Publié sur *Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle* (https://www.haca.ma)

Journée Internationale des Droits des Femmes « Régulation et culture de parité » thème d'un débat réunissant la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle et des étudiants de l'université Ibn Tofail

10 Mars 2023

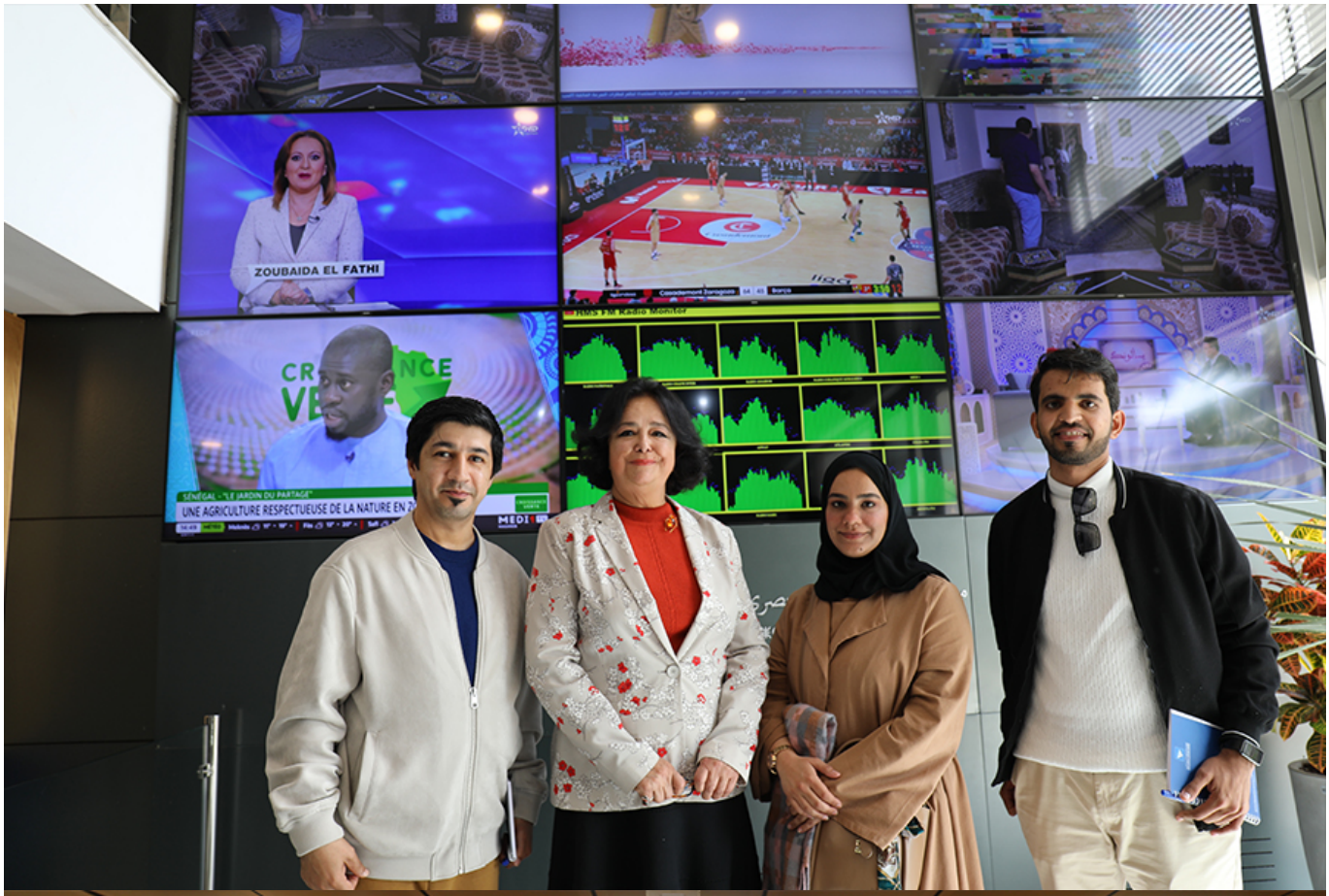
لطيفة أخرباش
فاطمة بروادي

www.haca.ma

التقنين وثقافة المناصفة

Agenda cultural

Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle
3
الطابق
Etage



La Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle a organisé le 09 mars 2023 à son siège à Rabat,

un atelier de communication sur le thème « *Régulation et culture de parité* » avec la participation d'un groupe d'étudiants, marocains et omanais, du master *Culture and gender studies* et du master *Communication et médias* relevant de la faculté des Langues, des Lettres et des Arts de l'université Ibn Tofail de Kénitra.

Lors de son communication introductive des travaux de cet atelier organisé dans le cadre de l'ouverture de l'instance de régulation sur le monde académique, Mme Latifa Akharbach, présidente de la HACA, a affirmé que la question de l'égalité de genre dans l'espace médiatique est liée à d'autres exigences démocratiques telles que les questions du pluralisme et de la diversité ». Elle a également rappelé que les médias, grâce à leur impact de masse et leur pouvoir didactique, étaient un levier important pour la consolidation de la culture de l'égalité et le renforcement de l'appropriation sociétale des principes et valeurs de la citoyenneté et de l'égalité. C'est pourquoi, a estimé la présidente de la HACA, « le traitement médiatique des questions liées à la condition de la femme nécessite un engagement intellectuel responsable et une vigilance professionnelle particulière, car ce traitement peut comporter des biais contribuant à la reproduction des narratifs stéréotypés et discriminatoires à l'égard des femmes. »

Les travaux de cet atelier auquel ont pris part des membres du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle, ont permis de présenter aux futurs journalistes et experts des études du genre le rôle spécifique joué par l'instance de régulation en matière de consolidation de la culture de la parité notamment à travers la production normative du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle, la mise en place d'outils de régulation sensibles au genre, ainsi que les études et publications relatives à cette question.

Le programme de l'atelier comportait également une visite aux différentes directions et unités de la HACA. Les échanges avec les directeurs ont permis aux étudiants et à leurs professeurs encadrants de prendre connaissance des différents aspects institutionnels, juridiques, opérationnels et techniques de la pratique de régulation indépendante de la communication audiovisuels.

Liens
[1] https://www.haca.ma/fr/javascript%3A%3B