



المملكة المغربية

المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري

بيان مداخلات الشخصيات العمومية

في وسائل الاتصال السمعي البصري

(النشرات الإخبارية)

الفصل الأول من سنة 2012



"(...) لا تعتبر التعددية، مهما كان مضمونها وشكلها، هدفا في حد ذاته بقدر ما هي وسيلة أقرها المشرع ضمانا لإخبار مستوف ونزيه للمشاهد والمستمع. فهي ليست حقا للفاعلين السياسيين والاجتماعيين على متعهدي الاتصال السمعي البصري فحسب، بل هي أساسا حق للمواطن يوجب على المتعهدين أن يقدموا للجمهور إعلاما نزيها ومحايذا وموضوعيا يحترم حقه في الاطلاع على الآراء المختلفة وتنوع مصادر الخبر لكي تتوفر لديه كل العناصر التي تسمح له بتشكيل آرائه وقناعاته الخاصة بكل حرية وموضوعية."

(قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري رقم 06-46 (6 شتنبر 2006)، الديباجة،
فقرة 2)

| الصفحة | الفهرس |
|--------|---------------------------------|
| 04 | المعجم |
| 06 | تقديم |
| 09 | الشبكة المرجعية |
| 16 | تركيبة مجلس النواب (يناير 2012) |
| 17 | ملخص تركيبي |
| 34 | جداول وبيانات |
| 45 | ملاحق |

بيان مداخلات الشخصيات العمومية

بيان المدة الزمنية لمداخلات الشخصيات السياسية والنقابية والمهنية في برامج وسائل الاتصال السمعي البصري، كما هو محدد وفقا لمقتضيات المادة 3-13 من الظهير القاضي بإحداث الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري.

الشخصيات العمومية

كل شخصية سياسية أو نقابية أو مهنية تنتمي إلى الفئات الثلاث التالية:

- **الحصص الأربع:** الحكومة، الأغلبية البرلمانية، المعارضة البرلمانية والأحزاب غير الممثلة في البرلمان؛
- **المتدخلون النقابيون والمهنيون:** أعضاء النقابات والمنظمات المهنية والغرف المهنية؛
- **الفاعلون المؤسساتيون:** رئيس الحكومة، رئيس مجلس النواب ورئيس مجلس المستشارين.

مداخلات الشخصيات العمومية:

كل مداخلة (مدة تناول الكلمة) في وسيلة اتصال سمعي بصري لشخصية عمومية (شخصية سياسية، نقابية أو مهنية).

مدة تناول الكلمة

يقصد بمدة تناول الكلمة المدة الزمنية التي يتناول خلالها المتدخل الكلمة .

مدة البث

يقصد بمدة البث مجموع المدة الزمنية المخصصة لموضوع معين في التلفزة أو الإذاعة مهما كانت نوعيته وطرق بثه.

الحصص الأربعة

فئات المتدخلين الأربعة المعنية بالتعددية السياسية، وهي: الحكومة، الأغلبية البرلمانية، المعارضة البرلمانية والأحزاب غير الممثلة في البرلمان.

وسائل الاتصال السمعي البصري

الخدمات الإذاعية والتلفزية التي تقدمها الشركات الوطنية للاتصال السمعي البصري العمومي أو التي تقدمها الشركات الخاصة للاتصال السمعي البصري الحاصلة على ترخيص من طرف الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري.

القنوات والإذاعات العمومية

الخدمات الإذاعية والتلفزية التي تقدمها الشركات الوطنية للاتصال السمعي البصري التي تمتلك الدولة أغلبية رأسمالها أو كله.

إذاعات خاصة ذات تغطية وطنية

الخدمات الإذاعية التي تقدمها الشركات الخاصة للاتصال السمعي البصري وتغطي مجموع التراب الوطني.

إذاعات خاصة ذات تغطية جهوية أو متعددة الجهات

الخدمات الإذاعية والتلفزية التي تقدمها الشركات الخاصة للاتصال السمعي البصري والتي تغطي حوضا واحدا أو أكثر من أحواض الاستماع المطابقة للمناطق الجغرافية كما هي محددة في دفتر التحملات.

يناط بالهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، بحكم المقتضيات الدستورية والظهير المحدث للهيئة تتبع مدى احترام وسائل الاتصال السمعي البصري لتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي في الفترات العادية والفترات الانتخابية، مع السهر على احترام أخلاقيات الأخبار (déontologie de l'information) والحرص على احترام الحق في الخبر.

وتجدر الإشارة إلى أنه، منذ فاتح يناير 2007، انكبت الهيئة العليا على تتبع واحتساب مداخلات الشخصيات العمومية خلال الفترات العادية وفترات الانتخابات. ويصدر عن الهيئة العليا، بخصوص الفترات العادية، بيانات فصلية تعرض لنتائج الاحتساب في النشرات الإخبارية، وكل أسدس البيانات المتعلقة بالمداخلات في البرامج الحوارية وباقي المجالات الإخبارية، كما تصدر الهيئة، بعد كل فترة انتخابية، البيانات الخاصة بنتائج احتساب المداخلات المرتبطة بالحملة الانتخابية. كما تبث الهيئة في الشكايات المتعلقة بتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي الواردة عليها من طرف الأحزاب السياسية أو المنظمات النقابية أو الجمعيات المعترف لها بصفة النفع العام.

وقد حققت الهيئة العليا للاتصال السمعي-البصري، خلال العشرية 2002-2012، تراكمات هامة في مجال تقنين ومراقبة التعددية، سواء في الفترة العادية أو في فترة الانتخابات، ويتجلى ذلك بشكل أساس في الآليات القانونية والتنظيمية التي تم إحداثها لتأطير التعددية. وهي تجربة تحظى باعتراف واهتمام دولي من لدن هيئات الضبط والتقنين في مجال الاتصال السمعي البصري وكذا بتزايد الطلب على هذه التجربة.

ويعتبر قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري رقم 46-06، بشأن قواعد ضمان التعبير عن تعددية تيارات الفكر والرأي في خدمات الاتصال السمعي البصري خارج فترات الانتخابات، تطورا مهما في إرساء الترسنة القانونية المنظمة للولوج المنصف للأحزاب السياسية والنقابات لوسائل الاتصال السمعي البصري بالنظر للفراغ القانوني في المجال.

ومنذ فاتح يناير 2007، ابتدأ العمل بنظام متطور يمكّن من المراقبة الدقيقة لمدى احترام وسائل الاتصال السمعي البصري لتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي.

كما قامت الهيئة العليا، بحكم مسؤولياتها على احترام التعددية السياسية في وسائل الاتصال السمعي البصري العمومية والخاصة في فترة الانتخابات، بوضع القرار رقم 07-14 الذي مكن من تأطير الانتخابات التشريعية لسنة 2007. كما ساهمت الهيئة في تأطير تنشيط الانتخابات الجماعية لسنة 2009 عبر إصدار توصية في الموضوع.

وحرصا منها على إثراء النقاش العمومي حول الاستفتاء الدستوري لفاتح يوليوز 2011 فقد أصدرت الهيئة التوصية 11-27 التي ساهمت في تقديم مادة إخبارية متعددة تسمح للمواطن بتشكيل رأيه الخاص وممارسة حقه في التصويت بكل حرية. كما أصدرت الهيئة القرار 46-11 لضمان الولوج المنصف للأحزاب السياسية لوسائل الاتصال السمعي البصري العمومية والخاصة خلال فترة انتخابات 25 نونبر 2011.

وبخصوص الشكايات الواردة على الهيئة حول موضوع التعددية فإنها وضعت مسطرة خاصة مكّنتها من دراسة أكثر من مائة شكاية قدمت أغلبها من طرف أحزاب سياسية.

وفي هذا الصدد فقد شكل القرار رقم 05-23 بتاريخ 21 شنتبر 2005 منعطفا حاسما في ضمان تعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي. حيث اعتبر المجلس أن عدم استجابة القناة العمومية المعنية بطلب الحزب المعني لتغطية مؤتمره الوطني يعد إخلالا منها بالالتزامات الملقاة على عاتقها باعتبارها متعهدا مكلفا بمهمة المرفق العام وأن "انعقاد مؤتمر وطني لحزب سياسي يشكل حدثا مهما في مسيرة هذا الحزب" و أن "الإخبار بهذا المؤتمر وتغطية وقائعه يشكلان حقا من حقوق المواطن في الإعلام و الإخبار".

تشكل تجربة التأطير لمجال التعددية منذ سنة 2006 أرضية ملائمة للارتقاء بعمل الهيئة للانخراط في السياق السياسي والإعلامي المتولد عن دستور فاتح يوليوز 2011. مما يفر

إعادة النظر في القرار 06-46 حتى يرقى إلى مستوى المقترحات الدستورية الجديدة ويتلائم مع الواقع الإعلامي والسياسي الحالي.

لقد أفرزت الانتخابات التشريعية ليوم 25 نونبر 2011 خارطة سياسية جديدة تلتها تعيين حكومة حالية يوم 3 يناير 2012، مما استلزم، وفقا لما هو منصوص عليه في المادة السادسة من القرار رقم 06-46، انتظار التصويت على البرنامج الحكومي (26 يناير 2012) لتصنيف الأحزاب السياسية ضمن الأغلبية أو المعارضة البرلمانيين الجديدين. وعليه فإن تدخلات الشخصيات العمومية خلال الفترة الممتدة من فاتح إلى 26 يناير 2012 لم يتم احتسابها. وبالتالي فإن النتائج المقدمة في هذا البيان تخص المداخلات المحتسبة خلال الفترة الممتدة من 27 يناير إلى غاية 31 مارس 2012.

يقدم بيان مداخلات الشخصيات العمومية في وسائل الاتصال السمعي البصري، هذا، الحيز الزمني الذي استغرقته مداخلات كل الأحزاب السياسية والهيآت النقابية والمهنية في النشرات الإخبارية التي بثتها وسائل الاتصال السمعي البصري المعطيات والنتائج المرتبطة بالتعددية خلال الفصل الأول من سنة 2012.

ويندرج إصدار هذا البيان ضمن المهام المنوطة بالهيئة العليا للاتصال السمعي البصري المنصوص عليها حسب الدستور والظهير الشريف رقم 1-02-212 الصادر في 22 من جمادى الآخرة 1423 (31 أغسطس 2002) القاضي بإحداث الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، كما تم تغييره وتتميمه. كما يأتي تطبيقا للمقتضيات الواردة في قانون الاتصال السمعي البصري 77-03 ودفاتر التحملات المتعلقة بمختلف المتعهدين.

وبناء على الظهير المحدث للهيئة تنصّ المادة 3 الفقرة 13 على أن تناط بالمجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري مهمة : السهر على التقيد بتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي، ولا سيما ما يتعلق بالإعلام السياسي، سواء من قبل القطاع الخاص أو من القطاع العام للاتصال السمعي البصري. ولهذه الغاية، يوجه المجلس، تبعا للفترات التي يحددها، إلى الحكومة وإلى رئاسة مجلسي البرلمان والمسؤولين عن الأحزاب السياسية والمنظمات النقابية والغرف المهنية الممثلة في البرلمان، بيان المدة الزمنية التي استغرقتها مداخلات الشخصيات السياسية أو النقابية أو المهنية في برامج أجهزة الإذاعة والتلفزة. ويجوز له، بهذه المناسبة، إبداء جميع الملاحظات التي يرى فيها فائدة".

وبناء عليه يهيئ المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري البيانات المطلوبة حسب الوتيرة التالية: كل ثلاثة أشهر بالنسبة للمداخلات المسجلة في نشرات الأخبار وكل ستة أشهر بالنسبة لبيانات المداخلات في البرامج الحوارية وباقي المجالات الإخبارية. وترتكز دورية

إعداد البيانات هذه على المادة التاسعة من قرار المجلس الأعلى رقم 46-06 الصادر في 4 رمضان 1427 (27 شتبر 2006) بشأن قواعد ضمان التعبير عن تعددية تيارات الفكر والرأي في خدمات الاتصال السمعي البصري خارج فترات الانتخابات. وحسب هذه المادة: "يتم تقدير احترام متعهدي الاتصال السمعي البصري للتعددية على أساس فترة ثلاثة أشهر بالنسبة للنشرات الإخبارية، وستة أشهر بالنسبة للبرامج الحوارية والبرامج الأخرى".

يرتكز ولوج الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية وأحزاب المعارضة البرلمانية والأحزاب غير الممثلة في البرلمان لوسائل الاتصال السمعي البصري على مبدأ الإنصاف. وهو المبدأ الذي توّطره المادتان 6 و 7 من قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري رقم 46-06، المتعلق بقواعد ضمان التعبير عن تعددية تيارات الفكر والرأي في خدمات الاتصال السمعي البصري خارج الفترات الانتخابية.

فبخصوص الفئات الثلاث الأولى (الحكومة والأغلبية البرلمانية والمعارضة البرلمانية) فإن المادة السادسة تنصّ على أن "يحرص متعهدو الاتصال السمعي البصري على عدم تجاوز المدة الزمنية الإجمالية لمدخلات أعضاء الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية ضعف المدة الزمنية المخصصة للأحزاب المنتمية للمعارضة البرلمانية في مجلس النواب مع احترام شروط برمجة مقاربة ومتشابهة".

أما بالنسبة للأحزاب غير الممثلة في البرلمان، فالمادة 7 تنصّ على أنه: "يتعين على متعهدي الاتصال السمعي البصري تمكين الأحزاب غير الممثلة في البرلمان من مدد زمنية لإبداء مواقفها من الأحداث وقضايا الشأن العام، وتخصص لهذه الأحزاب مجتمعة 10% من المدة الزمنية الإجمالية المخصصة للحكومة وأحزاب الأغلبية والمعارضة البرلمانية".

وبالنسبة للولوج المنصف للنقابات والمنظمات والغرف المهنية إلى وسائل الاتصال السمعي البصري فتوّطره المادتان 3 و 5 من نفس القرار، إذ تنصّ الفقرة 1 من المادة 3 على أنه: "يتعين على متعهدي الاتصال السمعي البصري المعنيين منح الأحزاب والمنظمات النقابية

والمهنية والتمثيلية في المجال الاقتصادي وكذا المنظمات الاجتماعية الأخرى ذات الطابع الوطني، حسب أهميتها وتمثيليتها المؤسساتية أو المجتمعية، مددا منصفة من البث وتناول الكلمة في برامج الإعلام".

