Published on *Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle* (https://www.haca.ma)

Clôture des travaux du 1er Sommet RIARC/PRAI avec l’adoption de la Déclaration de Fès

21 marzo 2017

Au centre M. Jamal Eddine Naji Directeur Général de la HACA, à droite M. Emmanuel Boutterin, Président International de l' « Association Mondiale des Radiodiffuseurs Communautaires » (AMARC), à gauche M. Frank La Rue sous-directeur Général pour la Communication et l'Information (UNESCO)

Mme Khadija El Gour, membre du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle (CSCA)

M. Faouzi Skalli, membre du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle (CSCA)

M. Jamal Eddine Naji Directeur Général de la HACA

De droite à gauche : Mmes Khadija El Gour et Rabha Zeidguy, membres du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle (CSCA) et MM. Jamal Eddine Naji Directeur Général de la HACA et Driss El Yazami, Président du CNDH

Mme Rabha Zeidguy, membre du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle (CSCA)

Mme Sahar Syassi, cadre supérieur au sein de L'Unité Informatique

- Más de 60 miembros de ambas instancias participaron en los trabajos
- La declaración de Fez, un compromiso para promover las mejores prácticas en el ámbito de la regulación

Los trabajos de la Primera Cumbre de las autoridades de regulación de los medios audiovisuales, que tuvieron lugar, los días 16 y 17 de marzo de 2017 en Fez, bajo el Alto Patrocinio de Su Majestad el Rey Mohammed VI, y con la participación de 60 miembros representantes de 14 instancias de países africanos, reunidos bajo la bandera de la RIARC, junto con 8 entidades iberoamericanas, agrupados bajo la de la PRAI, además de España, Portugal y Francia (así como representantes de la Unesco), finalizaron con la adopción de la Declaración de Fez.

En esta Declaración, los reguladores africanos e iberoamericanos del audiovisual manifestaron su compromiso de promover las mejores prácticas y los modelos de enfoques en el ámbito de la regulación de la comunicación audiovisual.

Este encuentro se inscribe en el marco de la liberalización del campo mediático y los desafíos que supone para muchos países emergentes de África y América Latina, tomando en cuenta las circunstancias económicas, culturales y sociales.

Fundada en 1998 en Libreville en Gabón, la Red de Instancias Africanas de Regulación de la Comunicación (RIARC) reúne 35 países Africanos. En cuanto a la Plataforma de Reguladores del Sector Audiovisual de Iberoamérica (PRAI) agrupa una docena de América Latina y de la Península Ibérica. Cabe mencionar que la Alta Autoridad de la Comunicación Audiovisual (HACA) es miembro activo de la RIARC y miembro observador en la PRAI desde 2014.

Acontecimiento inédito a escala internacional entre reguladores de los dos continentes, esta Cumbre representó una excelente oportunidad para ambas redes de intercambio de experiencias, modelos y estándares relativos a las misiones de regulación, en particular los que giran en torno a las temáticas de pluralismo político y de opinión, la diversidad cultural y social, la equidad de género, las misiones del servicio público audiovisual, así como los desafíos de regulación plantados por los medios asociativos, actor de imponente presencia en África y en América Latina.

En la ceremonia de apertura, la Presidenta de la HACA, Sra. Amina Lemrini El Ouahabi, indicó que esta Cumbre es una iniciativa de la HACA guiada por “la opción estratégica de Marruecos en materia de cooperación Sur-Sur, promovida por SM el Rey Mohammed VI, y impulsada por una conciencia compartida de nuestros respectivos retos y bazas, recorridos y experiencias en un ámbito tan fabuloso como complicado que es la regulación del audiovisual en el mundo de hoy”. Asimismo, añadió que este encuentro «*es una oportunidad para intercambiar informaciones y experiencias, y también para abordar conjuntamente las problemáticas vinculadas al pluralismo y la diversidad lingüística, cultural y social, la igualdad entre hombres y mujeres, la lucha contra los estereotipos de género y finalmente los medios del tercer sector de comunicación de interés público*. »

Por su parte, el director General de la HACA, Sr. Jamal Eddine Naji, abogó por un sistema de corregulación en el sector de la comunicación audiovisual en África. Sr. Naji afirmó que “*Anhelamos, como modelos y estándares en el futuro, un sistema de corregulación que defendemos*”. También, hizo hincapié en que la Alta Autoridad ya puso un banco de datos a disposición de todos los operadores nacionales para lograr una corregulación basada en una misma información mutualmente compartida.

