



العِلْيَا لِلْتَّصَال السُّمعَى البَصَرِيِّ  
الْهَاكَا | HACA | Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

(<https://www.haca.ma>) منشور على *Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle*

[الرئيسية](#) < التوقيع على اتفاقية حول المساواة بين الرجل والمرأة في الإعلام بمقر الهاكا

[A [1] +A [1]

## التوقيع على اتفاقية حول المساواة بين الرجل والمرأة في الإعلام بمقر الهاكا

29 مارس 2017













وقّعت الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري من جهة وهيئة الأمم المتحدة للمرأة واليونسكو من جهة أخرى، يوم الإثنين 13 مارس 2017، بمقر الهيئة العليا بالرباط، على اتفاقية لتعزيز ثقافة المساواة بين الرجل والمرأة في ومن خلال وسائل الإعلام السمعية البصرية.

إن الاتفاقية التي وقع عليها كل من السيدة أمينة لمريني الوهابي، رئيسة الهيئة العليا، والسيدة ليلى الرحبي، ممثلة منظمة الأمم المتحدة للنساء بمنطقة المغرب العربي، والسيد صلاح خالد، ممثل اليونسكو لدى المغرب والجزائر وتونس وموريتانيا، توفر إطار عمل للتعاون بين الأطراف الموقعة، على أساس غير حصري، في المجالات ذات الاهتمام المشترك.

خصصت السيدة أمينة لمريني الوهابي بالذكر، في كلمتها الافتتاحية، الإطار المعياري لمكافحة الصور النمطية القائمة على النوع من خلال وسائل الإعلام، والذي يقوم على مبدأين وثيقين يعتبران جزءا لا يتجزأ من حقوق الإنسان، كالحق المتعهدان في الممارسة الحرة للاتصال السمعي البصري وحق النساء في التمتع بكامل حقوقهن دون أي تمييز. كما أكدت رئيسة الهيئة أن مهمة المفدى تتمثل في السهر على إعمال متعهدي الاتصال السمعي البصري للتزاماتهم المتعلقة بتعزيز قيم المساواة، وذلك طبقاً للمادة 19 من الدستور.

أما السيدة رحبي، فقد قالت أن "وسائل الإعلام تعكس حقيقة المجتمع فعلا، لكنها ملزمة بتوظيف قدرتها على التأثير من أجل تحقيق المساواة بين الجنسين قصد المساهمة في تنمية المجتمعات". وأضافت "إذا كنا نطمح جميعاً لتحقيق المساواة في مجتمعاتنا، فلا نملك خياراً آخر سوى الالتزام في هذا المسار والعمل سوياً لوضع حد لكل أشكال الصور النمطية الجنسانية التي تبناها وسائل الإعلام".

ومن جهته، أوضح السيد صلاح خالد أن اليونسكو قد وضعت، بتعاون مع فدرالية الصحفيين الدوليين وشركاء آخرون، آلية خاصة لهذا الغرض: مؤشرات المساواة بين الجنسين في وسائل الإعلام التي أفضت إلى الشروع في إجراءات وضع ودمج هذه المؤشرات في مختلف البلدان من بينها المغرب، إذ أن دعم وانخراط الهاكا في هذا الشأن اكتسي أهمية بالغة.

وقد تميز هذا اللقاء أيضاً بتقديم الإطار القانوني الجديد لتعزيز مبادئ المساواة والمناصفة والمرأة في وسائل الإعلام السمعية البصرية، فضلاً عن دور الهيئة العليا. وفي هذا السياق، سلطت السيدة رابحة الزركى، عضو المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري الضوء على أنشطة الهاكا التي تعتمد على نهج جديدة يقوم على "الحقوق". كما أضافت أن الأمر لم يعد ينبع من إدراج قضية صورة المرأة في الإعلام في نطاقها الضيق، بل في بعد معياري أوسع خاص بحقوق الإنسان. وبالتالي فمن الضروري تمثيل القيمتين المعيارية والأخلاقية بشكل متوازن: حرية التعبير حرية التحرير وحماية حقوق الأشخاص ضد كل أنواع التمييز. وبكم من دور هيأة التقنيين في السهر على الحفاظ على توازن هذين المبدئين.