وتوضح المادة 5 معايير تمثيلية المنظمات النقابية والمهنية، حيث تنصّ على أنه: "تحدد تمثيلية المنظمات النقابية اعتبارا لأهميتها ولنتائج انتخابات مندوبي الأجراء في القطاعين العام والخاص. وتحدد تمثيلية المنظمات المهنية بناء على تمثيليتها داخل مجلس المستشارين أو حسب أهميتها على الصعيد الوطني".

1. وسائل الاتصال السمعي البصري المعنية بالتبث

عملت الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، خلال الفصل الأول من سنة 2012، على احتساب مدد تناول الكلمة من طرف الشخصيات العمومية في النشرات الإخبارية، تطبيقا لمقتضيات قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري رقم 46-06. تم هذا الاحتساب في خمس قنوات تلفزيونية وسبعة عشر إذاعة. لكن بيان مداخلات الشخصيات العمومية هذا لا يغطي النصف الأول من سنة 2012 بأكمله، بل يقدم النتائج المتعلقة بالفترة الممتدة من 27 يناير إلى 31 مارس 2012.

تنقسم وسائل الاتصال السمعي البصري، المعنية بالتبث، إلى أربعة أصناف :

■ القنوات التلفزيونية

- القناة الأولى.
- القناة الثانية.
- قناة ميدي 1 تيفي.
- القناة الأمازيغية.
- قناة العيون الجهوية.

■ الإذاعات العمومية

- الإذاعة الوطنية.
- الإذاعة الأمازيغية.

- إذاعة الرباط الدولية.

■ الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية

- إذاعة أطلنتيك.

- إذاعة أصوات.

- إذاعة شذى إف.إم.

- ميد راديو.

- إذاعة لوكس.

- إذاعة مدينة إف. إم.

■ الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية

- إذاعة كازا إف.إم.

- إذاعة إم.إف.إم. أطلس.

- إذاعة إم.إف.إم. سايس.

- إذاعة إم.إف.إم. سوس.

- إذاعة كاب راديو.

- إذاعة راديو بلوس الدار البيضاء.

- إذاعة راديو بلوس أكادير.

- إذاعة راديو بلوس مراكش.

لا يتم تتبع باقي الإذاعات لأنها لا تفسح المجال لتدخلات الشخصيات العمومية في نشراتها وبرنامجها الإخبارية، إلا بشكل عرضي، كما هو الشأن بالنسبة للإذاعات الموسيقية مثل هيت راديو وراديو 2M. ويمكن إدراج أي إذاعة في التتبع إذا فتح المجال لتدخلات الشخصيات العمومية في هذه الإذاعات.

2. طريقة احتساب مدة تناول الكلمة من طرف الشخصيات العمومية في القنوات

والإذاعات العمومية والخاصة ذات التغطية الوطنية

لاحتساب مدد مداخلات الشخصيات العمومية في وسائل الاتصال السمعي البصري يتم تصنيف المتدخلين ضمن الأصناف الثلاثة التالية:

- **الحصص الأربع:** الحكومة، الأغلبية البرلمانية، المعارضة البرلمانية والأحزاب غير الممثلة في البرلمان.

- **المتدخلون النقابيون والمهنيون:** أعضاء النقابات وأعضاء المنظمات المهنية وأعضاء الغرف المهنية.

- **الفاعلون المؤسساتيون:** رئيس الحكومة، رئيس مجلس النواب ورئيس مجلس المستشارين.

أ. الحصص الأربع

يشمل بيان مداخلات أعضاء الحكومة: مداخلات الوزراء والوزراء المنتدبون. ولا يتضمن هذا البيان مداخلات رئيس الحكومة التي تحتسب بصفة هذا الأخير فاعلا مؤسساتيا، إلا إذا كان تدخله باسم حزبه، فيدرج حينها ضمن حصة هذا الحزب.

تحتسب مداخلات ممثلي الأحزاب السياسية (أحزاب الأغلبية البرلمانية، أحزاب المعارضة البرلمانية، الأحزاب غير الممثلة في البرلمان) كلما تمت باسم أحزابهم. أما إذا جمعت شخصية عمومية بين أكثر من صفة، كأن يتدخل - مثلا - عضو في حزب سياسي من الأغلبية البرلمانية وهو في نفس الوقت عضو في الحكومة، ففي هذه الحالة تسجل مداخلته في خانة الحكومة، إلا إذا تدخل صراحة باسم حزبه، فعندئذ تدرج مداخلته بصفته الحزبية.

كما أن الجمع بين صفة عضو في حزب سياسي والانتماء لهيئة مهنية ما، خاصة الأساتذة الجامعيين ومدراء مراكز البحث، فإن مداخلاتهم لا تحتسب على أحزابهم إلا إذا عبروا صراحة عن أفكار يدافعون من خلالها عن مواقف الأحزاب التي ينتمون إليها.

أما مداخلات المنتخبين فتحتسب في خانة الأحزاب التي ينتمون إليها كيفما كان مستوى تمثيلتهم الانتخابية، وطنية (برلمانيون في مجلس النواب أو مجلس المستشارين)، جهوية (أعضاء في مجلس جهة)، إقليمية (أعضاء في مجلس إقليمي أو مجلس عمالة) أو محلية (أعضاء في مجلس جماعة قروية أو حضرية).

ب. المتدخلون النقابيون والمهنيون

يتم احتساب مداخلات قادة وأعضاء المركزيات النقابية والنقابات الوطنية والمنظمات المهنية والغرف المهنية.

ت. الفاعلون المؤسساتيون

يتعلق الأمر بثلاثة فاعلين سياسيين مؤسساتيين : رئيس الحكومة ورئيس مجلس النواب ورئيس مجلس المستشارين. ويتم احتساب مداخلاتهم في خانة المداخلات المؤسساتية عندما يتحدث أي منهم باسم المؤسسة التي ينتمي إليها، أما إذا تدخل باسم حزبه، فحينئذ تحتسب المداخلات بصفته الحزبية.

3. طريقة احتساب مدة تناول كلمة الشخصيات العمومية في الإذاعات الخاصة ذات

التغطية الجهوية

تتوفر بعض الإذاعات الخاصة على شبكات إذاعية ذات تغطية جهوية، كما هو الشأن بالنسبة لشبكة إم. إف. إم. وشبكة راديو بلوس. وتبث كل خدمة من خدمات الشبكتين برامج إخبارية ذات بعد وطني وأخرى ذات بعد جهوي/محلي. إزاء هذه الحالة، يتم التمييز بين المداخلات في كل خدمة على حدة حسب بعدها الوطني أو الجهوي/المحلي. فتقدم نتائج مدد المداخلات المسجلة في البرامج الحوارية وباقي المجالات الإخبارية الجهوية التي تبثها كل خدمة بشكل منفصل عن النتائج المسجلة في هذا الصنف من البرامج التي تبثها بشكل مشترك كل خدمات الشبكة.

في الحالة الثانية (البث المشترك على أمواج كل خدمات الشبكة في نفس الوقت)، تحتسب مداخلات ممثلي الأحزاب السياسية وفقا لموقع الحزب الذي ينتمون إليه في الخريطة البرلمانية. وحتى لا يتم احتساب نفس المداخلة بعدد خدمات الشبكة تحتسب عند بثها على أثير الإذاعة-الأمّ فقط.

أما عند احتساب مداخلات المنتخبين المحليين المنتمين لأحزاب لا يتوافق بالضرورة موقعها في الخريطة الجماعية مع موقعها البرلماني (مثلا، حزب من أحزاب المعارضة البرلمانية ينتمي إلى الأغلبية المحلية) فإن تصنيف مداخلات المنتخبين وممثلي الأحزاب السياسية حول قضايا تهم الشأن العام المحلي في البرامج الحوارية وباقي المجالات الإخبارية الجهوية، يتم حسب انتمائهم لأحزاب الأغلبية أو المعارضة داخل المجلس الجماعي، وليس على الصعيد الوطني.

إن اعتماد هذه المنهجية في الاحتساب يتوخى الأخذ بعين الاعتبار خصوصيات وسائل الاتصال السمعي البصري التي لا تغطي مجموع التراب الوطني، وتتناول أساسا الأحداث السياسية الجهوية والمحلية، وذلك لتجاوز الصعوبات الناجمة عن التركيبة المعقدة للخريطة السياسية وطنيا ومحليا، ومن شأن هذه المقاربة تجنب الإخلال بمبدأ الإنصاف في ولوج الأحزاب السياسية لوسائل الاتصال السمعي البصري.

وفيما يتعلق بباقي الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية، وبهم الأمر إذاعة كاب راديو فقط، يتم احتساب المداخلات حسب صفة المتدخل.

تركيبة مجلس النواب (يناير 2012)*

| عدد البرلمانيات | عدد المقاعد | الأحزاب السياسية |
|-----------------------|-------------|--------------------------------------|
| أحزاب الأغلبية | | |
| 16 | 107 | حزب العدالة والتنمية |
| 9 | 60 | حزب الاستقلال |
| 5 | 32 | حزب الحركة الشعبية |
| 4 | 18 | حزب التقدم والاشتراكية |
| 0 | 2 | حزب العهد الديمقراطي |
| 0 | 2 | الحركة الديمقراطية الاجتماعية |
| 0 | 2 | حزب التجديد والإنصاف |
| 0 | 1 | حزب الوحدة والديمقراطية |
| 0 | 1 | جبهة القوى الديمقراطية |
| 34 | 225 | المجموع |
| أحزاب المعارضة | | |
| 8 | 52 | التجمع الوطني للأحرار |
| 8 | 47 | حزب الأصالة والمعاصرة |
| 6 | 39 | الإتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية |
| 4 | 23 | حزب الإتحاد الدستوري |
| 0 | 4 | الحزب العمالي |
| 0 | 2 | حزب البيئة والتنمية المستدامة |
| 0 | 1 | حزب اليسار الأخضر المغربي |
| 0 | 1 | حزب الحرية والعدالة الاجتماعية |
| 0 | 1 | حزب العمل |
| 26 | 170 | المجموع |
| 60 | 395 | العدد الإجمالي في مجلس النواب |

* حسب المعطيات الرسمية المنشورة في الموقع الإلكتروني لمجلس النواب.

عالجت الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري خلال الفترة المحتسبة في هذا البيان (من 27 يناير إلى 31 مارس 2012) المتعلق بمدخلات الشخصيات العمومية، خمسة آلاف وسبعمائة وأربعة وخمسين نشرة إخبارية (5754 نشرة) بثت في مجموع الخدمات الإذاعية والتلفزيونية الخاضعة للتتبع. وتجاوز الحيز الزمني الإجمالي لمجموع هذه المدخلات أكثر من ستة وستين ساعة (66:40:44) وتتوزع كالتالي:

| الفئات | مجموع وسائل الاتصال السمعي البصري | النسب المئوية الإجمالية | وسائل الاتصال السمعية البصرية العمومية | وسائل الاتصال السمعية البصرية الخاصة |
|-------------------|-----------------------------------|-------------------------|--|--------------------------------------|
| الحكومة | 30:08:00 | 45,36 % | 20:03:00 | 10:05:00 |
| الأحزاب السياسية | 13:56:00 | 20,97 % | 07:00:00 | 06:56:00 |
| المنظمات المهنية | 09:13:00 | 13,87 % | 02:46:00 | 06:27:00 |
| النقابات | 08:07:00 | 12,22 % | 02:01:00 | 06:06:00 |
| الغرف المهنية | 01:26:00 | 02,16 % | 00:31:00 | 00:55:00 |
| الفاعلون المؤسسون | 03:36:00 | 05,42 % | 02:58:00 | 00:38:00 |
| المجموع | 66:26:00* | 100 % | 35:19:00 | 31:07:00 |

* لا يشمل هذا الرقم مدخلات الشخصيات العمومية غير المنتمية سياسيا (بدون انتماء حزبي)¹ مما يفسر عدم التطابق الكامل مع الحجم الزمني المخصص لمدخلات الشخصيات العمومية (66:40:44).

¹ . تقدم في ما يلي لائحة بأسماء وصفات الشخصيات السياسي غير المنتمية حزبيا ويتعلق الأمر بكل من:

- محمد بوجيدة رئيس الإقليمي للناظور
- محمد المودن عضو المجلس الجهوي لسوس ماسة درعة
- محمد أزغاي رئيس الجماعة الحضرية لإمزورن (الحسيمة)

الحجم الزمني الإجمالي لمداخلات الشخصيات العمومية في نشرات الأخبار
(الفصل الأول من سنة 2012)

| النسبة المئوية | الحجم الزمني | الخدمة |
|--|-----------------|--------------------------|
| القنوات التلفزية | | |
| 39,01 % | 08:33:55 | القناة الأولى |
| 31,10 % | 06:49:36 | القناة الثانية |
| 21,61 % | 04:44:43 | ميدي 1 تيفي |
| 05,06 % | 01:06:36 | القناة الأمازيغية |
| 03,22 % | 00:42:25 | قناة العيون الجهوية |
| 32,93 % | 21:57:15 | المجموع |
| الإذاعات العمومية | | |
| 53,64 % | 07:13:32 | الإذاعة الوطنية |
| 23,60 % | 03:10:46 | إذاعة الرباط الدولية |
| 22,75 % | 03:03:54 | الإذاعة الأمازيغية |
| 20,20 % | 13:28:12 | المجموع |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | | |
| 49,00 % | 10:26:38 | إذاعة أطلنتيك |
| 30,88 % | 06:34:55 | إذاعة أصوات |
| 13,25 % | 02:49:26 | ميد راديو |
| 05,84 % | 01:14:42 | إذاعة شذى إف.إم. |
| 00,86 % | 00:10:58 | راديو لوكس |
| 00,17 % | 00:02:13 | إذاعة مدينة إف.إم. |
| 31,97 % | 21:18:52 | المجموع |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية¹ | | |
| 42,63 % | 04:14:15 | راديو بلوس الدار البيضاء |
| 40,94 % | 04:04:12 | إذاعة كازا إف. إم |
| 05,52 % | 00:32:55 | راديو بلوس أكادير |
| 03,59 % | 00:21:25 | إذاعة إم. إف. إم. سوس |
| 03,54 % | 00:21:05 | راديو بلوس مراكش |
| 02,42 % | 00:14:27 | إذاعة إم. إف. إم. سايس |
| 01,36 % | 00:08:06 | إذاعة إم. إف. إم. أطلس |
| 14,91 % | 09:56:25 | المجموع |
| | | |
| 100 % | 66:40:44 | المجموع |

¹ تبين الأرقام المدرجة في هذا الجدول نتائج تتبع النشرات الإخبارية المذاعة في آن واحد انطلاقا من إذاعة كازا إف.إم. و راديو بلوس الدار البيضاء وكذلك المعطيات المتعلقة بالنشرات الإخبارية الجهوية الخاصة بالإذاعات الأخرى المكونة لهاتين الشبكتين.

