



العِلْيَا لِلْتَّصُّلِ السَّمْعِيِّ الْبَصِّريِّ  
الْهَادِئَةُ الْعَالِيَةُ | HACA | Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

(<https://www.haca.ma>) منشور على *Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle*

الرئيسية < أ. جمال الدين ناجي يسائل، في جامعة ليما (بيرو)، موروث "المدينة العربية العتيقة" مقابل "المدينة الذكية" وليدة العصر الرقمي

[A [1] +A [1]

## أ. جمال الدين ناجي يسائل، في جامعة ليما (بيرو)، موروث "المدينة العربية العتيقة" مقابل "المدينة الذكية" وليدة العصر الرقمي

2018 مايو 16



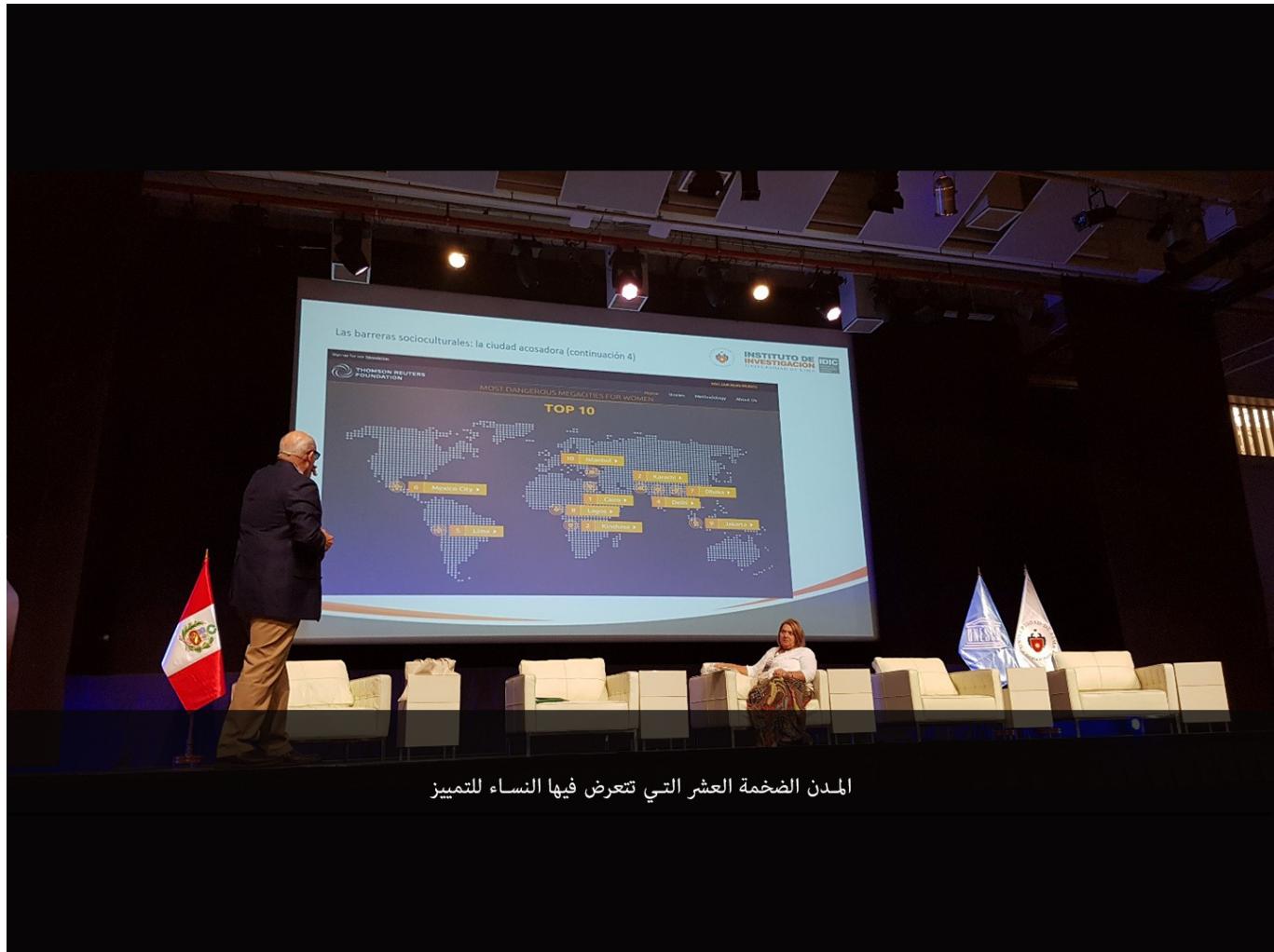
كلمة السيد ناجي بالجلسة الإفتتاحية مؤتمر اليونسكو/أوربيكوم بليما. في يسار الصورة، الدكتور أوسكار كيزادا مكيافيللو، عميد جامعة ليما والسيد غي بيرجir، مدير قسم حرية التعبير وتطوير وسائل الإعلام باليونسكو





