



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري
«XO»U «C»++»« I «C»»U»E «O»H«K»E«Q
Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

(<https://www.haca.ma>) منشور على Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

الرئيسية > "تقوية ريادة النساء في الفضاء العمومي الإعلامي متطلب تنموي وضرورة ديمقراطية" لطيفة أخرياش بالملتقى التاسع والأربعين للصحافة الفرنكوفونية

[A [1] +A [1]

"تقوية ريادة النساء في الفضاء العمومي الإعلامي متطلب تنموي وضرورة ديمقراطية" لطيفة أخرياش بالملتقى التاسع والأربعين للصحافة الفرنكوفونية

25 يوليوز 2022





LEADERSHIP FEMMINO
AU SEIN DES MÉDIAS
RÔLE DES MÉDIAS DANS LE RENFORCEMENT
DU LEADERSHIP DES FEMMES

PARTENAIRE OFFICIEL
OCP

NOS PARTENAIRES INSTITUTIONNELS
AMBASSADE DE FRANCE AU MAROC
Wallonie - Bruxelles International.be

NOS SPONSORS
RUPSE PROJECTS, MAROC, BMCI, InMedia, FNRT, AWM, WIST HARRAKICH, AQUAFINA, CBS, ATLAS GLASSER

BENGUERIR
DU 25 AU 27 JUILLET 2022







أكدت السيدة لطيفة أخرباش، رئيسة الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، أن "تقوية ريادة النساء في الفضاء العمومي الإعلامي تتطلب تموي وضرورة ديموقراطية. إذ أنها ليست خدمة تسدى للنساء، بل استثمار من أجل النجاعة الشاملة للمجتمع"، وذلك خلال الملتقى التاسع والأربعين للصحافة الفرنكوفونية المنظم من 25 إلى 27 يوليوز 2022 بجامعة محمد السادس متعددة التخصصات التقنية بينجرير، من طرف الاتحاد الدولي للصحافة الفرنكوفونية وفرعه بالمغرب حول موضوع "دور الإعلام في تقوية ريادة النساء".

خلال مداخلتها بالجلسة الأولى لهذا الملتقى إلى جانب كل من السيدة كريستين طوبيرا، وزيرة العدل السابقة بفرنسا، والسيدة كوليت تشومبا نتونودو، برلمانية وكاتبة دولة سابقة في الشؤون الخارجية بجمهورية الكونغو الديموقراطية، اعتبرت السيدة أخرباش أن "الإجحاف القائم على النوع في المعالجة الإعلامية يحيل على إشكاليات ذات صلة بالصالح العام. فالتمثيل غير المنصف والتميضي للنساء في الإعلام يسهم في تقويض مشروعاتهن وإضعاف حضورهن في الفضاء العمومي الواقعي".

كما أدلت السيدة أخرباش بمعطيات مستقاة من مخرجات تتبع البرامج والدراسات الموضوعاتية التي تنجزها الهيئة العليا، تظهر أنه خلال الفترة ما بين 2010 و2021، لم تتجاوز مدة مداخلات النساء في الإعلام السمعي البصري، العمومي والخاص، 18 بالمائة من مجموع الحيز الزمني المخصص لمداخلات الفاعلين العموميين والخبراء. كما أشارت إلى أن "هذا اللاتكافؤ في تمثيل النساء في الإعلام قائم ومستمر ولا يعكس حقيقة لا الواقع الراهن للمجتمع ولا تطلعاته المواطنة والديموقراطية".

من جهتها، قدمت السيدة نرجس الرغاي، عضوة المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري، في إطار أشغال الملتقى الفرنكوفوني، عرضا حول واقع ورهانات مشاركة النساء في البرامج الإخبارية لوسائل الإعلام. وخلال مداخلتها في الورشة المخصصة لموضوع "أي فضاء للتعبير لفائدة النساء القياديات في الإعلام؟"، أبرزت قضية التمثيل غير المنصف للنساء في النقاش العمومي خلال الفترة الانتخابية وخارجها، مؤكدة على استمرار هذا الواقع الإعلامي رغم العمل المتواصل للهيئة العليا في مجال تعزيز قيم المناصفة وتمكين النساء في كل المجالات.

شارك في أشغال ملتقى الاتحاد الدولي للصحافة الفرنكوفونية الذي يختتم يوم 27 يوليوز 2022، 200 صحافي وناشر ومسير مقاوله صحفية وسمعية بصرية وخبراء من بلدان فرنكوفونية، جها من إفريقيا.

روابط

[https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B \[1\]](https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B [1])