1.1.1. الحصص الأربع

تبين النتائج المحصّل عليها أن هناك تفاوتاً بين الخدمات السمعية البصرية من حيث احترام مبدأ الإنصاف بين مختلف فئات الحصص الأربع (الحكومة، أحزاب الأغلبية البرلمانية، أحزاب المعارضة البرلمانية والأحزاب غير الممثلة في البرلمان).

في هذا السياق، وجب التذكير بالمادة السادسة من القرار 06-46 التي تنصّ على أنه "يحرص متعهدو الاتصال السمعي البصري على عدم تجاوز المدة الزمنية الإجمالية لمداخلات أعضاء الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية ضعف المدة الزمنية المخصصة للأحزاب المنتمة للمعارضة البرلمانية في مجلس النواب مع احترام شروط برمجة مقاربة ومتشابهة".

وبما ورد في المادة 7 التي تنصّ على أنه: "يتعين على متعهدي الاتصال السمعي البصري تمكين الأحزاب غير الممثلة في البرلمان من مدد زمنية لإبداء مواقفها من الأحداث وقضايا الشأن العام، وتخصص لهذه الأحزاب مجتمعة 10% من المدة الزمنية الإجمالية المخصصة للحكومة وأحزاب الأغلبية والمعارضة البرلمانية".

القنوات التلفزية

تجاوزت حصة الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية نسبة 84% من مجمل مداخلات الحصص الأربع في كل القنوات التلفزية باستثناء في قناة العيون الجهوية (64.49%).

ويلاحظ أن مداخلات الأحزاب غير الممثلة في البرلمان لم تتجاوز نسبة 2,60%.

وقد بلغت مدة مداخلات الحكومة في القنوات التلفزية الخاضعة للتتبع 13:11:16 مقابل 01:38:17 لأحزاب الأغلبية البرلمانية و 02:29:59 لأحزاب المعارضة البرلمانية وأقل من ست دقائق للأحزاب غير الممثلة في البرلمان.

وتجدر الإشارة إلى أن القناة الأولى خصصت أكبر حجم زمني لمداخلات الأحزاب السياسية، والذي بلغ 01:32:18.

الإذاعات العمومية

وصلت حصة الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية نسبة 86,04% في إذاعة الرباط الدولية من مجمل مداخلات الحصص الأربع لتصل إلى نسبة 90,86% في الإذاعة الوطنية.

في حين لم تتجاوز نسبة 53,85% مقابل نسبة 45,27% لأحزاب المعارضة البرلمانية في الإذاعة الأمازيغية.

ويلاحظ أن مداخلات الأحزاب غير الممثلة في البرلمان لم تصل لنسبة 1%.

وقد بلغت مدة مداخلات الحكومة في الإذاعات العمومية الخاضعة للتتبع 06:25:43، مقابل 01:06:16 لأحزاب الأغلبية البرلمانية و 01:37:24 لأحزاب المعارضة البرلمانية وثلاث دقائق للأحزاب غير الممثلة في البرلمان.

وتجدر الإشارة إلى أن الإذاعة الأمازيغية خصصت أكبر حجم زمني لمداخلات الأحزاب السياسية، والذي بلغ 01:29:42.

نتائج الحصص الأربع في نشرات الأخبار (الفصل الأول من سنة 2012)

1. القنوات التلفزية

| الأحزاب غير الممثلة | | المعارضة البرلمانية | | الحكومة +الأغلبية البرلمانية | | الأغلبية البرلمانية | | الحكومة | | الأصناف |
|---------------------|--------------|---------------------|--------------|------------------------------|--------------|---------------------|--------------|---------|--------------|---------------------|
| النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | الخدمة |
| %00,86 | 00:03:30 | %11,23 | 00:45:48 | %87,92 | 05:58:39 | %10,54 | 00:43:00 | %77,37 | 05:15:39 | القناة الأولى |
| %00,10 | 00:00:20 | %15,44 | 00:49:07 | %84,45 | 04:28:37 | %8,32 | 00:26:28 | 76,13% | 04:02:09 | القناة الثانية |
| - | - | %14,28 | 00:32:57 | %85,72 | 03:17:52 | %2,07 | 00:04:46 | %83,66 | 03:13:06 | قناة ميدي 1 تيفي |
| %02,60 | 00:01:23 | %32,92 | 00:17:32 | %64,49 | 00:34:21 | %38,36 | 00:20:26 | %26,13 | 00:13:55 | قناة العيون الجهوية |
| - | - | %13,23 | 00:04:35 | %86,77 | 00:30:04 | %10,44 | 00:03:37 | %76,33 | 00:26:27 | قناة تمازيغت |

2. الإذاعات العمومية

| الأحزاب غير الممثلة | | المعارضة البرلمانية | | الحكومة +الأغلبية البرلمانية | | الأغلبية البرلمانية | | الحكومة | | الأصناف |
|---------------------|--------------|---------------------|--------------|------------------------------|--------------|---------------------|--------------|---------|--------------|----------------------|
| النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | الخدمة |
| %00,60 | 00:02:01 | %08,54 | 00:28:42 | %90,86 | 05:05:22 | %6,9 | 00:23:11 | %83,96 | 04:42:11 | الإذاعة الوطنية |
| - | - | %13,96 | 00:18:29 | %86,04 | 01:53:53 | %3,46 | 00:04:35 | %82,57 | 01:49:18 | إذاعة الرباط الدولية |
| %00,89 | 00:00:59 | %45,27 | 00:50:13 | %53,85 | 00:59:44 | %34,71 | 00:38:30 | %19,14 | 00:21:14 | الإذاعة الأمازيغية |

الإذاعات الخاصة

تجاوزت حصة الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية، في الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية، نسبة 78% من مجمل مداخلات الحصص الأربع في إذاعتين (إذاعة أصوات وميد راديو)، وبلغت هذه النسبة 82% في إذاعة أطلنتيك.

أما في إذاعة شذى إف. إم. فقد بلغت حصة الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية نسبة 71,92% مقابل 26,23% بالنسبة للمعارضة البرلمانية. أما مداخلات الأحزاب غير الممثلة في البرلمان فلم تصل إلى نسبة 2%.

وبخصوص الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية (مجموعة إذاعات إم. إف. إم. ومجموعة راديو بلوس)، يتعين التمييز بين النتائج المتعلقة بنشرات الأخبار الوطنية التي تبث، في نفس الوقت، في مجموع الإذاعات المكونة لكل من هاتين الشبكتين وبين نشرات الأخبار الجهوية التي تبثها كل إذاعة على حدة. ويلاحظ أن نتائج كاب راديو لم ترد في هذا البيان وذلك نظرا لعدم تسجيل أي مداخلات في نشراتها الإخبارية للفصل الأول من سنة 2012.

وقد بلغت مداخلات الحكومة والأغلبية البرلمانية في النشرات الوطنية لإذاعة كازا إف. إم. نسبة 65,53% من مجمل مداخلات الحصص الأربع مقابل 34,47% للمعارضة البرلمانية، في حين بلغت نسبة مداخلات الحكومة والأغلبية البرلمانية 83,80% مقابل نسبة 16,20% للمعارضة البرلمانية في راديو بلوس الدار البيضاء.

أما بالنسبة للمداخلات المحتسبة في النشرات الجهوية الخاصة بكل إذاعة من إذاعات شبكتي إم. إف. إم وراديو بلوس، فيتم تقدير احترام التعددية بناء على تموقع الأحزاب السياسية في الأغلبية أو المعارضة المحليتين في المجلس الجماعي للمدينة التي يوجد بها المقر الاجتماعي لكل إذاعة. [مجلس مدينة الدار البيضاء بالنسبة لإذاعة كازا إف. إم. وراديو بلوس البيضاء، مجلس مدينة مراكش بالنسبة لإذاعة إم. إف. إم. أطلس وراديو بلوس

- مراكش، مجلس مدينة فاس بالنسبة لإذاعة إم. إف. إم. سايس، والمجلس البلدي لأكادير بالنسبة لإذاعة إم. إف. إم. سوس ورايو بلوس أكادير]. وقد أسفر التتبع عن النتائج التالية:
- إذاعة راديو بلوس البيضاء: بلغت نسبة مداخلات أحزاب الأغلبية المحلية 93,67% مقابل 6,33% لأحزاب المعارضة المحلية بمجلس مدينة الدار البيضاء.
 - إذاعة راديو بلوس مراكش: بلغت نسبة مداخلات أحزاب الأغلبية المحلية 82,38% مقابل 17,62% لأحزاب المعارضة المحلية بمجلس مدينة مراكش.
 - إذاعة إم. إف. إم. سايس: استحوذت أحزاب المعارضة المحلية بمجلس مدينة فاس بمجمل المداخلات.
 - إذاعة إم. إف. إم. سوس: وصلت نسبة مداخلات أحزاب الأغلبية المحلية 50,15% مقابل 49,85% للمعارضة المحلية بالمجلس البلدي لمدينة أكادير.

وعموما لم يتجاوز الحجم الزمني لهذا النوع من المداخلات في هذا الصنف من وسائل الاتصال السمعي البصري اثنين وعشرين دقيقة: 00:22:07 (أنظر الجدول أسفله).

مداخلات ممثلي الأحزاب السياسية في نشرات الأخبار الجهوية للإذاعات الخاصة (الفصل الأول من سنة 2012)

| النسب المئوية | المجموع | إذاعة إم. إف. إم. سايس | إذاعة إم. إف. إم. سوس | إذاعة إم. إف. إم. أطلس | راديو بلوس الدار البيضاء | الخدمة الأحزاب |
|---------------|----------------|------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------|-----------------------|
| 22,31 % | 0:04:56 | - | 0:00:48 | - | 0:04:08 | التجمع الوطني للأحرار |
| 22,23 % | 0:04:55 | 0:00:40 | 0:02:43 | 0:00:25 | 0:01:07 | الاتحاد الاشتراكي |
| 21,93 % | 0:04:51 | - | 0:01:54 | 0:02:57 | - | حزب الاستقلال |
| 20,27 % | 0:04:29 | 0:00:55 | - | - | 0:03:34 | الأصالة والمعاصرة |
| 11,68 % | 0:02:35 | - | - | 0:02:35 | - | التقدم والاشتراكي |
| 01,58 % | 0:00:21 | - | - | 0:00:21 | - | العدالة والتنمية |
| 100 % | 0:22:07 | 0:01:35 | 0:05:25 | 0:06:18 | 0:08:49 | المجموع |
| | 100 % | 07,16 % | 24,49 % | 28,49 % | 39,86 % | النسب المئوية |

1. الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية

| الأحزاب غير الممثلة | | المعارضة البرلمانية | | الحكومة +الأغلبية البرلمانية | | الأغلبية البرلمانية | | الحكومة | | الأصناف الخدمة |
|---------------------|--------------|---------------------|--------------|------------------------------|--------------|---------------------|--------------|---------|--------------|-------------------|
| النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | |
| - | - | %17,54 | 01:00:04 | %82,46 | 04:42:19 | %20,42 | 01:09:54 | %62,04 | 03:32:25 | إذاعة أطلنتيك |
| %00,56 | 00:01:10 | %21,41 | 00:44:35 | %78,03 | 02:42:30 | %22,91 | 00:47:43 | %55,12 | 01:54:47 | إذاعة أصوات |
| - | - | %21,45 | 00:20:07 | %78,55 | 01:13:41 | %11,48 | 00:10:46 | %67,08 | 01:02:55 | إذاعة ميد راديو |
| %01,85 | 00:00:46 | %26,23 | 00:10:52 | %71,92 | 00:29:48 | %14,24 | 00:05:54 | %57,68 | 00:23:54 | إذاعة شذى إف.إم. |
| - | - | %15,17 | 00:00:59 | %84,83 | 00:05:30 | %34,96 | 00:02:16 | %49,87 | 00:03:14 | إذاعة لوكس راديو |

2. الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية

| الأحزاب غير الممثلة | | المعارضة البرلمانية | | الحكومة +الأغلبية البرلمانية | | الأغلبية البرلمانية | | الحكومة | | الأصناف الخدمة |
|---------------------|--------------|---------------------|--------------|------------------------------|--------------|---------------------|--------------|---------|--------------|--------------------|
| النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | النسب | الحجم الزمني | |
| - | - | %34,47 | 00:51:41 | %65,53 | 01:38:15 | %9,64 | 00:14:27 | %55,89 | 01:23:48 | إذاعة كازا إف. إم. |
| - | - | %16,20 | 00:20:36 | %83,80 | 01:46:34 | %15,86 | 00:20:10 | %67,94 | 01:26:24 | راديو بلوس البيضاء |
| %26,05 | 00:02:29 | %45,45 | 00:04:20 | %28,50 | 00:02:43 | %13,29 | 00:01:16 | %15,21 | 00:01:27 | راديو بلوس أكادير |
| - | - | %38,73 | 00:02:45 | %61,27 | 00:04:21 | %19,25 | 00:01:22 | %42,02 | 00:02:59 | راديو بلوس مراكش |

1.2. المنظمات النقابية

تصدرت ست مركزيات نقابية تدخلات المنظمات النقابية في وسائل الاتصال السمعي البصري سواء منه العمومي أو الخاص ويتعلق الأمر، على التوالي، بالفدرالية الديمقراطية للشغل، الإتحاد المغربي للشغل، الكنفدرالية الديمقراطية للشغل، المنظمة الديمقراطية للشغل بالمغرب، الإتحاد العام للشغالين بالمغرب والإتحاد الوطني للشغل بالمغرب. وقد بلغ مجموع مداخلات هذه المركزيات أزيد من ست ساعات (06:39:33) من أصل أكثر من ثمان ساعات التي استفادت منها مجموع المنظمات النقابية (08:07:35)، وهو ما يمثل 81,96% من مجموع المدة الزمنية التي استفادت منها المنظمات النقابية.

