



الهيئة العليا تحتفل باليوم العالمي للمرأة

16 مارس 2016

نظمت جمعية الأعمال الاجتماعية، يوم الخميس 10 مارس 2016، حفلاً على شرف نساء المؤسسة وذلك بمناسبة ثامن مارس. حضر هذا اللقاء كل من رئيسة الهيئة العليا، السيدة أمينة لمرينبي الوهابي، والمستشارين السيدة رابحة زدكي، السيدة خديجة الكور وعبد الرحيم كمثيلين للمجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري، إضافة إلى المدير العام للاتصال السمعي البصري، السيد جمال الدين ناجي وكافة مستخدمي المؤسسة.

بهذه المناسبة، دعت السيدة أمينة لمرينبي الوهابي الحضور إلى الوقوف دقيقة صمت ترحماً على أرواح أولئك النسوة اللواتي غادرننا خلال الشهور الأخيرة، الكاتبة فاطمة المرنيسي، المستشارة زليخة نصري ومؤخرًا الصحافية/المصورة ليلى علوى والصحفية مليكة ملاك، واللواتي أعطين الكثير لهذا البلد، كل واحدة في مجالها.

بنفس المناسبة، أشارت السيدة لمرينبي إلى استمرار عدد من الخروقات في مجتمعنا، خصوصاً فيما يتعلق بالمساواة والمواطنة، كما ثمنت، بالمقابل، التكريس الدستوري للمساواة بين الرجال والنساء وكذا مضمون الرسالة الملكية الموجهة، يوم 19 فبراير 2016، إلى المشاركين في المنتدى البرلماني حول العدالة الاجتماعية والتي أبرزت مسألة أفقية، ألا وهي المساواة بين الجنسين.

للذكرى، فقد ورد في الرسالة الملكية أن جلالة الملك يشير "بشكل خاص إلى مبدأ المساواة بين الرجال والنساء في مختلف الحقوق الإنسانية، وإلى حظر كافة أشكال التمييز، وإلى الالتزام الإيجابي للسلطات العمومية بتبنيه الوسائل الضرورية لضمان التمتع الفعلي للمواطنات والمواطنين على قدم المساواة، بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية الأساسية، والواجبات".

"إن الدستور يجعلنا أقوى"، أضافت رئيسة الهيئة العليا مؤكدة أن "الطريق ما زال طويلاً" ويجب التحلي بالصبر وإدراج عمل الهيئة العليا ضمن الاستمرارية.

في تدخله، ذكر المستشار السيد محمد عبد الرحيم أن الحقوق تنتزع - وبالتالي لا تمنح - داعياً النساء إلى المثابرة في كفاحهن قبل أن يخلصن إلى أنه "في كل كيان يوجد الصالح والطالح، يجب فقط أن نعرف وجهنا".

من جهتها، ذكرت السيدة زدكي بالمصير المأساوي للمصورة ليلى علوى التي اغتيلت في عمر الزهور ببوركينا فاسو وهي تقوم بمهمة إنسانية. دعت السيدة زدكي إلى توخي اليقظة يومياً وبالخصوص إلى الحذر من "الخطابات التي نرسلها" والتي يجب أن تعنى "التعابيش والمساواة". وخلصت إلى القول أنه ينبغي لنا أن نجعل من بلادنا ملاداً آمناً، مؤكدة على الجهود التي تبذلها الهيئة العليا في مجال المساواة والمناصفة.

قالت السيدة خديجة الكور، من جانها، أنها "يجب أن تكون فخورين بمؤسستنا التي ترأسها، علاوة على ذلك، امرأة كرست جل حياتها المهنية للدفاع عن حقوق المرأة"، هاتفةً أمام جمهور مقتنع بعدلة القضية "لا حرية بدون مساواة".

تدخل في الختام السيد المدير العام للاتصال السمعي البصري، جمال الدين ناجي، لإعطاء شهادة شخصية معبرة جداً عن المكانة التي تحملها المرأة في مخياله منذ الطفولة والصورة الإيجابية التي يحتفظ بها عن أسلافه من النساء. بهذا الخصوص،

أشار إلى أن المرأة دافعت عنه أكثر من الرجل عندما كان طفلاً يتيم الأب، وعادت به الذاكرة إلى أيام جامعة السبعينيات ليتذكر فاطمة المرنيسي ومقاربتها المتميزة التي هُمشت بسببها في البداية من طرف معاصرتها نظراً لاهتمامها بمسألة النوع التي كانت آنذاك غائبة عن هاجس التغيير لدى الطلبة. ثم أردف قائلاً: "إن المخيال الجماعي تحدده ثقافة ومعيش النساء"، فمن هذا المنظور "لاحظت كل من "مرغريت يورستنار" والأخوات "برونتي" كل آلام وأمال مجتمعاتهن"، مؤكداً أنه يجب النفاد إلى عمق الأشياء، في الإبداعات السمعية البصرية على وجه التحديد.

في ختام هذا اللقاء الذي أعقبه حفل استقبال، قدمت هدايا للعنصر النسووي للهيئة العليا الذي يمثل 51 بالمائة من مجموع مستخدمي المؤسسة المائة والأربعين.

روابط

[https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B \[1\]](https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B)