



الرئيسية < ندوة دولية حول "رهانات قياس نسب المتابعة في فضاء الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب أفريقيا وفي غينيا" من 3 إلى 4 أكتوبر 2018 بمدينة أبيدجان

[A [1] +A [1]

ندوة دولية حول "رهانات قياس نسب المتابعة في فضاء الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب أفريقيا وفي غينيا" من 3 إلى 4 أكتوبر 2018 بمدينة أبيدجان

04 أكتوبر 2018

بلاغ

نظمت الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري بالساحل العاج ندوة دولية حول "رهانات قياس نسب المتابعة في فضاء الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب أفريقيا وفي غينيا"، يومي 3 و4 أكتوبر 2018 بمدينة أبيدجان.

وقد جمع هذا اللقاء هيئات التقنيين السمعي البصري، ومعلقين، ووكالات استشارية، فضلاً عن مؤسسات مكلفة بقياس نسب المتابعة، وخبراء ومتعمدي الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب أفريقيا وكذا من غينيا والمغرب تحت سقف واحد.

وتروم هذه الندوة إلى التفكير في نموذج جديد لقياس نسب المتابعة بأفريقيا من شأنه مواءمة العروض مع انتظارات الجمهور، الذي صار يطالب أكثر من أي وقت مضى بجودة المضمادات السمعية البصرية، وذلك مع مراعاة العوائق المتعلقة بالجانب الاقتصادي وكذا التطورات التكنولوجية التي تؤثر لا محالة في أنماط استهلاك المحتويات السمعية البصرية.

وقد شكل هذا اللقاء فرصة سانحة بالنسبة للمشاركين من أجل تقييم وضع قياس نسب المتابعة داخل البلدان الأعضاء في الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب أفريقيا وفي غينيا، وتقديمهم لتجاربهم في هذا المجال.

كما كانت هذه الندوة مناسبة لمناقشة التحديات التي يفرضها وضع أداة قياس نسب المتابعة، ولا سيما من حيث التمويل والمنهجية المعتمدة وضمان جودة المضمادات السمعية البصرية.

وشاركت الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري المغربية إلى جانب المركز المهني لقياس نسب المشاهدة في وسائل الإعلام، في أشغال هذه الندوة بصفة ضيوف شرف.

وقد تألف وفد الهاكا من السيدة أمينة لمرينبي الوهابي، رئيسة الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، والستة خديجة الكور، عضو المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري، والسيد يونس الرباطي، مسؤول عن مراقبة المتعهدين بالمديرية العامة للاتصال السمعي البصري.

وقد اغتنمت السيدة أمينة لمرينبي الوهابي هذه الفرصة لإجراء محادثات مع نظرائها رؤساء الهيئات الأعضاء بشبكة الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب أفريقيا (وكذلك أعضاء بشبكة الأفريقية لهيئات تقنيين الاتصال) حول مواضيع ذات الاهتمام المشترك، موازاة مع استضافة المغرب لندوة الدولية لمنظمة الأمم المتحدة حول الهجرة، التي يترقب انعقادها منتصف شهر دجنبر المقبل بمراكش، وكذا مشروع تنظيم الهيئة العليا على هامش هذا اللقاء لورشة حول "الهجرة والتقطيعية الإعلامية"، بمشاركة مع الشبكة الأفريقية لهيئات تقنيين الاتصال وشبكة

هيئات التقنيين المتوسطية.

ومن جهتها، عرضت السيدة خديجة الكور تجربة المغرب في مجال قياس نسب المتابعة، الذي يخول للهيئة التقنية صلاحية وضع المعايير القانونية والتقنية المعمول بها في هذا الصدد، وذلك اعتمادا على مقاربة مشتركة مع مختلف الفاعلين المعنيين بقياس نسب المتابعة، وكذا تمكين مهني القطاع من التقنيين الذاتي على مدى مراحل وضع وإعمال أداة قياس نسبة المتابعة.

كما عرض السيد مصطفى العلوي، مدير عام المركز المهني لقياس نسب المشاهدة في وسائل الإعلام، مراحل إحداث المركز المهني، وكيفية اشتغاله وسبل تمويله، فضلا عن الآلية المعتمدة لقياس نسب المشاهدة بالمغرب.

وقد أسفرت الندوة عن التوصيات التالية:

1. المؤسسات المسؤولة عن قياس نسب المتابعة

وأشار المشاركون إلى غياب مؤسسات قياس نسب المتابعة في البلدان الأعضاء في الاتحاد الاقتصادي والنقدي لغرب إفريقيا وفي غينيا.

وعليه، فقد أوصى المشاركون بإنشاء مؤسسات وطنية مرجعية تعنى بقياس نسب المتابعة، على ضوء تجربة المغرب التي تبني على تشریفات متخصصة في هذا المجال، تشرك كل الفاعلين المعنيين، ولاسيما المعهدان العموميين والخاص، والمعلنين، ووكالات الإشهار ووكالات الاعلام والاستشارة.

1. منهجمية قياس نسب المتابعة

أوصى المشاركون بتحديد منهجمية توافقية لقياس نسب المتابعة، مع مراعاة الاقتصادي والاجتماعي والثقافي الافريقي.

كما أوصى المشاركون بالأخذ بعين الاعتبار الخدمات السمعية البصرية المبثوثة عبر المنصات الرقمية عند قياس نسب المتابعة، لمواكبة الأنماط الجديدة لاستهلاك المحتويات السمعية البصرية.

1. تمويل عملية قياس نسب المتابعة

وأوصى المشاركون باعتماد صيغة تقسم عادل وتوافقية بين مختلف الفاعلين، فيما يتعلق بإيرادات الإشهار، مع دعم من الدولة.

- [البلاغ](#) [2]
- [التصاصات](#) [3]

روابط

<https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B> [2] [1]

<https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/COMMUNIQUE%20DE%20PRESSE%20HACA%20-%20COLLOQUE%20INTERNATIONAL.pdf> [3]

<https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/RECOMMANDATIONS%20DU%20COLLOQUE%20SUR%20LES%20ENJEUX%20DE%20LA%20MESURE%20D%27AUDIENCE%20VFF.pdf>