ألف مشارك في اجتماعات وورشات عمل دامت ثلاثة أيام





المدن الضخمة العشر التي تتعرض فيها النساء للتمييز



شارك ألف طالب و طالبة في المؤتمر وتفاعلوا مع المحاضرين



قدم المحاضرون القادمون من البيرو تحاليل نقدية ودراسات استشرافية حول مدينة ليما (11 مليون نسمة) التي تعد من المدن الأكثر اتصالاً بالإنترنت في القارة



"مذكرة عمل بين الأوربيكوم واليونسكو حول "حرية التعبير في العصر الرقمي"



الآذان للصلوة باستخدام أشعة الليزر: هل هذه تقنية استباقية في "المدينة الذكية"؟







احتضنت جامعة ليما، مقر كراسي اليونسكو للعلوم والممارسة، المؤتمر العلمي السنوي للشبكة الدولية لكراسي اليونسكو الجامعية وللمتنسبين في مجال الاتصال (أوريكوم)، وذلك من 8 إلى 10 مايو 2018 بعاصمة البيرو. وحضر هذا المؤتمر أزيد من 110 محاضر وما يقارب 930 طالباً أصغوا إليهم طوال ثلاثة أيام تخللها حوالي 40 اجتماعاً عام وورشة عمل ومائدة مستديرة.

وتحمّل هذا المؤتمر الذي تم تسييره بأربع لغات (الإسبانية والإنجليزية والفرنسية والبرتغالية) حول "الاتصال في المدن والفضاءات العمومية"، وتحديداً "المدن الذكية". وبالموازاة مع هذا المؤتمر، عقد الأعضاء الثلاثون للشبكة الدولية لكراسي اليونسكو الجامعية، الذين قدموها إلى ليما من كل بقاع الأرض لتمثيل 38 كرسي اليونسكو (بالإضافة إلى 200 عضو متخصص للشبكة) اجتماعهم العام السنوي السابع "الفعلى" (بالإضافة إلى الاجتماعات العامة الانتخابية التي تنظم افتراضياً في نهاية كل سنة منذ تأسيس الشبكة سنة 1994). وقد تيزّ هذا الجمع العام الذي سيره كل من السيد جمال الدين ناجي، مدير عام الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري ورئيس الشبكة الدولية لكراسي اليونسكو الجامعية (أوريكوم)، والأستاذ إيف ثيوري، أمين عام الشبكة (أستاند بجامعة كيبك بمونتريال)، ونائبه السيد بيير جيجير (سفير سابق لكندا بإفريقيا وهaiti)، وكذا أعضاء المجلس الإداري للشبكة، بتنظيم جلسة خاصة للاحتفال باليوم العالمي لحرية الصحافة. وتمثلت هذه الجلسة في ورشة عمل شارك فيها ممثلو اليونسكو بباريس، ومن بينهم السيد غي بيرجير، مدير قسم حرية التعبير وتطوير وسائل الإعلام، وذلك بهدف إعداد جدول أعمال خاص بمشاركة متعددة الأجل تجمع بين الشبكة الدولية لكراسي اليونسكو الجامعية ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو)، وذلك استناداً إلى أهداف التنمية المستدامة للهيئة الأممية. وعقب هذا اللقاء، برئاسة الأستاذ ناجي، خلس جدول الأعمال ذاك إلى إدراج موضوع "حرية التعبير في العصر الرقمي" كورش مشترك بين المؤسستين في أفق 2019/2018، ومحور لمنتدى شبكة كراسي اليونسكو (خلية تفكير المنظمة الأممية) المنتظر انعقاده العام المقبل بستراسبورغ، مقر المؤسسات المركزية للاتحاد الأوروبي (المجلس والبرلمان).

واهتمت الأشغال العلمية في المؤتمر "الاتصال في المدن والفضاءات العمومية" طيلة ثلاثة أيام بتخصصات متنوعة ساهمت في تحديد التحديات الراهنة والمستقبلية التي يعرفها مجال الاتصال في العصر الرقمي وخاصة بالمدن الذكية والأماكن العمومية بما فيها "الفضاء العمومي" بالمفهوم السياسي و ما بهم شأن الحكومة.