مداخلات ممثلي المنظمات النقابية في النشرات الإخبارية (الفصل الأول من سنة 2012)

| النسب المئوية | المدة الزمنية | المؤسسة |
|---------------|---------------|---|
| 26,26% | 02:08:02 | الفدرالية الديمقراطية للشغل |
| 17,69% | 01:26:15 | الإتحاد المغربي للشغل |
| 10,87% | 00:52:59 | الكنفدرالية الديمقراطية للشغل |
| 10,84% | 00:52:51 | المنظمة الديمقراطية للشغل |
| 09,37% | 00:45:40 | الإتحاد العام للشغالين بالمغرب |
| 06,93% | 00:33:46 | الإتحاد الوطني للشغل بالمغرب |
| - | 00:14:20 | النقابة الوطنية للصحافة المغربية |
| - | 00:08:58 | النقابة الوطنية للتجار والحرفيين |
| - | 00:08:08 | النقابة المستقلة لأطباء القطاع العام |
| - | 00:07:18 | الجامعة الوطنية لنقابات الصيدلانيين |
| - | 00:05:48 | النقابة الوطنية للمرافقين والمرشدين السياحيين ومرشدي الجبال |
| - | 00:05:16 | جمعية القطاع الخاص للطب العام |
| - | 00:04:11 | الرابطة المغربية للصحافة الالكترونية |
| - | 00:04:07 | النقابة المغربية لمهنيي المسرح |
| - | 00:03:36 | النقابة الوطنية للصيادلة |
| - | 00:03:24 | إتحاد النقابات المستقلة بالمغرب |

| النسب المئوية | المدة الزمنية | المؤسسة |
|---------------|-----------------|---|
| - | 00:03:24 | نقابة المسرحيين المغاربة |
| - | 00:03:23 | النقابة الوطنية للتعليم العالي |
| - | 00:02:04 | النقابة الوطنية لبحارة الملاحة التجارية |
| - | 00:02:03 | الاتحاد الوطني للمتصرفين المغاربة |
| - | 00:02:00 | الجمعية المغربية للصحافة الرياضية |
| - | 00:01:52 | الجمعية المغربية لأطباء الشغل |
| - | 00:01:09 | الجامعة الوطنية لمهنيي سيارات الأجرة الكبيرة |
| - | 00:01:02 | النقابة الحرة للموسيقيين المغاربة |
| - | 00:01:00 | نقابة الصحفيين المغاربة |
| - | 00:00:59 | النقابة الوطنية للفلاحين |
| - | 00:00:53 | لجنة التنسيق الوطنية للنقل |
| - | 00:00:49 | نقابة مفتشي التعليم |
| - | 00:00:45 | الجامعة الوطنية الديمقراطية لسائقي الوزن الثقيل |
| - | 00:00:37 | الإتحاد العام الديمقراطي للشغالين |
| - | 00:00:20 | جمعية بحارة القوارب |
| - | 00:00:19 | النقابة الوطنية للفلاحين المستقلين |
| - | 00:00:17 | جامعة نقابات أرباب النقل الطرقي بالمغرب |
| - | 08:07:35 | المجموع |

1.3. المنظمات المهنية

أما بالنسبة للمنظمات المهنية، فإن الاتحاد العام لمقاولات المغرب استفاد من أكبر حيز زمني مقارنة مع باقي المنظمات المهنية. إذ تناول ممثلو الاتحاد العام الكلمة لمدة ناهزت حوالي ثلاث ساعات من الحيز الزمني الإجمالي لمداخلات ممثلي المنظمات المهنية (حوالي تسع ساعات) في مجموع الخدمات الإذاعية والتلفزيونية المعنية بالتتبع، وهو ما يمثل 33,89% من مجموع المدة الزمنية التي استفادت منها المنظمات المهنية. واحتلت الكنفدرالية المغربية للفلاحة والتنمية القروية المرتبة الثانية بحوالي ساعة ونصف (01:26:28).

مداخلات ممثلي المنظمات المهنية في النشرات الإخبارية (الفصل الأول من سنة 2012)

| النسبة المئوية | المدة الزمنية | المؤسسة |
|----------------|---------------|--|
| 33,89% | 03:07:25 | الإتحاد العام لمقاولات المغرب |
| 15,63% | 01:26:28 | الكنفدرالية المغربية للفلاحة والتنمية القروية |
| 04,29% | 00:23:44 | جمعية منتجي ومصدري حوامض المغرب |
| 03,72% | 00:20:35 | الفدرالية الوطنية لمهنيي النقل |
| - | 00:17:08 | جمعية نادي قضاة المغرب |
| - | 00:16:02 | جمعية منتجي ومصدري الخضر والفواكه |
| - | 00:15:48 | جمعية النساء المقاولات بالمغرب |
| - | 00:14:13 | الفدرالية البيهنية لقطاع الدواجن |
| - | 00:11:12 | الجمعية الوطنية لمربي الأغنام والماعز |
| - | 00:09:39 | الفدرالية المغربية لناشري الصحف |
| - | 00:09:11 | الجمعية المهنية لمنتجي الإسمنت |
| - | 00:07:48 | الكنفدرالية الوطنية للصيد التقليدي |
| - | 00:07:32 | اتحاد الجامعات الوطنية لسائقي ومهنيي النقل الطرقي |
| - | 00:07:02 | مجموعة النفطيين بالمغرب |
| - | 00:06:50 | التجمع النقابي الوطني للأطباء الاختصاصيين للقطاع الخاص |
| - | 00:06:29 | جمعية منتجي الحبوب والقطاني |
| - | 00:06:27 | النقابة المغربية لمهنيي النقل |
| - | 00:06:21 | الفدرالية البيهنية للحوم الحمراء |
| - | 00:05:16 | الفدرالية الوطنية للصناعة الفندقية |
| - | 00:04:51 | الجمعية المغربية لأرباب وسائقي سيارات الأجرة |

| النسبة المئوية | المدة الزمنية | المؤسسة |
|----------------|---------------|--|
| - | 00:04:51 | الاتحاد الوطني للتعاونيات الفلاحية للحليب |
| - | 00:04:42 | الجمعية الوطنية لمجهزي مراكب الصيد الساحلي بالمغرب |
| - | 00:04:02 | الجمعية المغربية لصناعة البلاستيك |
| - | 00:03:55 | الجمعية المغربية للوجستيك |
| - | 00:03:45 | الجامعة الوطنية لأرياب سيارات التعليم |
| - | 00:03:35 | جمعية مستوردي السيارات بالمغرب |
| - | 00:03:26 | جمعية مهنيي النقل السياحي |
| - | 00:03:18 | نقابة النقل الطرقي للمسافرين |
| - | 00:03:05 | الإتحاد الوطني لجمعيات منتجي النباتات السكرية بالمغرب |
| - | 00:03:02 | الجمعية المغربية لمهنيي التبريد |
| - | 00:02:57 | إتحاد قطاع الزيتون |
| - | 00:02:54 | إتحاد شركات الإنتاج السمعي البصري |
| - | 00:02:40 | الاتحاد الوطني للمهن الحرة |
| - | 00:02:37 | مجموعة معلمي المغرب |
| - | 00:02:08 | النقابة الوطنية المهنية للنظارين المغاربة |
| - | 00:02:07 | الجمعية المغربية للمصدرين |
| - | 00:02:04 | مركز المقاولين الشباب |
| - | 00:02:01 | الجمعية المغربية للتجارة الإلكترونية والخدمات عبر الإنترنت |
| - | 00:01:55 | التعاونيات الفلاحية المغربية |
| - | 00:01:41 | الجمعية المغربية لحرفيي الخشب |
| - | 00:01:34 | الجامعة الوطنية لمراكز الفحص التقني والسلامة الطرقية بالمغرب |
| - | 00:01:33 | جمعية مراكب الصيد الساحلي |
| - | 00:01:24 | الفدرالية الوطنية للكهرباء والطاقت المتجددة |
| - | 00:01:11 | الجمعية الوطنية لمنتجي الأفلام |
| - | 00:01:06 | الغرفة الوطنية للتوثيق |
| - | 00:01:04 | الفدرالية الوطنية للقروض الصغرى |
| - | 00:01:03 | جمعية مهنيي الأعراس والحفلات |
| - | 00:01:01 | الجامعة الوطنية لوكالات الأسفار المغربية |
| - | 00:00:59 | الإتحاد المغربي للفلاحة |
| - | 00:00:58 | الجمعية المغربية للتجارة الإلكترونية وخدمات الإنترنت |
| - | 00:00:56 | الفيدرالية البيمهنية لأنشطة الحبوب |
| - | 00:00:56 | الاتحاد العام للمقاولات والمهنيين |

| النسبة المئوية | المدة الزمنية | المؤسسة |
|----------------|-----------------|--|
| - | 00:00:56 | الجمعية الوطنية لسيارات الأجرة الصغيرة |
| - | 00:00:55 | الجمعية المغربية للناشرين |
| - | 00:00:47 | جمعية المستثمرين ومسيري المقاولات الشباب |
| - | 00:00:46 | الجمعية الوطنية لمنتجي لحوم الدواجن |
| - | 00:00:42 | الجمعية المغربية لمراكز النداء |
| - | 00:00:38 | الجامعة الوطنية لجمعيات أرباب الصيد البحري الساحلي |
| - | 00:00:33 | جمعية مهنيي الصيد البحري |
| - | 00:00:31 | فدرالية تجار وأرباب محطات الوقود |
| - | 00:00:28 | الجمعية المغربية لأرباب مدارس تعليم السياقة |
| - | 00:00:26 | الفدرالية المغربية لمنتجي الأشجار المثمرة |
| - | 00:00:21 | الجمعية الوطنية لمنتجي الدقيق وزيت الأسماك |
| - | 00:00:20 | النقابة الوطنية الموحدة لأرباب المخابز بالمغرب |
| - | 00:00:16 | الجمعية المغربية للأغذية والتحلية |
| - | 00:00:15 | الفيدرالية الوطنية للتجارة عبر الأنترنت |
| - | 00:00:14 | جمعية الصيد التقليدي |
| - | 00:00:14 | نقابة التجار والمقاولات |
| - | 00:00:12 | الجمعية الوطنية للمستثمرين في الفلاحة |
| 100% | 09:13:05 | المجموع |

1.4.1.4. الغرفة المهنية

أما بالنسبة للغرفة المهنية فقد استفادت غرفة الصناعة التقليدية بالدارالبيضاء من أكبر حيز زمني، وهو ما يمثل 19,48% من مجموع المدة الزمنية التي استفادت منها الغرفة المهنية، والذي بلغ حوالي سبعة عشر دقيقة (00:16:57) من أصل حوالي ساعة ونصف (01:27:02).

مداخلات ممثلي الغرفة المهنية في النشرات الإخبارية (الفصل الأول من سنة 2012)

| النسبة المئوية | المدة الزمنية | المؤسسة |
|----------------|---------------|---|
| 19,48% | 00:16:57 | غرفة الصناعة التقليدية بالدارالبيضاء |
| 12,14% | 00:10:34 | غرفة الفلاحة بأكادير |
| - | 00:06:42 | غرفة الفلاحة بكلميم |
| - | 00:05:53 | غرفة الصيد البحري الأطلسية الشمالية-الدار البيضاء |
| - | 00:05:39 | غرفة الصيد البحري المتوسطية |
| - | 00:04:42 | غرفة الفلاحة بالناظور |
| - | 00:04:41 | الغرفة الفلاحية لأزيلال |
| - | 00:04:17 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بالدارالبيضاء |
| - | 00:04:04 | جامعة غرف التجارة والصناعة والخدمات |
| - | 00:02:59 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بأكادير |
| - | 00:02:19 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بفاس |
| - | 00:02:11 | غرفة الصناعة التقليدية بأكادير |
| - | 00:01:41 | غرفة الصيد البحري الأطلسية للوسط-أكادير |
| - | 00:01:36 | غرفة الصناعة التقليدية لفاس |
| - | 00:01:19 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بالناظور |
| - | 00:01:13 | غرفة الفلاحة بوجدة |
| - | 00:01:13 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بسطات |
| - | 00:01:07 | غرفة الفلاحة بتارودانت |
| - | 00:00:56 | الغرفة الفلاحية لطنجة وتطوان |
| - | 00:00:51 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بالعيون و بوجدور |
| - | 00:00:50 | غرفة الفلاحة لسطات |

| | | |
|---|-----------------|---------------------------------------|
| - | 00:00:48 | غرفة الصناعة التقليدية بالرباط |
| - | 00:00:41 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بتطوان |
| - | 00:00:39 | غرفة التجارة والصناعة والخدمات بطنجة |
| - | 00:00:36 | غرفة الصناعة التقليدية بخنيفرة |
| - | 00:00:36 | الغرفة الفلاحية لجهة دكالة عبدة |
| - | 00:00:30 | غرفة الصناعة التقليدية بوجدة |
| - | 00:00:26 | غرفة الصناعة التقليدية بكلميم |
| - | 00:00:23 | غرفة الفلاحة بالرباط |
| - | 00:00:21 | غرفة الفلاحة بخنيفرة |
| - | 00:00:18 | جامعة غرف الصناعة التقليدية |
| - | 01:27:02 | المجموع |

1.5. مشاركة المرأة

لم تصل مداخلات الشخصيات العمومية النسائية في النشرات الإخبارية للفصل الأول من سنة 2012 نسبة 10% من مجمل المداخلات في جميع الخدمات الإذاعية والتلفزيونية، مع استثناء وحيد.

