



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري
XOOL E+ + + E I E E U E O H E E E Q
Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

(<https://www.haca.ma>) منشور على Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

الرئيسية > الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري تخصص رواقا للتعريف بتقنين الإعلام بالمعرض الدولي للنشر والكتاب

[1] ⁺A [1] A

الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري تخصص رواقا للتعريف بتقنين الإعلام بالمعرض الدولي للنشر والكتاب

07 فبراير 2020













MAIN FEATURES

- استغلال فائز لفترة تكيافو 90 يوما على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع
- إمكانية تخزين مركزي ومؤمن من أجل الرفع من الأداء
- إمكانية تصدير برامج ما إلى دعمه خارجية
- قوات طبيعة متطورة مع إمكانية التمدد عند الاقتضاء
- صيانة للأجهزة لتخزين البرامج بالاعتماد على آلية الحذف FIFO
- تدعيم حق الوصول
- عملية تسجيل غير محدودة
- احتساب مدة تناول الكلمة ومدة البث للشخصيات من مختلف الفئات
- تسجيل برامج الخدمات السريعة البصرة عن بعد
- مشاهدة / استماع البرامج على المباشر والتسجيل
- تطوير مواقع شبكة الانترنت دون إمكانية إعداد نظم التشغيل
- الصيانة عن بعد
- دورات تكوينية ونقل للمهارات
- أفضل جودة بأفضل سعر

NACA MEDIA Solutions

- More than 90 days of autonomy (24h/7)
- With the possibility of a centrally-managed and secure storage to enhance performances
- The possibility to export programs to an external support
- Scalable and extendable depending on the needs
- Automatic maintenance of programs storage (with FIFO removal)
- Management of access rights
- Unlimited saving
- Counting the speech and broadcast time of speakers from different categories
- Program saving of distant audiovisual services
- Access to live and recorded audiovisual programs
- WEB Developing - Lack of setup for workstations
- Remote maintenance
- Training skills and knowledge transfer
- Best quality / price

حل آمن يعتمد على المساعدة المزدوجة

جسر لتجديد المبادرات مع المجتمع

المشروع

محتصين

the operators

NACA BRIDGES

شكر

لأقتصاديين

في البصري

تصديدين أن

الحق في

فكر

والحق في المعلومة





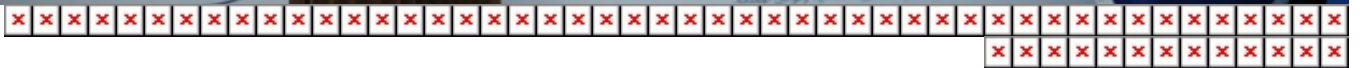
























تخصص الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري بالمعرض الدولي للنشر والكتاب رواقا تواصليا لتقديم المهام والمساطر والإجراءات المتعلقة بتقنين الإعلام ودوره في خدمة المجتمع والنهوض بحقوق المواطنين مستخدمي وسائل الإعلام.

ستسهر أطر من الهيئة العليا، على مدى العشرة أيام المخصصة للمعرض، على تقديم عروض وتوضيحات حول الموضوعات الرئيسية لأجندة هيئة التقنين: حماية الجمهور الناشئ، محاربة خطاب العنف والكراهية، وتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي، إلخ.

اختارت الهيئة العليا كشعار لرواقها "الهيئة العليا في خدمة مشهد سمعي بصري حر وتعددي ومتنوع"، وجرى تجهيزه بشاشة تفاعلية ولوحات إخبارية لتزويد زوار المعرض، ولا سيما التلاميذ والشباب، بالعديد من الشروحات لتمكينهم من الاطلاع على مختلف العناصر المكونة للمشهد السمعي البصري الوطني، وكذا الاختصاصات المنوطة بالهيئة العليا فيما يتعلق بضمان تعددية الخدمات السمعية البصرية والمنافسة الحرة في القطاع.

كما ستقدم عروض لفائدة زوار المعرض حول عدة مواضيع، ولا سيما المساطر الخاصة بتدبير الترددات وكذا الآليات والأهداف الخاصة بتتبع البرامج السمعية البصرية.

تجدر الإشارة إلى أن الهيئة العليا تقدم للمرة الأولى رواقا لها بالمعرض الدولي للنشر والكتاب في دورته السادسة والعشرين التي تقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة، خلال الفترة ما بين 06 و16 فبراير 2020، بالدار البيضاء.

ستعرف هذه الدورة مشاركة 703 عارضين، ينتمون إلى 42 دولة وتقديم 120.000 عنوان كتاب، كما ستعرف مشاركة الجمهورية الإسلامية الموريتانية كضيف شرف.

روابط

<https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B> [2] [1]

https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/Programme_HACA_SIEL%202020.pdf