم سنة 2006 بجنيف، غداة القمة العالمية للمجتمع والإعلام (SMSI 2003/2005).
صودق على هذا المعيار الجديد "ISAS MEDIA 9001" التي تهم مؤشرات مطلب الجودة فيه كلاً من الحكامة، المضامين، الوظيفة المجتمعية وتقنين وسائل الإعلام، في نسختيه الأصليتين (BCP, BCB) من طرف عدد هام من وسائل الإعلام من مختلف القارات. بالنظر إلى اللائحة الرسمية لوسائل الإعلام الحاصلة على شهادة الجودة، نجد في أوروبا:

- من سويسرا: جريدة "Le Temps" وإذاعات "Radio Chablais"، "Radio Fribourg"، "BNJF SA" و"Radio Energy Scweiz AG"
- من فرنسا: "LCP-AN TV" و"Paris Cap TV"
- من هنغاريا: "MTV"
- من ليتونيا: "Latvijas Radio"
- من سلوفينيا: "RTV"
- من ليتوانيا: "LRT"
- من رومانيا: "Radio Roumania" و"(TVR) "Romanian Television Society)
- من روسيا: "Internews".

في حين من آسيا وآسيا-المحيط الهادي نجد: "Maharaj TV" و"Radio Sri Lanka" (سريلانكا)، "Prassar Bharati" (الهند)، "MRTV3" (ميانمار)؛ "Trans TV" (إندونيسيا)، "AIBD" (ماليزيا)، "TPBS" (التايلاند)، "Mongolian National Broadcaster MNB" (منغوليا)، "IRIB" (إيران"(و"FCLB" (فيدجي)...إضافة إلى أربع وسائل إعلام من أمريكا اللاتينية: "Canal 11" و"La Razon" من المكسيك، "El Commercio" (البيرو) و"Vertice TV" (الشيلي).
للإشارة، فلجنة توحيد هذا المعيار، التي أنشئت منذ عشر سنوات تقريباً وتجتمع بصفة دورية للتحيين، تضم مسؤولين كبار حاليين أو سابقين في منظمات أممية (مثل اليونسكو)، مسيرين سابقين لكبرى وسائل الإعلام، أكاديميين متخصصين ومهندسين متخصصين في الجودة في العالم الصناعي. هي لجنة تتكون من أكثر من 25 خبيراً، من بينهم:
- "غيوم شونوفيير"، مدير "مؤسسة الإعلام والمجتمع" (سويسرا)، رئيس مدير عام سابق للإذاعة "السويسرية الرومانديةة"
- جمال الدين ناجي، المدير العام للاتصال السمعي البصري (المغرب)، مؤسس كرسي اليونسكو في الاتصال العمومي والجماعي بالرباط
- "نيدا مريادي"، مسؤول البحث "Thai PBS" (التايلاند)
- "جافاد موتاغي"، كاتب عام "ABU" (ماليزيا)

- "مارسيل رنيوتو"، أوفكوم (سويسرا)
- "أنوتاي أودومسليب"، مدير المعهد الأكاديمي للإعلام العمومي (التايلاند)
- "نيدرا ويراسينغي"، مدير مجموعة "MTV" (سريلانكا)
- "شيا جيشوان"، نائب رئيس إذاعة الصين الدولية
- "هنريكاس يوشكيافيتشو"، نائب مدير اليونسكو سابقاً
- "ألان مودو"، نائب مدير سابق في حرية الصحافة والديمقراطية لدى اليونسكو
- "بيير كيليبو"، رئيس سابق لشركة كندا، متخصص في معيار "ISO 9000"، أكاديميا (كندا)
- "غي درووو"، أستاذ الإعلام بجامعة "إيكس أو بروفانس" (فرنسا)
- "فرانسيسكو خابيير غونثاليث"، مدير الجودة ب"كانال أونسي تليفزيون" (المكسيك)
- "روبير ج. بيكار"، أستاذ الإعلام بجامعتي أكسفورد بالمملكة المتحدة و"ييل" (الولايات المتحدة)
- "كاترين بويزو"، مديرة الجودة لدى "TF1" (فرنسا)
- "نارايان راو"، نائب الرئيس التنفيذي، تليفزيون نيو دلهي (الهند)
- "غي فرجي"، رئيس قسم حرية الصحافة والديمقراطية لدى اليونسكو، مدير سابق لمدرسة الدراسات الصحافية والإعلامية، روديس (جنوب إفريقيا)
- "جيمي سيروتسكي"، "RSB" (البرازيل)
- "لويس بالم"، "ISAS" (سويسرا)
- "شريلين أيرتوت"، الجمعية العالمية للجرائد WANA/IFRA (المملكة المتحدة)
- "دفيد بالم"، مهندس صناعي، متخصص في "ISO 9000" (شالنج أوبتيموم، سويسرا).

روابط
https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B [1]