



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري  
«XO»U «C»++«F» I «C»F«U»«E» «O»H«E»J«E»Q  
Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

(<https://www.haca.ma>) منشور على Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

الرئيسية < المتعهدون < العمومي

[A 1] +A [1]

## العمومي

### • القطب العمومي

يشمل القطاع السمعي البصري العمومي المكون من ثلاثة شركات وطنية المتمثلة في الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، سورباد-القناة الثانية و ميدي1 تيفي أكثر من 12 قنوات تلفزيونية و16 محطات إذاعية، من بينها 11 إذاعة جهوية للقرب تبث عبر عدة طرق تقنية منها التناظري والرقمي الأرضي بالنسبة للبعث والساتل بالنسبة للبعث الآخر.

سنة 2006 تم إطلاق مسلسل لإعادة الهيكلة المؤسساتية والتنظيمية يستهدف تحويل هذا القطاع إلى قطب سمعي بصري عمومي إثر قرار جلالة الملك بتعيين السيد فيصل العرايشي رئيساً مشتركاً للشركتين الوطنيتين.

بعد استشارة جلالة الملك للمجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري بهذا الخصوص [أصدر المجلس رأياً](#) [2] أكد فيه أهمية إحداث قطب عمومي موحد بالنسبة لتطور المشهد السمعي البصري في مجمله.

قدر المجلس الأعلى في رأيه أن تؤدي إعادة الهيكلة هذه إلى إنشاء شركة قابضة مكلفة بالقطب السمعي البصري العمومي المكون من وحدات منظمة حسب منطق المهن (تلفزة إذاعة بث تلفزي إنتاج إشهار أرشيف تسويق إلخ...) ومؤهلة للعب دور فعال في مسلسل تنمية القطاع السمعي البصري كما أوصى المجلس بأن تتم إعادة الهيكلة بطريقة تدريجية عبر البدء بإحداث مراقبة مديرية موحدة من شأنها توفير أفضل فرص النجاح لهذه الهيكلة، وستتطلع هذه الشركة القابضة بمهمة التنسيق بين مكونات القطب العمومي المشكل على هذا المنوال إضافة إلى عقلنة تسييرها وتنظيمها وإلى انسجام إستراتيجيتها.

### • الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة (SNRT)

تم تدشين الإذاعة والتلفزة المغربية (إتم) بمناسبة عيد العرش في مارس 1962 وكانت تابعة مباشرة لوزارة الإعلام قبل أن تتحول بعد أربع سنوات وتحت وصاية نفس الجهة إلى مؤسسة عمومية تتمتع بالشخصية المعنوية والمالية (مرسوما 1978 و1994). وبفعل تحرير القطاع السمعي البصري المغربي أصبحت الإذاعة والتلفزة المغربية في أبريل 2005 شركة خاضعة للقانون المغربي تحت اسم "الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة" بصفتها شركة مساهمة تملك الدولة كل أسماؤها. وقد جاء هذا التحول تطبيقاً للقانون رقم 77.03 المتعلق بالاتصال السمعي البصري المنشور بالجريدة الرسمية في 23 ذي الحجة 1425 الموافق لتاريخ 3 فبراير 2005 بغية تمكينها من استقلالية أكبر في اتخاذ القرار بحيث تساهم في النهوض أكثر بالإنتاج السمعي البصري الوطني وتتطلع بفعالية أكبر بمهام الخدمة العمومية في تلبية حاجيات التثقيف والترفيه والإخبار والترفيه لدى الجمهور.

ومن هذا المنظور وضعت الحكومة دفتر تحملات يحدد بوضوح التزامات الشركة الوطنية وتمت المصادقة عليه من لدن الهيئة العليا بتاريخ 04 يناير 2006 ([قرار المجلس الأعلى يمكن تحميله](#)) [3]؛ كما أن العقد البرنامج المتعدد السنوات الذي يربط

الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة بالحكومة يحدد مهامها والتزاماتها فيما يتعلق بتغطية التراب الوطني للمعايير التكنولوجية تنوع وتطوير الخدمات دعم الإنتاج الوطني والرياضة الوطنية تدبير الموارد البشرية تحديث وعقلنة التسيير ...

