



الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري
Haut Autorité de la Communication Audiovisuelle

Published on *Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle* (<https://www.haca.ma>)

[Inicio](#) > Participación de la HACA en el décimo aniversario de la Unión Africana de Radiodifusión (UAR) El presidente senegalés Macky Sall felicita a la delegación marroquí durante la recepción oficial celebrada en el Palacio Presidencial de Dakar

[A](#) [1] [A](#) [1]

Participación de la HACA en el décimo aniversario de la Unión Africana de Radiodifusión (UAR) El presidente senegalés Macky Sall felicita a la delegación marroquí durante la recepción oficial celebrada en el Palacio Presidencial de Dakar

26 Feb 2017







Por invitación de la Unión Africana de Radiodifusión (UAR), la Alta Autoridad de la Comunicación Audiovisual (HACA), la Sociedad Nacional de la Radiodifusión y de la Televisión (SNRT), así como la cadena de televisión 2M participaron en la labor de la décima Asamblea General de la UAR, que coincidió con el décimo aniversario de la creación de esta instancia.

La participación del Reino de Marruecos en este acontecimiento se enmarca dentro del proceso de su adhesión a la UAR. Las 28 delegaciones presentes respaldaron unánimemente las candidaturas de la SNRT y de 2M, con la presencia del Embajador de Su Majestad en Dakar, Sr. Taleb Barrada.

La delegación marroquí estuvo formada por Srs. Mohamed Ayad, Director General de la SNRT, Salim Cheikh, Director General de la Empresa Soread-2M, Sr. Jamal Eddine Naji, Director General de la HACA, Talal Salahdine, encargado de la Cooperación Internacional, y Abderrahim Aderdour, alto directivo en el Departamento de Seguimiento de los Programas (DSP) en el seno de la Alta Autoridad.

Durante las actividades, en las que tomaron parte una centena de participantes, se examinó la situación actual y futura del sector audiovisual en el continente africano. También, se estudiaron las orientaciones estratégicas de la instancia, abarcando esencialmente la problemática del contenido en lo relativo a las identidades y culturas locales.

Asimismo, los participantes trataron la cuestión de la digitalización de los archivos audiovisuales, de la protección de los derechos de propiedad intelectual y de la financiación relativa al estímulo a la creación.

Muchas intervenciones se formularon a lo largo de este fórum sobre temáticas pertinentes y específicas, presentadas por los participantes y una selección de destacados expertos, de entre las cuales figura la intervención del Sr. Jamal Eddine Naji, Director General de la HACA, que gira en torno a los impactos de la evolución de la tecnología digital sobre los valores humanos, éticos y profesionales difundidos y transmitidos en los contenidos audiovisuales de los medios tradicionales y digitales. Es de suma importancia notar que la ponencia de Sr. Naji suscitó gran interés y propició un debate entre los presentes.

Por otra parte, la delegación marroquí tomó parte de los trabajos de las comisiones de reflexión y de intercambio, en los que se abordaron temas sobre los contenidos de la comunicación audiovisual

digital en África y los retos actuales de la UAR. Cabe mencionar que Marruecos presidió tres de las cinco comisiones celebradas. Sr. Salim Cheikh, presidió los trabajos de la comisión de la programación y adquisición de los contenidos, mientras que Srs. Jamal Eddine Naji y Talal Salahdine dirigieron respectivamente los trabajos de la comisión de la formación y las nuevas profesiones, y la comisión de la estrategia y la política general de la UAR.

Por último, es conveniente señalar que tras la clausura de los trabajos de la Asamblea General de la UAR, algunos directores de instituciones, entre ellos Srs. Ayad, Naji y Cheikh, fueron recibidos, en el Palacio Presidencial de Dakar, por el Jefe de Estado senegalés, S.E. Macky Sall, quien felicitó, en un discurso pronunciado en dicha ocasión, la delegación marroquí por la adhesión de las dos cadenas públicas a la UAR. Sr. Sall siempre ha sido un ardiente defensor de la UAR, en varios asuntos, sobre todo en lo vinculado con los derechos de la retransmisión exorbitantes de los partidos de la última Copa de las Naciones de África de fútbol.

Véase el reportaje de la televisión senegalesa (RTS)



Lazos

[1] <https://www.haca.ma/es/javascript%3A%3B>