قدمت السيدة هدى الفيلالي نشيطاً، منسقة وحدة بمديرية المعلومات بالهيئة العليا، التقرير الموجز حول "من يصنع الخبر"، الذي أعدته الهاكا في إطار المشروع الشامل لتتبع وسائل الإعلام (GMMP). ويُستنتج من هذا التقرير أن نسبة برامج التحقيق التي تغطيها النساء حول مواضيع المساواة أو التمييز بين الجنسين، تفوق تلك التي يغطيها الرجال، حيث لا يتناول هؤلاء هذه القضايا إلا إذا كانت موضوع البرنامج المحوري (مثال: تحقيق حول حقوق الإنسان)

وقد ذكرت كل من السيدة خديجة بوحنوبي، رئيسة لجنة المساواة والتنوع بالقناة الثانية، والسيدة أمينة غريب، منسقة لجنة المساواة والتبع بالشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة، المبادرات التي يقوم بها متبعدو الاتصال السمعي البصري فيما يخص تعزيز مبادئ المساواة والمناصفة. وأشارت السيدة بوحنوبي إلى "لجنة المساواة وتحسين صورة المرأة" التي أصدرت عام 2014 بعد سنة من إحداثها "ميثاق القناة الثانية للنهوض بالمرأة" عقب قيامها بدراسة دقيقة حول وضع صورة المرأة في الإعلام وذلك بهدف العمل على الرقي بالمرأة عن طريق: تصفيين مقاربة النوع في دفتر تحملات القناة لتفادي الصور النمطية في البرامج التي يتم إعدادها داخل الشركة وأيضاً من أجل تحسين شركائها بهذا الشأن.

ومن جهتها، أكدت السيدة غريب أن الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة "تضع إلى تقوية الآليات التي تعتمدها لرصد كل ما يسيء بصورة المرأة في الوصلات الاشهارية وكذا تطوير العدة التي تستخدماها لتبني احترام مبادئ المساواة ونجاعة السياسة التي تنتهجها الموارد البشرية فيما يتعلق بالمناصفة". كما أضافت أن الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة تهتم بمشروع آخر يتمثل في إنشاء موقع الكتروني بغية تعزيز التزامات الشركة المتعلقة بتكريس ثقافة المساواة والمناصفة وترويج لصورة تصور كرامة المرأة داخل الشركة وفي محتويات برامجها.

أما الهدف الرئيسي من هذه المذكرة هو تأطير الشراكة بين الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري وهيئة الأمم المتحدة للمرأة واليونسكو من أجل مكافحة الصور النمطية القائمة على النوع وكذا في ترويج ثقافة المساواة بين الرجل والمرأة عبر وسائل الإعلام، بناء على مقاربة قائمة على مبادئ حقوق الإنسان وباعتبار الحق في حرية التعبير والحق في المساواة بين الجنسين كأي حق من حقوق الإنسان الكومنية وغير القابلة للتجزيء أو التفريق.

تعهد هيئة الأمم المتحدة واليونسكو بمواكبة الهيئة العليا في تنفيذ محاور استراتيجية عملها ولاسيما في مجال محاربة الصور النمطية القائمة على النوع وكذا في ترويج ثقافة المساواة بين الرجل والمرأة في قطاع وسائل الإعلام المغربي.

وتشمل هذه الشراكة مجالات تعاون عديدة، لاسيما تقاسم المعلومات والمعارف والخبرات والممارسات الفضلى الخاصة بهذا المجال وتبادلها وإنتاج آليات ناجعة في إطار مواكبة متعدد وسائل الإعلام وتحسيس مهني القطاع السمعي البصري بالمغرب.

كما تم الاتفاق على التعاون في مجال تفعيل نظام اليقظة والإذنار يسمح بالتصدي للصور النمطية القائمة على النوع في القطاع السمعي البصري المغربي ووضع الخبرات التقنية المشتركة وتنظيم أنشطة مشتركة ترمي إلى تحقيق أهداف هذه الاتفاقية.

وقد شارك في هذا اللقاء، ممثلون عن وسائل الإعلام السمعي البصري وفاعلون آخرون في هذا القطاع وكذا برلمانيون ومسؤولون من مختلف المديريات الوزارية المعنية. وحضر إلى جانب السيدة رابحة الزركى أعضاء المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري، السيدة خديجة الكور والسيد محمد عبد الرحيم والسيد بوشعيب أوغيي والسيد طالع سعود الأطلسي والسيد فوزي الصقلبي، فضلاً عن حضور المدير العام للهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، السيد جمال الدين ناجي.

[https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B \[1\]](https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B [1])