(الفصل الأول من سنة 2012)

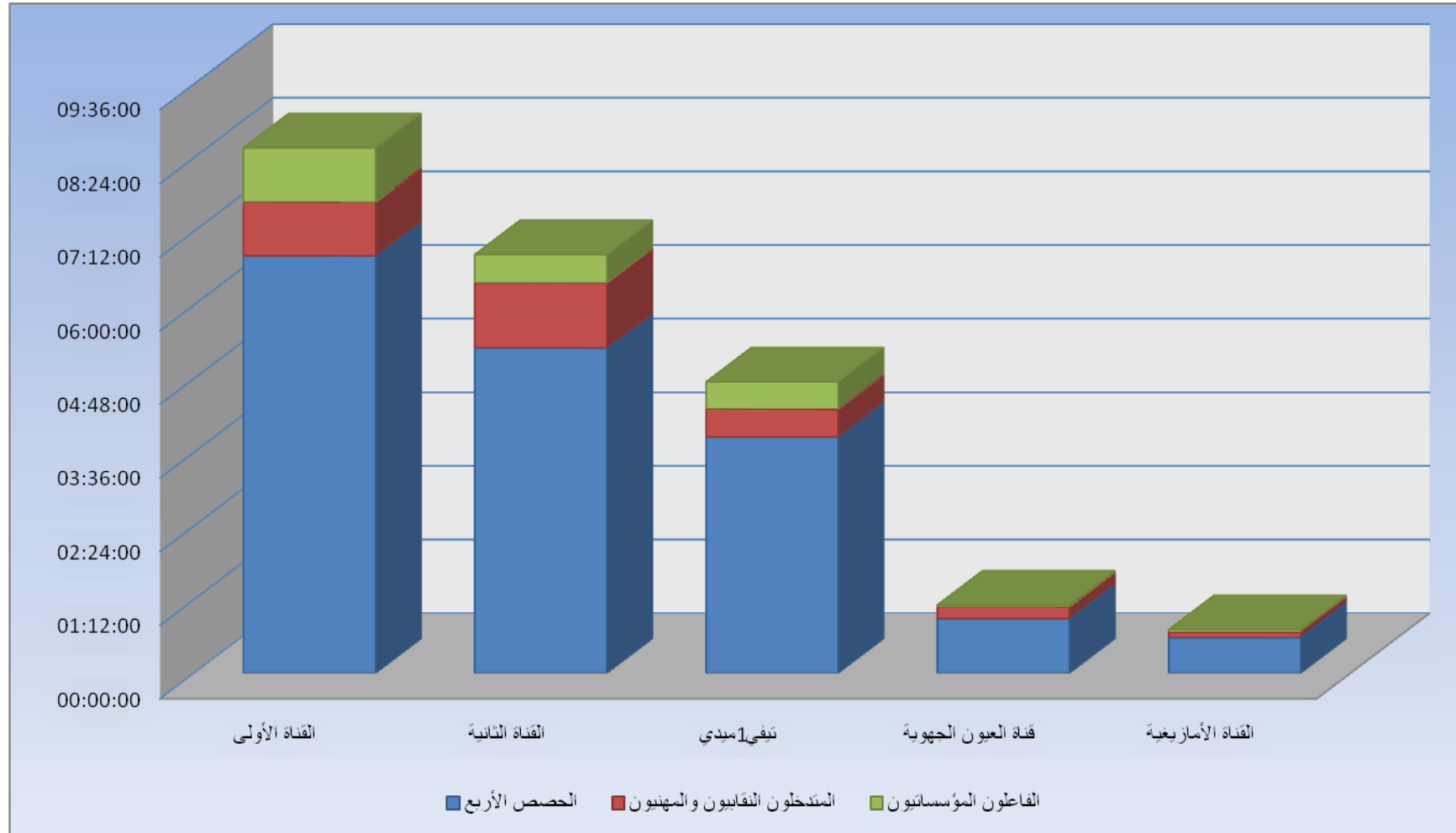
| الذكور | الإناث | الجنس الخدمة |
|-------------------------------------|---------------|--------------------------|
| القنوات التلفزية | | |
| 95,01% | 4,99% | القناة الأمازيغية |
| 95,23% | 4,77% | القناة الأولى |
| 95,56% | 4,44% | القناة الثانية |
| 96,07% | 3,93% | قناة العيون الجهوية |
| 98,47% | 1,53% | ميدي 1 تيفي |
| الإذاعات العمومية | | |
| 93,45% | 6,55% | الإذاعة الأمازيغية |
| 98,52% | 1,48% | الإذاعة الوطنية |
| 98,72% | 1,28% | إذاعة الرباط الدولية |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | | |
| 75,68% | 24,32% | راديو لوكس |
| 91,89% | 08,11% | إذاعة أصوات |
| 92,47% | 07,53% | ميد راديو |
| 97,61% | 02,39% | إذاعة أطلنتيك |
| 98,73% | 01,27% | إذاعة شذى إف.إم. |
| 100% | - | إذاعة مدينة إف.إم. |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية | | |
| 93,39% | 6,61% | راديو بلوس الدار البيضاء |
| 94,94% | 5,06% | راديو بلوس مراكش |
| 98,81% | 1,19% | إذاعة كازا إف. إم |
| 100% | - | راديو بلوس أكادير |
| 100% | - | إذاعة إم.إف.إم. سوس |
| 100% | - | إذاعة إم.إف.إم. سايس |
| 100% | - | إذاعة إم.إف.إم. أطلس |

فهرس الجداول والبيانات الخاصة بالنشرات الإخبارية - الفصل الأول من سنة 2012

| | |
|----|--|
| 35 | الحجم الزمني المخصص لمداخلات الشخصيات العمومية في القنوات التلفزية |
| 36 | الحجم الزمني المخصص لمداخلات الشخصيات العمومية في الإذاعات العمومية |
| 37 | الحجم الزمني المخصص لمداخلات الشخصيات العمومية في الإذاعات الخاصة |
| 38 | الحجم الزمني المخصص لمداخلات الحصص الأربعة في القنوات التلفزية |
| 39 | الحجم الزمني المخصص لمداخلات الحصص الأربعة في الإذاعات العمومية |
| 40 | الحجم الزمني المخصص لمداخلات الحصص الأربعة في الإذاعات الخاصة |
| 41 | الحجم الزمني لمداخلات أحزاب الأغلبية البرلمانية في النشرات الإخبارية |
| 42 | الحجم الزمني لمداخلات أحزاب المعارضة البرلمانية في النشرات الإخبارية |
| 43 | الحجم الزمني لمداخلات الأحزاب غير الممثلة في البرلمان في النشرات الإخبارية |
| 44 | التوزيع حسب الجهات التي احتلت الصدارة في المداخلات داخل النشرات الإخبارية |
| 45 | توزيع المداخلات حسب اللغات |

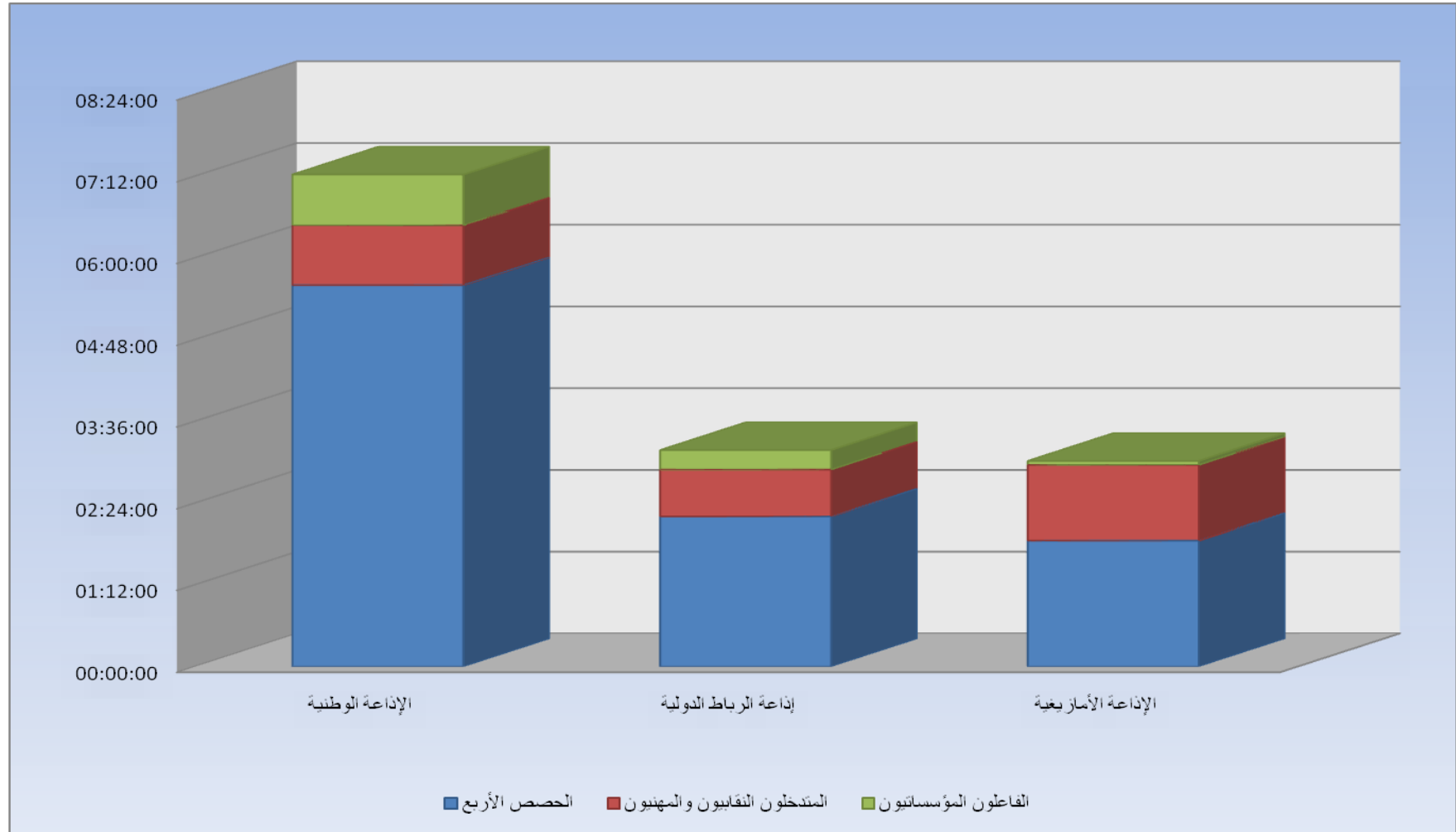
الحجم الزمني المخصص لمداخلات الشخصيات العمومية في نشرات الأخبار (الفصل الأول من سنة 2012)

1. القنوات التلفزية



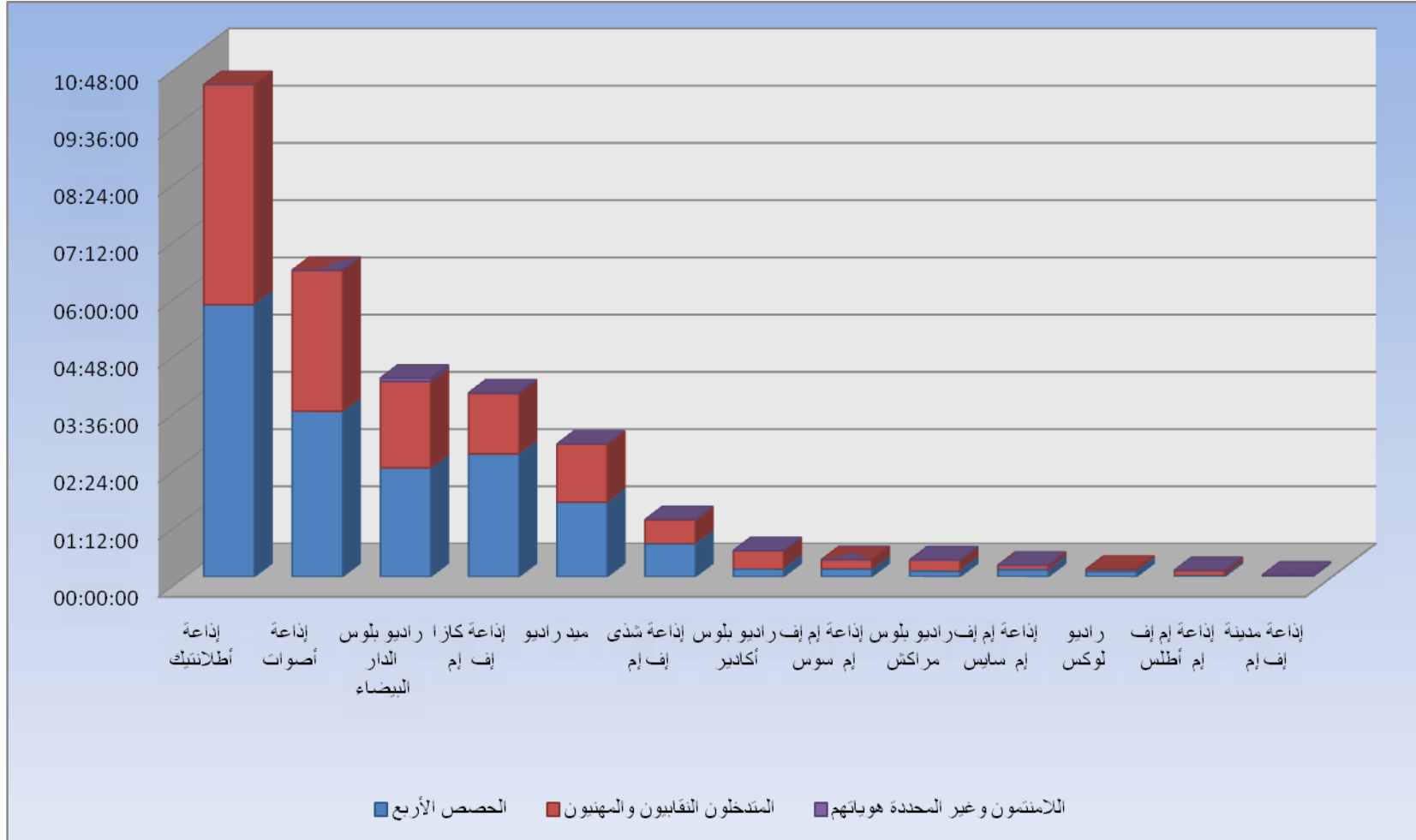
الحجم الزمني المخصص لمداخلات الشخصيات العمومية في نشرات الأخبار (الفصل الأول من سنة 2012)