Asimismo, Sr. Naji subrayó que, al organizar este encuentro, el objetivo de la HACA, miembro de un gran número de redes tanto a nivel de los países francófonos, mediterráneos, africanos o latinoamericanos, fue incentivar el interés de los reguladores de ambas orillas del Atlántico para que

intercambien sus opiniones sobre las cuestiones que son finalmente las mismas aunque de dos mundos diferentes.

Por su lado, Sr. Ibrahim Sy Savané, Presidente de la HACA – Costa de Marfil y Presidente en ejercicio de la Red Francófona de Reguladores de los Medios de comunicación, puso énfasis en que la Primera Cumbre de Fez, es un “excepcional” encuentro que reúne a expertos de cinco continentes en torno a un mismo tema que es la regulación”, insistió también en la importancia de llegar a acuerdos para establecer normas y estándares de regulación. “*Ante los problemas comunes y la solución tendrá que ser también común*”.

En cambio, Sr. Oscar Reyes – Peña, Presidente en ejercicio de la PRAI, Presidente CNTV-Chile destacó que este encuentro fue propicio para suscitar fructíferas discusiones sobre las cuestiones relacionadas con la innovación tecnológica, la protección de menores y las brechas tecnológicas. Según él, la principal meta consiste en preservar la igualdad de derechos y garantizar el pluralismo en los medios de comunicación así como proteger los usuarios.

Es de suma importancia notar que a lo largo de los dos días que duró la Cumbre concurrieron activamente los miembros del Consejo Superior de la Comunicación Audiovisual, Sras. Rabha Zeidguy, Khadija El Gour, y Sres. Talaa Saoud Al Atlassi, Bouchaib Ouabbi, Faouzi Skalli, y Mohammed Abderrahim. Los temas abordados abarcan ‘los paisajes audiovisuales en África y en América Latina y el rol de los reguladores’, ‘la promoción de la igualdad entre hombres y mujeres en y a través los medios audiovisuales’ y ‘los medios del tercer sector de comunicación de interés público’.

Por añadidura, la Cumbre fue una ocasión para presentar el campo audiovisual marroquí por un lado, y las principales misiones de la HACA por otro. Además de una explicación de la evolución del sector y la reciente revisión de los textos de ley relativos a la institución de regulación y del sector audiovisual nacional. Panorama que presentó Sra. Rabha Zeidguy, mientras que las intervenciones de Sra. Khadija El Gour y de Sr. Faouzi Skalli trataron el pluralismo político, social y cultural.

En esta misma línea, los presidentes y responsables de esas autoridades africanas e iberoamericanas pudieron intercambiar e interactuar también con más de cuarenta responsables del sector audiovisual marroquí, tanto medios de comunicación público como privados junto con expertos internacionales invitados en esta ocasión por la HACA, como el Subdirector General de Comunicación e Información de la Unesco, Sr. Frank La Rue, Ex Relator Especial de la ONU para los Derechos Humanos.

Cabe señalar que las delegaciones africanas vinieron de: Ghana (que ostente la Presidencia de la RIARC, Camerún, Burkina Faso, Malí, Níger, Chad, Benín, Guinea, Túnez, Tanzania, República Democrática de Congo, República centroafricana, Costa de Marfil y Marruecos.

Los representantes de la PRAI vinieron de: Cataluña, Andalucía, España, Portugal, México, Ecuador, Colombia, y Chile que ocupa la presidencia actual de esta red.

Intégral de la déclaration [2]

Lazos
[1] https://www.haca.ma/es/javascript%3A%3B [2] https://www.haca.ma/sites/default/files/upload/Declaration%20de%20Fes%20VF%202017.pdf