



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري
HACA | HAUTE AUTORITÉ DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE

(<https://www.haca.ma>) منشور على Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle

[الرئيسية](#) < ندوة تحت عنوان «التعديل (أو التقين) ومعالجة المعلومة أثناء فترة الانتقال الديمقراطي”

[A [1] +A [1]

ندوة تحت عنوان «التعديل (أو التقين) ومعالجة المعلومة أثناء فترة الانتقال الديمقراطي”

03 يوليو 2014

نظمت الهيئة العليا المستقلة للاتصال السمعي والبصري، يوم الخميس 26 يونيو 2014، ندوة دولية حول “التعديل (بمعنى التقين) ومعالجة المعلومة أثناء فترة الانتقال الديمقراطي”. بالتعاون مع معهد الصحافة وعلوم الاخبار بتونس وجامعة “لينايوس” من السويد. وقد حضر هذه الندوة عدد من الجامعيين والمختصين في مجال الإعلام السمعي والبصري من تونس وعدة دول أجنبية على غرار حمل الدين ناجي من هيئة الاعلام الاتصال السمعي والبصري المغربية، ”رينو دي لا بروس“ أستاذ جامعي بجامعة ”لينايوس“ السويد، بلقاسم مصطفاوي أستاذ جامعي وباحث بمعهد الصحافة وعلوم الاخبار بالجزائر، أمل نادر جامعية وباحثة في علوم الإعلام والاتصال بجامعة بيروت لبنان، ”كوليات منيري“ من جامعة ”باهر دار“ (إثيوبيا)، كامل ركوت (جامعة السوريون الجديدة، باريس 3)...

وتناول الحضور خلال اليوم الأول للندوة عدة محاور من بينها تحديات التعديل خلال مرحلة الانتقال الديمقراطي والمبادئ والقواعد الأخلاقية لإعلام حر ومسؤول. حول هذا الموضوع تدخل السيد جمال الدين ناجي بعرض أعقبه نقاش تحت عنوان: ”العالم الافتراضي ومواطن شبكة الإنترنيت، أي تقين مقابل الديمقراطي؟“ في حين خصص اليوم الثاني لمائدة مستديرة حول الوقاية من المضمادات الداعية للكراهية وطرق معالجتها وأدبيات مراقبتها، حيث أوضح مختلف المتدخلون هذه الإشكالية كما هي مطروحة على أرض الواقع وفي عدة سياقات: السياق التونسي، الفرنسي، المغربي، الجزائري، اللبناني، الإثيوبي، السويدي...إذ تم تقديم هذه السياقات في علاقة بالمرجعية الكوبية لحقوق الإنسان التي عرضت بالطبع في هذه المائدة المستديرة من طرف رئيس مكتب المفوضية السامية لحقوق الإنسان التابعة لمنظمة الأمم المتحدة، السيد ”ديميتر تشاليف“ الذي ركز على ”إعلان الرباط“ (أكتوبر 2012) المتضمن للمؤشرات والآليات الواجب على وسائل الإعلام إتباعها لمحاربة الممارسات والمضمادات الإعلامية ذات الطابع التميزي أو الداعية إلى الكراهية. (بتصرف من مصدر HAICA)



روابط

[https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B \[1\]](https://www.haca.ma/ar/javascript%3A%3B)