باعتبار الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة شركة عمومية فإنها مكلفة بضمان تطبيق سياسة الدولة في مجال البث الإذاعي والتلفزي. وهكذا قامت الشركة بتنوع عرضها الذي تجسده القناة التلفزية الوطنية العامة "الأولى" التي تجمع بين الإخبار والتثقيف والترفيه بحيث أصبحت الشركة الوطنية اليوم تقدم خمس قنوات تلفزية أخرى هي "الرياضية" والقناة الوطنية ذات الطبيعة التربوية والثقافية "الرابعة" والقناة الفضائية الموجهة لمغاربة العالم "المغربية" إضافة إلى القناة الدينية "السادسة" وأخيراً قناة "أفلام" المخصصة كلياً للأفلام.

[دفتر تحملات الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة](#) [4]

### • [شركة الدراسات والإنجازات السمعية البصرية \(سورياد - دوزيم\)](#)

شرعت القناة الثانية (دوزيم) أول قناة تجارية خاصة بالمغرب وإفريقيا والعالم العربي في البث يوم 4 مارس 1989 بعد إنشائها من خلال اتفاقية استغلال أبرمت بين شركة الدراسات والإنجازات السمعية البصرية (سورياد) والدولة المغربية مفادها أن تبث هذه القناة التلفزية الجديدة برامجها بالرموز مع فترتين زمنييتين يومياً بالواضح. ونظراً لكونها خدمة تلفزية مؤدى عنها ستعاني القناة من تأثير بعض المعطيات السوسيو اقتصادية ستجعلها بعد خمس سنوات على وجودها تنتقل من التصور الموضوعاتي الدولي الذي حددته لنفسها في البداية إلى شكل أكثر عمومية وقرباً من أجل التعبير بصورة أكثر وضوحاً عن تميزها.

عقب صعوبات مالية عرفتتها الشركة ستتغير مساهمتها الأصلية المكونة من شركة "أومنيوم شمال إفريقيا" (أونا) والتلفزة الفرنسية ت. ف 1 والمجموعة الكندية "فيديوترون" وشركة "سوفيراد" عندما ستسترجع الدولة المغربية التحكم في سورياد- القناة الثانية يوم 19 يونيو 1996 عبر اقتنائها لحصة 68% من رأس المال. وسيسفر التقويم المالي للشركة المسيرة للقناة من خلال مساهمة صندوق دعم الإنتاج السمعي البصري الوطني وانتعاش سوق الإشهار عن قناة هرتزية وطنية عمومية أصبحت تبث منذ 10 يناير 1997 برامجها بالواضح وتغطي حالياً كل التراب الوطني تقريباً.

اليوم تمارس القناة الثانية ثاني خدمة تلفزية ساهمت في إثراء العرض التلفزي المغربي نشاطها طبقاً لدفتر تحملات وضعتة الحكومة وصادقت عليه الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري بتاريخ 27 يوليوز 2005 ([قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري - يمكن تحميله](#)) [5] كما أن سورياد-القناة الثانية تصدر كذلك بمقتضى دفتر التحملات ذاته خدمة إذاعية عامة تتضمن برمجتها برامج موسيقية وإخبارية وبرامج مخصصة لاهتمامات الشباب ودعم المواهب الشابة والمستجدات الموسيقية والثقافية علاوة على الهوايات والرياضة.

[دفتر تحملات شركة الدراسات والإنجازات السمعية البصرية سورياد - دوزيم](#) [6]

### • [الخدمات التلفزية للقطب العمومي](#)



[10] [الرياضة](#)



[9] [القناة التلفزيونية الجهوية للعيون](#)



[7] / [القناة الاولى الفضائية](#)  
[8]



[13] [السادسة](#)



[12] [المغربية](#)



[11] [الرابعة](#)



[15] [تمازيغت](#)



[14] [أفلام](#)



[18] [دوزيم](#)



[16]  
[17] [الفضائية دوزيم](#)



