



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري
HACA - HAUTE AUTORITÉ DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE

(<https://www.haca.ma>) منشور على Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

[الرئيسية](#) < يوم تقديم تقرير "وضعية إذاعات الويب الموجودة بالمغرب"

[A [1] +A [1]

يوم تقديم تقرير "وضعية إذاعات الويب الموجودة بالمغرب"

01 مارس 2016

احتفاء باليوم العالمي للإذاعة، نظم مكتب اليونسكو بالمنطقة المغاربية يوم الجمعة 19 فبراير بالرباط يوماً لتقديم تقرير حول "وضعية إذاعات الويب الموجودة بالمغرب"، بمشاركة ممثلين عن ما ينافر اثنين عشرة إذاعة ويب (أو إذاعة الكترونية)، عن الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، رئيس الجمعية الدولية للإذاعات الجماعية (AMARC) وبحضور الكاتب العام لوزارة الاتصال للمملكة المغربية.



تضم الدراسة التي أنسجها "سيbastián Niñer" الخبير في مسألة الإذاعات الجماعية أو الجماعية، بحثاً يهم 19 إذاعة ويب من بين 68 تم تحديدها. ويندرج هذا النشاط في إطار عمل مكتب اليونسكو بالمنطقة المغاربية من أجل التهوض بحرية التعبير على الإنترنت وخارجها ومتعددة وتتنوع وسائل الإعلام.

لقد جذب هذا اللقاء ما يقارب أربعين مشاركاً من مختلف إذاعات الويب المغاربية مثل "راديو كامبوس مراكش"، "راديو أجیال أکادیر"، "داربلانکا" بالدار البيضاء، "أمهات على الخط" بطنجة، "صوت" ورززات، "إي-جسور" بالرباط و"جمعية نساء الجنوب" بأکادیر.

في المغرب، لا يسمح الإطار القانوني للاتصال السمعي البصري حالياً للإذاعات الجماعية أو الجماعية بالبث على الموجات

الهيرتزية. حسب الخبر "سياسيان نيفر" "يظل الإنترنيت الوسيلة الوحيدة لإعطاء الجمهور الأوسع صورة عن أنشطة الجمعيات وعن المبادئ التي تدافع عنها هذه الأخيرة". كما وقفت الدراسة كذلك على المميزات الاقتصادية والتحريرية لهذه الوسائل لإعلام القرب عبر الإنترنيت التي تعالج عادة مسائل الشباب، الجنس، الشغل، النوع الاجتماعي والمواطنة.



خلال كلمات الافتتاح، ذكر جمال الدين ناجي، مدير عام الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري ومؤسس كرسى اليونسكو/أوربيكوم في "الاتصال العمومي والجماعي" لدى المعهد العالي للإعلام والاتصال، في البداية بالمراحل الواجب قطعها للوصول إلى الاعتراف القانوني بالإذاعات الجموعية بالمغرب. حيث دعا مختلف الأطراف المعنية إلى المرور إلى الإجراءات العملية قصد إضفاء "الشرعية والمشروعية على هذا القطاع". أما "مايكل ميلورد"، ممثل اليونسكو بالمنطقة المغاربية، فقد أوضح بأن النهوض بالإذاعات الجماعية أو الجموعية معناه "السماح لفئات من المواطنين، على الإنترنيت وكذا عبر الأثير، بالأخذ بزمام أمورهم بشكل ملموس، من خلال الكلمة وتبادل أفضل الممارسات والمناقشة والتفاهم". أخيراً، أكد "إيمانويل بوتران"، رئيس الجمعية الدولية للإذاعات الجماعية، من جانبه أن "الجمعية الدولية للإذاعات الجماعية هي إلى جانب المغرب واليونسكو وتضع خبرتها رهن إشارة الدول والمجتمع المدني فيما يتعلق بالإطار القانوني والتقييمي من أجل التطوير المهني للقطاع، دعم المسلسل الهدف إلى تحسين التعديلية وحرية التعبير والإعلام والتنوع الثقافي في إطار احترام الهويات والثقافات، كشرط أساسي للنهوض بالقيم الديمقراطية".

إضافة إلى ذلك، كان هذا اليوم الدراسي مناسبة، في فترة ما بعد الزوال، لإدراج ورشتين بهدف مرافقة المشاركين الوطنيين في أعمالهم للاعتراف القانوني بالإذاعات الجماعية والجموعية: من جهة، ورشة تهم تدبير إذاعة الوب، ومن جهة أخرى، ورشة تعليق بحث التأييد حول الاعتراف القانوني بالإذاعات الجماعية/الجموعية بالمغرب.

للإشارة فهذا اللقاء التأم بفضل دعم التعاون الفنلندي والسويد في سياق برنامج للنهوض بحرية التعبير في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

تحميل وثيقة:

[[Etat des lieux des webradios existantes au Maroc](#) [2]



روابط

[https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B \[2\] \[1\]](https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B)

<https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/documents/20160225LivresEtatdeslieux.pdf>