



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري  
Ἡ Ἄνω Ἀὐτὴρὴτῆς τῆς Ἀκουστικῆς καὶ Ὁπτικῆς Ἐπικοινωνίας  
Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

(<https://www.haca.ma>) منشور على Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

الرئيسية > الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري تخصص رواقا للتعريف بتقنين الإعلام بالمعرض الدولي للنشر والكتاب

[1] <sup>+</sup>A [1] A

## الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري تخصص رواقا للتعريف بتقنين الإعلام بالمعرض الدولي للنشر والكتاب

07 فبراير 2020







Cooperation International

HACA MEDIA

MAIN FEATURES

- More than 90 days of autonomy (24x7)
- With the possibility of a centrally managed and secure storage to ensure data safety
- The possibility to export programs to an external support
- Scalable and reliable storage depending on the needs
- Automatic maintenance of programs storage (with RAID network)
- Management of access rights
- Unlimited scaling
- Counting the speech and broadcast time of speakers from different categories
- Programs ready to be used in different environments
- Access to live and recorded audio-visual programs
- WEB Developing - Link of setup for workstations
- Remote maintenance
- Training and knowledge transfer
- High speed network

HACA BRIDGES











### MAIN FEATURES

- استغلال ذاتي لفترة تتجاوز 90 يوماً على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع More than 90 days of autonomy (24x7)
- إمكانية تخزين مركزي ومؤمن من أجل الوقوع من الأذى With the possibility of a centrally-managed and secure storage to enhance performances
- إمكانية تصدير البرامج ما إلى دعمه خارجية The possibility to export programs to an external support
- ذات طبيعة متطورة مع إمكانية التمدد عند الاقتضاء Scalable and extendable depending on the needs
- صيانة تلقائية لتخزين البرامج والاعتماد على آلية الحذف FIFO Automatic maintenance of programs storage (with FIFO removal)
- توزيع حق الوصول Management of access rights
- عملية تسجيل غير محدودة Unlimited saving
- احتساب مدة تناول الكلمة ومدى البث للفترة خارج من مختلف الفئات Counting the speech and broadcast time of speakers from different categories
- تسجيل برامج الخدمات السريعة من بعد Program saving of distant audiovisual services
- مشاهدة / استماع البرامج على المباشر والتسجيل Access to live and recorded audiovisual programs
- تطوير مواقع شبكة الانترنت دون إمكانية نظم التشغيل WEB Developing - Lack of setup for workstations
- الصيانة عن بعد Remote maintenance
- دورات تكوينية ونقل للمهارات Training skills and knowledge transfer
- أفضل جودة بأفضل سعر Best quality / price
- حل آمن يتحدد على المساعدة المرادوية A "Two-tel" Solution
- تيسر تجريد المبادرات مع المعهد Facilitate the operators

## TACA MEDIA Solutions

TACA BRIDGES

شكر  
لاقتصاديين  
في البصري  
تتمهدين أن  
م حقته في  
التعاون  
المهنيين  
الفكر، والحق في المعلومة





















## تتبع البرامج

### Suivi des programmes

**HACA MEDIA Solutions**

ed secure storage to enhance performances  
 nal support  
 needs  
 (with FIFO removal)

speakers from different categories

at  
 yams  
 forms

on

erators  
**ACA BRIDGES**

قرار المجلس رقم 18-20 بتاريخ 07 يونيو 2018، بمرارة الفقرة 2

**التعبير التعددي لآراء الرأي والفكر**

لا يعتبر التعبير التعددي سقاً للآراء السياسية والاقتصاديين والاجتماعيين والمفكرين على متعهدي الامتياز السمعي البصري فحسب، بل هو أساساً حق للمواطن يوجب على المتعهدين أن يقدموا له إعلاماً نزيهاً ومحايداً وموضوعياً يحترم حقه في الاطلاع على الآراء المتعددة وتنوع مصادر الخبر.

**الامتياز**

بعد فائدة التجربة من أجل سلامة هيئة الامتياز الوطنية والمعتمدة

**إحصائيات 2019**

الفئة	النسبة
التلفزيون	35%
الراديو	25%
التلفزيون الرقمي	20%
التلفزيون الكابلي	20%

2, الفصل 165

الاتصال السمعي البصري السهر على احترام التعبير التعددي لآراء الرأي والفكر، والحق في المعلومة هي البصري، وذلك في إطار احترام القيم الدستورية الأساسية، ووفقاً للمادة 2

الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون  
 General Directorate of Media and Audiovisual  
 Autorité Nationale















تخصص الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري بالمعرض الدولي للنشر والكتاب رواقا تواصليا لتقديم المهام والمساطر والإجراءات المتعلقة بتقنين الإعلام ودوره في خدمة المجتمع والنهوض بحقوق المواطنين مستخدمي وسائل الإعلام.

ستسهر أطر من الهيئة العليا، على مدى العشرة أيام المخصصة للمعرض، على تقديم عروض وتوضيحات حول الموضوعات الرئيسية لأجندة هيئة التقنين: حماية الجمهور الناشئ، محاربة خطاب العنف والكرهية، وتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي، إلخ.

اختارت الهيئة العليا كمشعار لرواقها "الهيئة العليا في خدمة مشهد سمعي بصري حر وتعددي ومتنوع"، وجرى تجهيزه بشاشة تفاعلية ولوحات إخبارية لتزويد زوار المعرض، ولا سيما التلاميذ والشباب، بالعديد من الشروحات لتمكينهم من الاطلاع على مختلف العناصر المكونة للمشهد السمعي البصري الوطني، وكذا الاختصاصات المنوطة بالهيئة العليا فيما يتعلق بضمان تعددية الخدمات السمعية البصرية والمنافسة الحرة في القطاع.

كما ستقدم عروض لفائدة زوار المعرض حول عدة مواضيع، ولا سيما المساطر الخاصة بتدبير الترددات وكذا الآليات والأهداف الخاصة بتتبع البرامج السمعية البصرية.

تجدر الإشارة إلى أن الهيئة العليا تقدم للمرة الأولى رواقا لها بالمعرض الدولي للنشر والكتاب في دورته السادسة والعشرين التي تقام تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة، خلال الفترة ما بين 06 و16 فبراير 2020، بالدار البيضاء.

ستعرف هذه الدورة مشاركة 703 عارضين، ينتمون إلى 42 دولة وتقديم 120.000 عنوان كتاب، كما ستعرف مشاركة الجمهورية الإسلامية الموريتانية كضيف شرف.

#### روابط

<https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B> [2] [1]

[https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/Programme\\_HACA\\_SIEL%202020.pdf](https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/Programme_HACA_SIEL%202020.pdf)