[19] [ميدي 1 تي في افريقيا](#)



[19] [ميدي 1 تي في عربي](#)



[19] [ميدي 1 تي في مغرب](#)

• [الخدمات الإذاعية للقطب العمومي](#)



[22] [الإذاعة الأمازيغية](#)



[21] [الإذاعة الوطنية](#)



[20] [راديو دوزيم](#)



[25] [الإذاعة الجهوية لأكادير](#)



[24] [إذاعة محمد السادس للقرآن الكريم](#)



[23] [إذاعة الرباط الدولية](#)



[28] [إذاعة فاس الجهوية](#)



[27] [إذاعة الداخلة الجهوية](#)



[26] [إذاعة الجهوية للدار البيضاء](#)



[31] [إذاعة مكناس الجهوية](#)



[30] [إذاعة مراكش الجهوية](#)



[29] [إذاعة العيون الجهوية](#)



[34] [إذاعة تطوان الجهوية](#)



[33] [إذاعة طنجة الجهوية](#)



[32] [إذاعة وحدة الجهوية](#)



[35] [إذاعة الحسمة الجهوية](#)

## روابط

<https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B> [2] [1]

[https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/documents/communique\\_presse\\_avis\\_VA.pdf](https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/documents/communique_presse_avis_VA.pdf) [3]

<https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/documents/01-06.pdf> [4]

<https://www.haca.ma/sites/default/files/SNRT.pdf> [5]

<https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/documents/14-05.pdf> [6]

<https://www.haca.ma/sites/default/files/SOREAD.pdf> [7] <https://www.haca.ma/ar>

<https://www.haca.ma/ar> [9] <https://www.haca.ma/ar> [10] <https://www.haca.ma/ar> [11] <https://www.haca.ma/ar> [12] <https://www.haca.ma/ar> [13]

<https://www.haca.ma/ar> [14] <https://www.haca.ma/ar> [15] <https://www.haca.ma/ar> [16] <https://www.haca.ma/ar> [17] <https://www.haca.ma/fr/2m-maroc> [18] <https://www.haca.ma/ar> [19]

<https://www.haca.ma/ar> [20] <https://www.haca.ma/ar/node/5225> [21] <https://www.haca.ma/ar> [22]

<https://www.haca.ma/ar> [23] <https://www.haca.ma/ar> [24] <https://www.haca.ma/ar> [25] <https://www.haca.ma/ar> [26] <https://www.haca.ma/ar> [27] <https://www.haca.ma/ar> [28] <https://www.haca.ma/ar> [29] <https://www.haca.ma/ar> [30] <https://www.haca.ma/ar> [31] <https://www.haca.ma/ar> [32] <https://www.haca.ma/ar> [33] <https://www.haca.ma/ar> [34] <https://www.haca.ma/ar> [35]

[23] [الإذاعة-الأمازيغية](https://www.haca.ma/ar) [22] [الإذاعة-الوطنية](https://www.haca.ma/ar)  
[25] [إذاعة-محمد-السادس-للقرآن-الكريم](https://www.haca.ma/ar) [24] [إذاعة-الرباط-الدولية](https://www.haca.ma/ar)  
[27] [الإذاعة-الجهوية-للدار-السبهاء](https://www.haca.ma/ar) [26] [الإذاعة-الجهوية-لأكادير](https://www.haca.ma/ar)  
[29] [إذاعة-فاس-الجهوية](https://www.haca.ma/ar) [28] [إذاعة-الداخلة-الجهوية](https://www.haca.ma/ar)  
[31] [إذاعة-مراكش-الجهوية](https://www.haca.ma/ar) [30] [إذاعة-العيون-الجهوية](https://www.haca.ma/ar)  
[33] [إذاعة-وجدة-الجهوية](https://www.haca.ma/ar) [32] [إذاعة-مكناس-الجهوية](https://www.haca.ma/ar)  
[35] [إذاعة-تطوان-الجهوية](https://www.haca.ma/ar) [34] [إذاعة-طنجة-الجهوية](https://www.haca.ma/ar)  
<https://www.haca.ma/ar/node/5224>