وخلال الجلسة الافتتاحية، قدم الدكتور أوسكار كيزادا مكيافيللو، عميد جامعة ليما، موضوع هذه الندوة ودور العلوم في تعزيز القيم الديموقراطية، فيما أبرز السيد ناجي التحديات الكبرى التي تطرحها المدن الذكية ووسائل التواصل المتعددة في الأماكن العمومية وفي الإعلام وظهور التقارب التي لا حدود لها. وأشار كذلك إلى بعد "الإنسانية الرقمية" الذي يجب تسليط الضوء عليه في جدول السياسات العمومية التي تعمل على رسم وتصور المدن الذكية وجعلها في خدمة مواطنة تشاركية وشاملة. وقد عرف هذا المؤتمر الأول من نوعه بأمريكا اللاتينية تنظيم اجتماعات عامة وأخرى موضوعاتية وورشات عمل مختلفة تطرقت إلى عدة محاور، من بينها: الإدماج والعزل الاجتماعي؛ مظاهر المدينة في الإعلام؛ الفضاء العمومي الافتراضي؛ السياسة والفضاء العمومي؛ المواطنة والنشطاء المدنيين، تعدد الثقافات وتلاقيها في المدينة؛ والمدينة كحكى أو سرد؛ التطرف وأوجه الانفتاح الاجتماعي الثقافي في المدينة،

والوساطة الاجتماعية...<sup>[2]</sup>

ودعا السيد ناجي، بصفته محاضرا رئسيا للاجتماع العام الأول، المشاركون في المؤتمر الذي فاق عددهم الألف، طلابا وأساتذة وباحثين وخبراء منظمة اليونسكو والشبكة الدولية لكراسي اليونسكو الجامعية، إلى السفر عبر الزمن لمدة فاقت ساعة، وامغان التفكير في وضع المدن العتيقة بين أمس لا زالت تحيى معالمه، ومستقبل نستحضر فيه المدن الذكية، وذلك تحت عنوان: "من المدينة العتيقة العربية إلى المدينة الذكية، رهانات المواطننة والديمقراطية وسلطة المواطنين".

وقد استهل السيد ناجي مداخلته بطرح التساؤل التالي: "هل يعدنا العصر الرقمي، الذي يعرف قيام "حضارة" افتراضية، أو بالأحرى "حضارة رقمية"، بتطوير أدوار وخدمات مدننا القديمة، إلى جانب ما يمنحه من إمكانات وموارد هائلة للتواصل والمشاركة؟ هل ستكون "المدينة الذكية" بمثابة "مدينة قديمة متطرفة"؟ لماذا ستصبح كذلك وهل ذلك ما يفترض حصوله؟ هل تلك هي رغبتنا حقاً؟ ولماذا؟ ما هي نعم وخدمات وقيم المدينة القديمة التي ترغب في الحفاظ عليها، والسعى إلى مصانعتها والشهر على تطويرها باعتماد التكنولوجيا الرقمية؟". وأكد السيد ناجي، من خلال أمثلة لتاريخ المدن العربية القديمة في كل من دمشق وبغداد والمدينة المنورة والقاهرة وقرطاج وتونس العاصمة وفاس ومراكش، على أن من المفترض أن تطرح السياسات العمومية المعنية بإطلاق وتطوير "المدن الذكية" هذه التساؤلات، دون أي حنين إلى الماضي، على المدينة العربية التي تتميز بخاصيتها المنفردة رغم أنها تذكرنا بعض ثوابت المدينة الإغريقية الرومانية القديمة والفينيقية كذلك. وقد أطال السيد ناجي الحديث حول هذه القضية مستحضرها باستمرار النظرة المستقبلية دون إغفال شططايا الماضي: المدينة القديمة المغربية والمغاربية في معناها الواسع، من قرطاج إلى فاس... كما أضاف أن بعض الدول، مثل المغرب، تشرع في حل هذه المعادلة الهمامة بالنسبة لمستقبل سياساتها العمومية بالمدينة. وفي إطار انخراط المملكة المغربية في مشروع "المدن المتصلة بالإنترنت"، استشهد السيد ناجي بمثال مدينة الدار البيضاء ومحطتها 2014/2020، الذي يضم 70 مشروعًا ويهدف إلى تخصيص 30 بالمائة من مساحة المدينة لوضع فضاءات خضراء وتطوير الولوج إلى المعلومة "كازا أوريان دانا".

وأخيرا، أوضح السيد ناجي أن الديمقراطية هي الرهان الرئيسي الذي يجب أن تحمله كل سياسة عمومية تعنى بتنمية مدنها المستقبلية، مؤكدا أن ذلك يقتضي وضع استراتيجية تمثل في ثلاثة أهداف مهيكلة: المواطننة الديمقراطية (وتهם سلوكيات المواطنين وأنماطهم الاستهلاكية وحاجياتهم)، الديمقراطية المواطننة (وتتعلق بالحكومة) فضلا عن تمنع المواطنات والمواطنين بالديمقراطية (القدرة الحقيقة لمشاركة المواطن في هيكلة مدينته وتهيئتها والشهر على حكامها)... "يجب أن تكون للمواطن عين على مدينته وليس العكس".

[2] <https://en.unesco.org/news/world-trends-report-launched-peru>

## روابط

<https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B> [2] <https://en.unesco.org/news/world-trends-report-launched-peru> [1]