2.الإذاعات العمومية



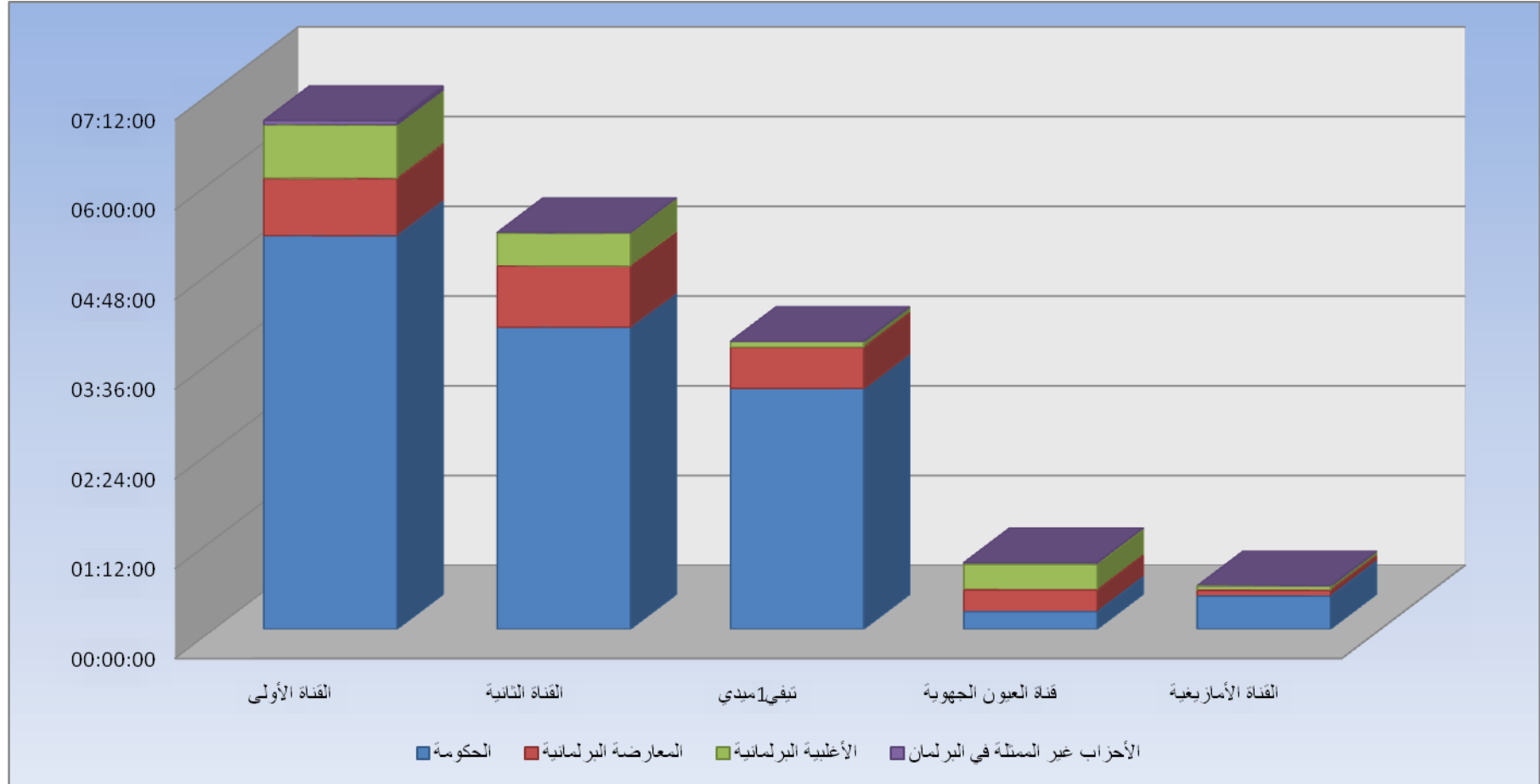
الحجم الزمني المخصص لمداخلات الشخصيات العمومية في نشرات الأخبار (الفصل الأول من سنة 2012)

3. الإذاعات الخاصة



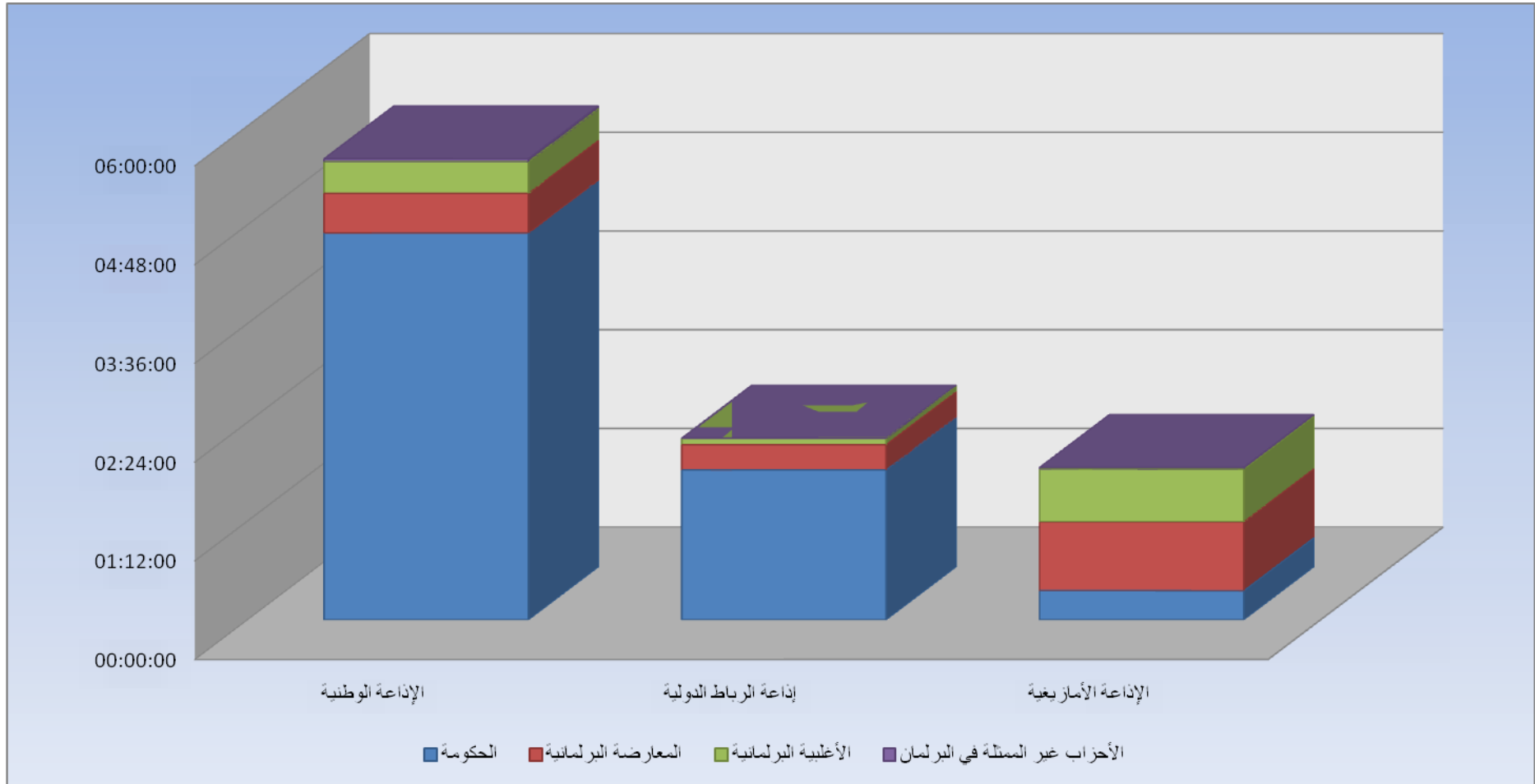
الحجم الزمني المخصص لمداخلات الحصص الأربعة (الفصل الأول من سنة 2012)

1. القنوات التلفزية



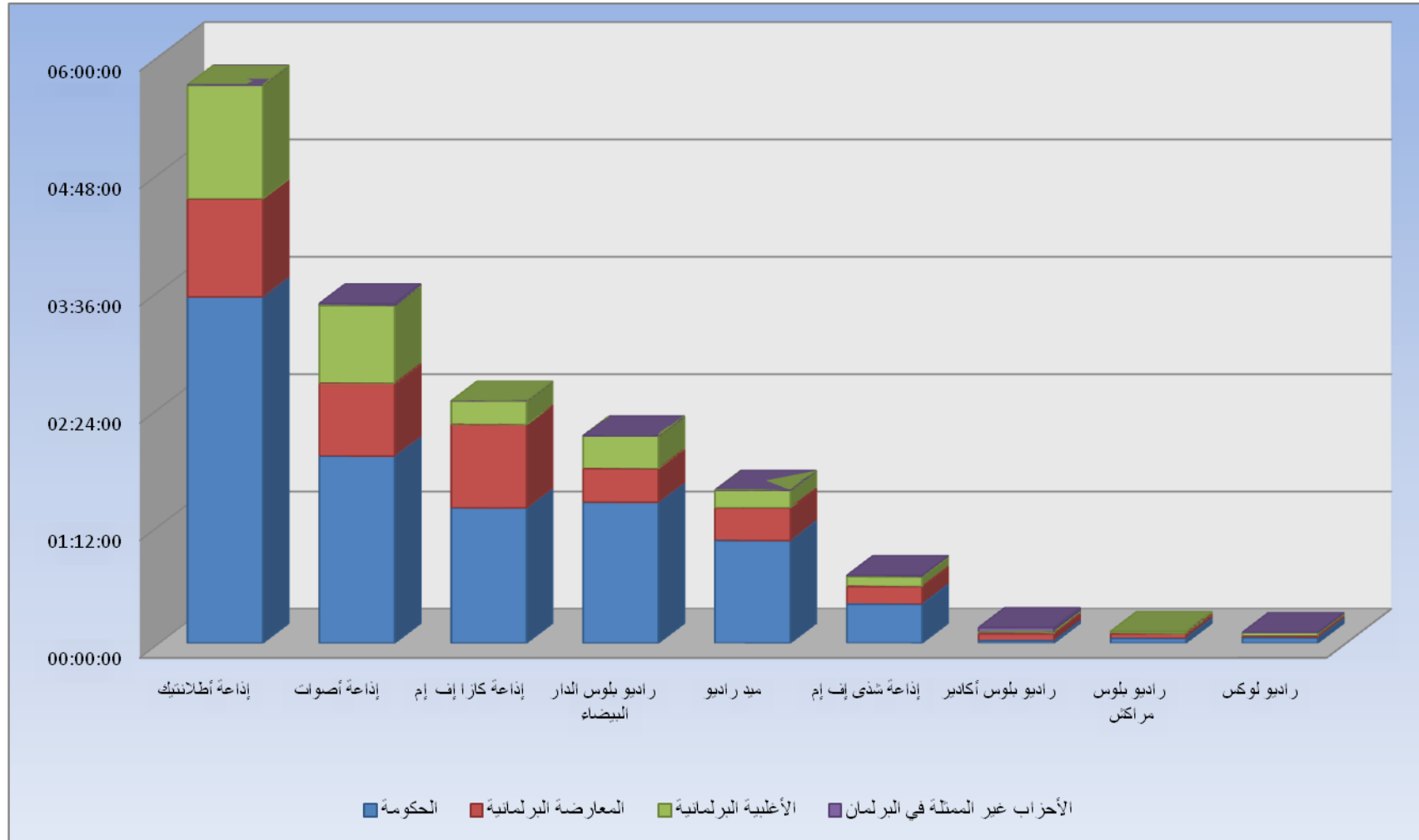
الحجم الزمني المخصص لمداخلات الحصص الأربع (الفصل الأول من سنة 2012)

2. الإذاعات العمومية



الحجم الزمني المخصص لمداخلات الحصص الأربع (الفصل الأول من سنة 2012)

3 الإذاعات الخاصة



الحجم الزمني لمدخلات أحزاب الأغلبية البرلمانية في النشرات الإخبارية (الفصل الأول من سنة 2012)

| النسب النسبية | المدة الزمنية | الوحدة والديمقراطية | العهد الديمقراطي | الحركة الديمقراطية الاجتماعية | جبهة القوى الديمقراطية | التجديد والإنصاف | الحركة الشعبية | التقدم والاشتراكية | حزب الاستقلال | العدالة والتنمية | الأحزاب الخدمية |
|------------------|--|------------------------|------------------|----------------------------------|---------------------------|---------------------|-------------------|-----------------------|------------------|---------------------|--------------------------|
| 29,05 % | القنوات التلفزيونية | | | | | | | | | | |
| 43,75 % | 00:43:00 | 00:00:42 | 00:00:22 | 00:00:56 | 00:01:01 | 00:00:41 | 00:07:38 | 00:06:09 | 00:12:08 | 00:13:23 | القناة الأولى |
| 26,93 % | 00:26:28 | 00:00:46 | 00:00:58 | 00:01:07 | - | 00:00:52 | 00:03:43 | 00:03:41 | 00:05:18 | 00:10:03 | القناة الثانية |
| 20,79 % | 00:20:26 | - | - | - | - | 00:00:54 | 00:02:20 | 00:00:36 | 00:13:05 | 00:03:31 | قناة العيون الجهوية |
| 04,85 % | 00:04:46 | - | - | - | - | - | - | - | 00:02:35 | 00:02:11 | ميدي 1 تيفي |
| 03,68 % | 00:03:37 | - | - | - | - | - | 00:01:03 | 00:00:33 | - | 00:02:01 | القناة الأمازيغية |
| 19,59 % | الإذاعات العمومية | | | | | | | | | | |
| 58,10 % | 00:38:30 | - | - | - | - | - | 00:07:40 | 00:07:35 | 00:10:18 | 00:12:57 | الإذاعة الأمازيغية |
| 34,98 % | 00:23:11 | - | 00:00:31 | 00:00:22 | 00:00:39 | 00:00:21 | 00:02:16 | 00:03:50 | 00:02:42 | 00:12:30 | الإذاعة الوطنية |
| 06,92 % | 00:04:35 | - | - | - | - | - | 00:01:37 | - | 00:00:52 | 00:02:06 | إذاعة الرباط الدولية |
| 40,36 % | الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | | | | | | | | | | |
| 51,19 % | 01:09:54 | - | - | - | - | - | 00:04:15 | 00:12:33 | 00:12:43 | 00:40:23 | إذاعة أطلنتيك |
| 34,94 % | 00:47:43 | - | - | - | - | 00:01:41 | - | 00:10:34 | 00:11:11 | 00:24:17 | إذاعة أصوات |
| 07,88 % | 00:10:46 | - | - | - | 00:01:29 | - | 00:01:20 | 00:01:07 | - | 00:06:50 | ميد راديو |
| 04,32 % | 00:05:54 | - | - | - | - | - | 00:03:14 | - | 00:00:53 | 00:01:47 | إذاعة شذى إف.إم. |
| 01,66 % | 00:02:16 | - | - | - | - | - | - | 00:01:32 | - | 00:00:44 | راديو لوكس |
| 11,01 % | الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية | | | | | | | | | | |
| 54,14 % | 00:20:10 | - | - | - | - | 00:01:18 | - | 00:02:06 | 00:07:47 | 00:08:59 | راديو بلوس الدار البيضاء |
| 38,79 % | 00:14:27 | - | - | - | - | - | - | 00:00:40 | 00:06:40 | 00:07:07 | إذاعة كازا إف. إم |
| 03,67 % | 00:01:22 | - | - | - | - | - | - | - | - | 00:01:22 | راديو بلوس مراكش |
| 03,40 % | 00:01:16 | - | - | - | - | - | 00:01:16 | - | - | - | راديو بلوس أكادير |
| | 05:38:21 | 00:01:28 | 00:01:51 | 00:02:25 | 00:03:09 | 00:05:47 | 00:36:22 | 00:50:56 | 01:26:12 | 02:30:11 | المجموع |
| | 100% | 00,43 % | 00,55 % | 00,71 % | 00,93 % | 01,71 % | 10,75 % | 15,05 % | 25,48 % | 44,39 % | النسب النسبية |

الحجم الزمني لمدخلات أحزاب المعارضة البرلمانية في النشرات الإخبارية (الفصل الأول من سنة 2012)

| النسب المئوية | المدة الزمنية | اليسار الأخضر | البيئة والتنمية | الحزب العمالي | الاتحاد المستوري | التجمع الوطني للأحرار | الاتحاد الاشتراكي | الأصالة والمعاصرة | الأحزاب |
|------------------|-------------------------------------|------------------|--------------------|------------------|---------------------|--------------------------|----------------------|----------------------|--------------------------|
| 32,41 % | القنوات التلفزية | | | | | | | | |
| 32,75 % | 00:49:07 | - | 00:01:10 | 00:01:08 | 00:02:26 | 00:08:29 | 00:13:10 | 00:22:44 | القناة الثانية |
| 30,54 % | 00:45:48 | - | 00:01:13 | 00:03:17 | 00:06:10 | 00:08:41 | 00:09:32 | 00:16:55 | القناة الأولى |
| 21,97 % | 00:32:57 | - | - | - | 00:00:20 | 00:04:07 | 00:13:46 | 00:14:44 | ميدي 1 تيفي |
| 11,69 % | 00:17:32 | - | - | - | 00:01:44 | 00:05:35 | 00:08:58 | 00:01:15 | قناة العيون الجهوية |
| 03,06 % | 00:04:35 | - | - | - | - | 00:00:14 | 00:00:46 | 00:03:35 | القناة الأمازيغية |
| 21,04 % | الإذاعات العمومية | | | | | | | | |
| 51,56 % | 00:50:13 | 00:01:09 | - | 00:02:32 | - | 00:05:42 | 00:06:14 | 00:34:36 | الإذاعة الأمازيغية |
| 29,47 % | 00:28:42 | - | - | 00:01:10 | 00:03:53 | 00:02:04 | 00:04:29 | 00:17:06 | الإذاعة الوطنية |
| 18,98 % | 00:18:29 | - | - | - | 00:00:55 | 00:01:02 | 00:08:15 | 00:08:17 | إذاعة الرباط الولية |
| 29,52 % | الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | | | | | | | | |
| 43,97 % | 01:00:04 | - | - | 00:00:57 | 00:02:24 | 00:13:52 | 00:24:08 | 00:18:43 | إذاعة أطلانتيك |
| 32,63 % | 00:44:35 | - | - | 00:01:45 | - | 00:11:36 | 00:14:07 | 00:17:07 | إذاعة أصوات |
| 14,72 % | 00:20:07 | - | - | - | - | 00:01:17 | 00:03:40 | 00:15:10 | ميد راديو |
| 07,95 % | 00:10:52 | - | - | - | - | 00:03:16 | 00:01:13 | 00:06:23 | إذاعة شذى إف إم |
| 00,72 % | 00:00:59 | - | - | - | - | - | 00:00:59 | - | راديو لوكس |
| 17,03 % | الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية | | | | | | | | |
| 64,88 % | 00:51:09 | - | - | - | - | 00:13:34 | 00:06:27 | 00:31:08 | إذاعة كازا إف إم |
| 26,13 % | 00:20:36 | - | - | - | - | 00:03:38 | 00:06:30 | 00:10:28 | راديو بلوس الدار البيضاء |
| 05,50 % | 00:04:20 | - | - | - | - | 00:01:25 | 00:00:51 | 00:02:04 | راديو بلوس أكادير |
| 03,49 % | 00:02:45 | - | - | - | - | - | - | 00:02:45 | راديو بلوس مراكش |
| | 07:42:50 | 00:01:09 | 00:02:23 | 00:10:49 | 00:17:52 | 01:24:32 | 02:03:05 | 03:43:00 | المجموع |
| | 100 % | 00,25 % | 00,51 % | 02,34 % | 03,86 % | 18,26 % | 26,59 % | 48,18 % | النسب المئوية |

النشرات الإخبارية (الفصل الأول من سنة 2012) لمداخلات الأحزاب غير الممثلة في البرلمان في الزمن الحجم

| النسب المئوية | المجموع | النهضة والفضيلة | الإصلاح والتنمية | الوسط الاجتماعي | المغربي الليبرالي | المؤتمر الوطني الاتحادي | الطليعة الديمقراطية | الديمقراطي الوطني | الاشتراكي الموحد | الأحزاب الخدمة |
|---------------|--|-----------------|------------------|-----------------|-------------------|-------------------------|---------------------|-------------------|------------------|----------------------|
| 41,29% | القنوات التلفزية | | | | | | | | | |
| 47,92 % | 00:03:30 | 00:00:16 | - | 00:00:33 | - | - | 00:00:51 | - | 00:01:50 | القناة الأولى |
| 26,52 % | 00:01:23 | - | 00:00:22 | - | - | - | - | - | 00:01:01 | قناة العيون الجهوية |
| 06,39 % | 00:00:20 | - | - | - | - | - | - | - | 00:00:20 | القناة الثانية |
| 23,75% | الإذاعات العمومية | | | | | | | | | |
| 67,22 % | 00:02:01 | - | - | - | 00:00:35 | 00:00:35 | 00:00:51 | - | - | الإذاعة الوطنية |
| 32,78 % | 00:00:59 | - | - | - | - | 00:00:59 | - | - | - | الإذاعة الأمازيغية |
| 15,30% | الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | | | | | | | | | |
| 60,34 % | 00:01:10 | - | - | - | - | - | - | - | 00:01:10 | إذاعة أصوات |
| 39,66 % | 00:00:46 | - | - | - | - | - | 00:00:46 | - | - | إذاعة شذى إف إم |
| 19,66% | الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية | | | | | | | | | |
| 100 % | 00:02:29 | - | - | - | - | - | - | 00:02:29 | - | راديو بلوس أكادير |
| | 00:12:38 | 00:00:16 | 00:00:22 | 00:00:33 | 00:00:35 | 00:01:34 | 00:02:28 | 00:02:29 | 00:04:21 | المجموع |
| | 100 % | 02,11% | 02,90 % | 04,35 % | 04,62 % | 12,40 % | 19,53 % | 19,66 % | 34,43 % | النسب المئوية |

التوزيع حسب الجهات التي احتلت الصدارة في المداخلات داخل النشرات الإخبارية
(الفصل الأول من سنة 2012)

| الخدمة | الجهة |
|--|-------------------------------|
| القنوات التلفزية | |
| القناة الثانية | سوس ماسة درعة |
| القناة الأولى | سوس ماسة درعة |
| قناة العيون الجهوية | كلميم-السمارة |
| ميدي 1 تيفي | تازة الحسيمة تاونات |
| القناة الأمازيغية | تازة الحسيمة تاونات |
| الإذاعات العمومية | |
| الإذاعة الوطنية | الدار البيضاء الكبرى |
| الإذاعة الأمازيغية | تازة الحسيمة تاونات |
| إذاعة الرباط الدولية | الرباط سلا زمور زعير |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | |
| إذاعة أصوات | طنجة - تطوان |
| إذاعة أطلنتيك | الدار البيضاء الكبرى |
| إذاعة شذى إف. إم. | تادلة أزيلال |
| راديو ميد | سوس ماسة درعة/الرباط سلا زمور |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية | |
| إذاعة كازا إف. إم | سوس ماسة درعة |
| راديو بلوس الدار البيضاء | الدار البيضاء الكبرى |
| إذاعة إم.إف.إم. أطلس | مراكش تانسيفت الحوز |
| إذاعة إم.إف.إم. سايس | فاس بولمان |
| إذاعة إم.إف.إم. سوس | سوس ماسة درعة |
| راديو بلوس أكادير | سوس ماسة درعة |

توزيع المداخلات حسب اللغات (الفصل الأول من سنة 2012)

| العربية | الفرنسية | الأمازيغية | الدارجة | الخدمة |
|--|----------|------------|---------|--------------------------|
| وسائل الاتصال السمعي البصري العمومية | | | | |
| %83,47 | %10,13 | %05,38 | %01,02 | القناة الأولى |
| %55,56 | %21,9 | %13,65 | %08,89 | القناة الثانية |
| %75,43 | %18,61 | - | %05,96 | ميدي 1 تيفي |
| %98,47 | - | - | %01,53 | قناة العيون الجهوية |
| %03,06 | - | %96,94 | - | القناة الأمازيغية |
| %99,27 | - | - | %00,73 | الإذاعة الوطنية |
| %00,47 | %99,53 | - | - | إذاعة الرباط الدولية |
| %01,19 | - | %98,81 | - | الإذاعة الأمازيغية |
| وسائل الاتصال السمعي البصري الخاصة ذات البرمجة الوطنية | | | | |
| %47,82 | %39,92 | - | %12,26 | إذاعة أطلنتيك |
| %47,40 | %46,69 | - | %05,91 | إذاعة أصوات |
| %72,85 | - | - | %27,15 | ميد راديو |
| %73,85 | - | - | %26,15 | إذاعة شذى إف.إم. |
| - | %100 | - | - | راديو لوكس |
| %100 | - | - | - | إذاعة مدينة إف.إم. |
| وسائل الاتصال السمعي البصري الخاصة ذات البرمجة الجهوية | | | | |
| %68,11 | %01,65 | - | %30,25 | راديو بلوس الدار البيضاء |
| %58,28 | - | 22,62 | %19,10 | إذاعة كازا إف. إم |
| %40,56 | - | 40,46 | %18,99 | راديو بلوس أكادير |
| %78,60 | %01,71 | - | %19,69 | إذاعة إم.إف.إم. سوس |
| %93,20 | %02,13 | - | %04,66 | راديو بلوس مراكش |
| %76,36 | - | - | %23,64 | إذاعة إم.إف.إم. سايس |
| %68,11 | - | - | %31,89 | إذاعة إم.إف.إم. أطلس |
| %60,52 | %20,87 | %09,37 | %09,24 | المجموع |

ملحق رقم 1: لائحة النشرات الإخبارية التي تم تتبعها

خلال الفصل الأول من سنة 2012

| اللغة | النشرة المتبعة | الخدمة |
|---------------------|---|---------------------|
| القنوات التلفزيونية | | |
| العربية | نشرة الظهرية | القناة الأولى |
| الأمازيغية | النشرة بالأمازيغية | |
| الفرنسية | النشرة بالفرنسية | |
| العربية | النشرة المسائية | |
| العربية | النشرة الليلية | |
| العربية | نشرة الظهرية | القناة الثانية |
| الأمازيغية | النشرة بالأمازيغية | |
| الفرنسية | النشرة المسائية (Info Soir) | |
| العربية | النشرة المسائية | |
| الفرنسية | النشرة الاقتصادية (ايكو نيوز) بالفرنسية | |
| العربية | النشرة الاقتصادية (ايكو نيوز) بالعربية | ميدي 1 تيفي |
| الفرنسية | LE 7/9 JOURNAL 1 | |
| الفرنسية | LE 7/9 JOURNAL 2 | |
| الفرنسية | LE 7/9 JOURNAL 3 | |
| الفرنسية | LE 7/9 JOURNAL 4 | |
| العربية | نشرة الظهرية | |
| الفرنسية | النشرة المسائية 20:20 | |
| العربية | النشرة الليلية 24:00 | |
| الأمازيغية | نشرة السابعة والنصف مساء | القناة الأمازيغية |
| العربية | النشرة الإخبارية | قناة العيون الجهوية |
| الإذاعات العمومية | | |
| العربية | نشرة السابعة صباحا | الإذاعة الوطنية |
| العربية | نشرة الواحدة زوالا | |
| العربية | نشرة الرابعة عشرة زوالا | |
| العربية | نشرة الثامنة مساء | |
| العربية | نشرة الحادية عشرة ليلا | |
| الأمازيغية | نشرة الثامنة والنصف صباحا | الإذاعة الأمازيغية |

| اللغة | النشرة المتبعة | الخدمة |
|-------------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| الأمازيغية | نشرة الثانية عشر زوالا | إذاعة الرباط الدولية |
| الأمازيغية | نشرة السادسة مساء | |
| الأمازيغية | نشرة العاشرة مساء | |
| الفرنسية | نشرة الثامنة صباحا | |
| الفرنسية | نشرة الواحدة زوالا | |
| الفرنسية | نشرة الرابعة عشرة زوالا | |
| الفرنسية | نشرة السابعة والنصف مساء | |
| الفرنسية | نشرة الحادية عشرة ليلا | |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الوطنية | | |
| العربية | نشرة السابعة والنصف صباحا | إذاعة أصوات |
| العربية | نشرة الثامنة صباحا | |
| الفرنسية | نشرة الثامنة والنصف صباحا | |
| العربية | نشرة الثانية عشر زوالا | |
| العربية | نشرة الثانية عشر والنصف زوالا | |
| الفرنسية | نشرة الواحدة زوالا | |
| العربية | نشرة الخامسة مساء | |
| الفرنسية | نشرة السادسة مساء | |
| العربية | نشرة السابعة مساء | |
| الفرنسية | نشرة الثامنة مساء | |
| العربية | نشرة السابعة صباحا | إذاعة أطلنتيك |
| الفرنسية | نشرة السابعة والنصف صباحا | |
| العربية | نشرة الثامنة صباحا | |
| الفرنسية | نشرة الثامنة والنصف صباحا | |
| العربية | نشرة التاسعة صباحا | |
| الفرنسية | نشرة التاسعة والنصف صباحا | |
| العربية | نشرة العاشرة صباحا | |
| العربية | نشرة الحادية عشرة | |
| الفرنسية | نشرة الحادية عشرة والنصف | |
| العربية | نشرة الثانية عشر زوالا | |
| الفرنسية | نشرة الثانية عشر والنصف زوالا | |
| العربية | نشرة الواحدة زوالا | |
| العربية | نشرة الرابعة عشرة زوالا | |
| الفرنسية | نشرة الرابعة عشرة والنصف زوالا | |

| اللغة | النشرة المتبعة | الخدمة |
|-------------------------------------|-------------------------------|---------------------|
| العربية | نشرة السادسة مساء | |
| الفرنسية | نشرة السادسة والنصف مساء | |
| العربية | نشرة السابعة مساء | |
| الفرنسية | نشرة السابعة والنصف مساء | |
| العربية | نشرة الثامنة مساء | |
| العربية | نشرة الثامنة صباحا | |
| العربية | نشرة الثانية عشر والنصف زوالا | |
| العربية | نشرة السابعة مساء | |
| العربية | النشرة الاقتصادية | |
| الفرنسية | نشرة التاسعة صباحا | راديو لوكس |
| العربية | نشرة الثانية عشر زوالا | |
| الفرنسية | نشرة الواحدة زوالا | |
| العربية | نشرة الواحدة إلا ربع زوالا | ميد راديو |
| العربية | نشرة الثامنة إلا ربع مساء | |
| العربية | نشرة الثامنة صباحا | إذاعة مدينة إف إم |
| العربية | نشرة الثانية عشر زوالا | |
| الفرنسية | نشرة الثانية عشر والنصف زوالا | |
| الفرنسية | نشرة السادسة مساء | |
| العربية | نشرة الثامنة مساء | |
| الإذاعات الخاصة ذات التغطية الجهوية | | |
| العربية | أخبار بلادي الزوالية | إذاعة كانا إف إم |
| الأمازيغية | النشرة بالأمازيغية | |
| العربية | أخبار بلادي المسائية | |
| العربية | النشرة الجهوية | |
| العربية | نشرة خاصة | |
| العربية | نشرة الجهات | |
| العربية | النشرة الجهوية | إذاعة إم إف إم أطلس |
| العربية | النشرة الجهوية | إذاعة إم إف إم سايس |
| العربية | النشرة الجهوية | إذاعة إم إف إم سوس |
| العربية | نشرة السابعة عشرة صباحا | كاب راديو |
| الأمازيغية | نشرة الثانية عشر زوالا | |
| العربية | نشرة السادسة مساء | |
| العربية | نشرة الثامنة مساء | |

| اللغة | النشرة المتبعة | الخدمة |
|------------|----------------------------|--------------------------|
| العربية | نشرة السابعة صباحا | راديو بلوس الدار البيضاء |
| العربية | نشرة الثامنة صباحا | |
| العربية | نشرة الثانية عشرة زوالا | |
| العربية | نشرة السادسة مساء | |
| العربية | النشرة الجهوية 07:30 | |
| العربية | النشرة الجهوية 08:30 | |
| العربية | النشرة الجهوية الزوالية | |
| العربية | النشرة الجهوية المسائية | |
| العربية | النشرة الجهوية الزوالية | |
| الأمازيغية | نشرة الظهيرة بالأمازيغية | |
| العربية | النشرة الجهوية المسائية | |
| الأمازيغية | النشرة المسائية الأمازيغية | |
| العربية | النشرة الجهوية 07:30 | راديو بلوس مراكش |
| العربية | النشرة الجهوية 12:30 | |
| العربية | النشرة الجهوية 18:30 | |

ملحق رقم 2 - التعددية السياسية في النصوص القانونية

- دستور 2011 (ظهير شريف رقم 1.11.91 صادر في 27 من شعبان 1432 29) يوليو 2011) بتنفيذ نص الدستور)

الفصل 10

يضمن الدستور للمعارضة البرلمانية مكانة تخولها حقوقا، من شأنها تمكينها من النهوض بمهامها، على الوجه الأكمل، في العمل البرلماني والحياة السياسية. ويضمن الدستور، بصفة خاصة، للمعارضة الحقوق التالية :

- حرية الرأي والتعبير والاجتماع ;
- حيزا زمنيا في وسائل الإعلام العمومية يتناسب مع تمثيليتها ;
- (...)

الفصل 25

حرية الفكر والرأي والتعبير مكفولة بكل أشكالها.

الفصل 27

للمواطنين والمواطنات حق الحصول على المعلومات، الموجودة في حوزة الإدارة العمومية، والمؤسسات المنتخبة، والهيئات المكلفة بمهام المرفق العام.

لا يمكن تقييد الحق في المعلومة إلا بمقتضى القانون، بهدف حماية كل ما يتعلق بالدفاع الوطني، وحماية أمن الدولة الداخلي والخارجي، والحياة الخاصة للأفراد، وكذا الوقاية من المس بالحريات والحقوق الأساسية المنصوص عليها في هذا الدستور، وحماية مصادر المعلومات والمجالات التي يحددها القانون بدقة.

الفصل 28

حرية الصحافة مضمونة، ولا يمكن تقييدها بأي شكل من أشكال الرقابة القبلية.

للجميع الحق في التعبير، ونشر الأخبار والأفكار والآراء، بكل حرية، ومن غير قيد، عدا ما ينص عليه القانون صراحة.

تشجع السلطات العمومية على تنظيم قطاع الصحافة، بكيفية مستقلة، وعلى أسس ديمقراطية، وعلى وضع القواعد القانونية والأخلاقية المتعلقة به.

يحدد القانون قواعد تنظيم وسائل الإعلام العمومية ومراقبتها. ويضمن الاستفادة من هذه الوسائل، مع احترام التعددية اللغوية والثقافية والسياسية للمجتمع المغربي.

وتسهر الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري على احترام هذه التعددية، وفق أحكام الفصل 165 من هذا الدستور.

الفصل 165

تتولى الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري السهر على احترام التعبير التعددي لتيارات الرأي والفكر، والحق في المعلومة في الميدان السمعي البصري، وذلك في إطار احترام القيم الحضارية الأساسية وقوانين المملكة.

- الظهير الشريف رقم 1.02.212 الصادر في 22 من جمادى الآخرة 1423 (31 أغسطس 2002) القاضي بإحداث الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري
الديباجة:

واقنتاعا من جلالتنا الشريفة بوجوب ضمان الحق في الإعلام، كعنصر أساسي لحرية التعبير عن الأفكار والآراء، ولاسيما عن طريق صحافة مستقلة وبوسائل سمعية - بصرية، يمكن أن تتأسس ويعبر من خلالها بكامل الحرية، وبواسطة مرفق عام للإذاعة والتلفزة قادر على ضمان تعددية مختلف تيارات الرأي، في دائرة احترام القيم الحضارية الأساسية والقوانين الجاري بها العمل في المملكة، وخاصة منها تلك المتعلقة بحماية الشباب وبصيانة حرمة الأشخاص وكرامتهم ؛

المادة 3

13- السهر على التقيد بتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي، ولاسيما ما يتعلق بالإعلام السياسي، سواء من قبل القطاع الخاص أو من القطاع العام للاتصال السمعي - البصري. ولهذه الغاية، يوجه المجلس، تبعا للفترات التي يحددها، إلى الحكومة وإلى رئاسة مجلسي البرلمان والمسؤولين عن الأحزاب السياسية والمنظمات النقابية والغرف المهنية الممثلة في البرلمان، بيان المدة الزمنية التي استغرقتها مداخلات الشخصيات السياسية أو النقابية أو المهنية في برامج أجهزة الإذاعة والتلفزة. ويجوز له، بهذه المناسبة، إبداء جميع الملاحظات التي يرى فيها فائدة ؛

المادة 22

في حالة عدم وجود نصوص تشريعية أو تنظيمية سارية المفعول، تؤهل الهيئة العليا، إن اقتضى الحال، لتحديد القواعد اللازمة لما يلي:

- احترام تعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي، ولاسيما في ميدان الإعلام السياسي، لأجل تمكين الأحزاب السياسية والمنظمات النقابية والمهنية والتمثيلية في المجال الاقتصادي وكذا

المنظمات الإجماعية الأخرى ذات الطابع الوطني، من الاستفادة من مدة زمنية لتناول الكلمة عبر المرفق العام للإذاعة والتلفزة اعتباراً لأهميتها وتمثليتها ووفق معايير موضوعية؛ -التقيد بمبدأ الإنصاف الواجب مراعاته إزاء المنظمات السياسية والنقابية والغرف المهنية.

القانون 77.03 (ظهير شريف رقم 1.04.257 صادر في 25 من ذي القعدة 1425 7)

يناير 2005) بتنفيذ القانون رقم 77.03 المتعلق بالاتصال السمعي البصري)

الديباجة:

(...) ويعتبر إصلاح المجال السمعي البصري الوطني من المكونات الهامة لهذا المنحى الإصلاحي العام، لما له من دور في تكريس قيم الحرية والتعددية والحدثة والانفتاح...
(...) النهوض بممارسة حرية الاتصال السمعي البصري وضمان حرية التعبير الفردية والجماعية والالتزام بأخلاقيات المهنة واحترام حقوق الإنسان بما تحمله من احترام لكرامة الإنسان وللحياة الخاصة للمواطنين، وللتعددية الفكرية ولمبادئ الديمقراطية ؛

المادة 3

الاتصال السمعي البصري حر .

تمارس هذه الحرية في احترام كرامة الإنسان وحرية الغير وملكيته والتنوع والطابع التعددي للتعبير في جميع أشكاله من تيارات الفكر والرأي وكذا احترام القيم الدينية والحفاظ على النظام العام والأخلاق الحميدة ومتطلبات الدفاع الوطني. كما تمارس هذه الحرية في إطار احترام متطلبات المرفق العام والإكراهات التقنية الراجعة إلى وسائل الاتصال وكذا ضرورة تنمية صناعة وطنية للإنتاج في المجال السمعي البصري.

المادة 4

تقوم شركات الاتصال السمعي البصري بإعداد برامجها بكل حرية مع مراعاة الحفاظ على الطابع التعددي لتيارات التعبير .وهي تتحمل كامل مسؤولياتها عن تلك البرامج.

المادة 8

يجب على متعهدي الاتصال السمعي البصري:

- تقديم أخبار متعددة المصادر وصادقة ؛

(...) تقديم الأحداث بحياد وموضوعية دون تفضيل أي حزب سياسي أو مجموعة ذات مصالح أو جمعية ولا أي إيديولوجية أو مذهب، ويجب أن تعكس البرامج، بإنصاف، تعددها وتنوع الآراء. ويجب أن تبين وجهات النظر الشخصية والتعاليق على أنها خاصة بأصحابها؛

المادة 9

دون الإخلال بالعقوبات الواردة في النصوص الجاري بها العمل، يجب ألا يكون من شأن البرامج وإعادة بث البرامج أو أجزاء من البرامج: (...)
-تمجيد مجموعات ذات مصالح سياسية أو عرقية أو اقتصادية أو مالية أو إيديولوجية أو خدمة مصالحها وقضاياها الخاصة فقط؛

المادة 48

يجب على الشركات الوطنية للاتصال السمعي البصري العمومي احترام دفاتر تحملات تحدد فيه التزاماتها الخاصة.
ويجب أن ينص دفتر التحملات بالخصوص على الشروط التي يتم وفقها القيام بمهام المرفق العمومي من لدن الشركات المذكورة فيما يتعلق بما يلي: (...)
-التقيد بتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي والولوج العادل للهيئات السياسية والنقابية حسب أهميتها وتمثيليتها ولاسيما أثناء الفترات الانتخابية وذلك وفقا للنصوص التنظيمية الجاري بها العمل.

قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري رقم 46-06 الصادر في 4 رمضان 1427 (27
سبتمبر 2006) بشأن قواعد ضمان التعبير عن تعددية تيارات الفكر والرأي في خدمات الاتصال
السمعي البصري خارج فترات الانتخابات

المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري،

بناء على الظهير الشريف رقم 1.02.212 الصادر في 22 جمادى الآخرة 1423 (31 أغسطس
2002) القاضي بإحداث الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري خصوصا المواد 3 (المقطع
13) والمادة 22 (الفقرة الأولى) منه؛

وبناء على القانون رقم 77.03 المتعلق بالاتصال السمعي البصري الصادر الأمر بتنفيذه
بالظهير الشريف رقم 1.04.257 بتاريخ 25 من ذي القعدة 1425 (7 أبريل 2005)، خصوصا
الديباجة والمواد 3 و4 و8 (المقطعان 1 و3)، 9 (المقطع 3) و48 (الفقرة 2 المقطع 4)؛

واعتبارا لغياب نصوص تشريعية أو تنظيمية سارية المفعول تحدد القواعد اللازمة لاحترام
تعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي خارج الفترات الانتخابية؛

وبناء على مداوات المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري، طبقا للقانون، في اجتماعه
المنعقد بتاريخ 04 رمضان 1427 (27 سبتمبر 2006).

يقرر:

ديباجة

أقر الظهير الشريف رقم 1.02.212 الصادر في 22 جمادى الآخرة 1423 (31 أغسطس
2002) القاضي بإحداث الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري والقانون رقم 77.03 المتعلق
بالاتصال السمعي البصري احترام تعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي في خدمات
الاتصال السمعي البصري كمبدأ ثابت يلتزم به المتعهدون، ويسهر على احترامه المجلس
الأعلى للاتصال السمعي البصري.

في هذا الإطار القانوني، لا تعتبر التعددية، مهما كان مضمونها وشكلها، هدفا في حد ذاته بقدر ما هي وسيلة أقرها المشرع ضمانا لإخبار مستوف ونزيه للمشاهد والمستمع. فهي ليست حقا للفاعلين السياسيين والاجتماعيين على متعهدي الاتصال السمعي البصري فحسب، بل هي أساسا حق للمواطن يوجب على المتعهدين أن يقدموا للجمهور إعلاما نزيها ومحايذا وموضوعيا يحترم حقه في الاطلاع على الآراء المختلفة وتتنوع مصادر الخبر لكي تتوفر لديه كل العناصر التي تسمح له بتشكيل آرائه وقناعاته الخاصة بكل حرية وموضوعية.

اعتبارا لما سبق، وعملا بمقتضيات المادة 22 من الظهير الشريف المحدث للهيئة العليا، وضمانا لولوج منصف لتيارات الفكر والرأي إلى وسائل الإعلام السمعية البصرية في إطار قانوني يحترم حرية المتعهدين في إعداد برامجهم، ويؤكد على مسؤوليتهم التحريرية في هذا الباب، يضع المجلس الأعلى الضوابط التالية :

المادة 1

تطبق مقتضيات هذا القرار قصد ضمان تعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي سواء منها السياسية أو الإجتماعية أو الاقتصادية أو الفكرية، وذلك خارج فترات الانتخابات.

المادة 2

يسهر المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري على التقيد بتعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي، وخاصة ما يتعلق بالإعلام السياسي، من لدن متعهدي قطاع الاتصال السمعي البصري العمومي.

كما يسهر على احترام هذه التعددية من لدن متعهدي الاتصال السمعي البصري الخواص، كلما استلزمت ذلك طبيعة ونوعية البرامج والمواضيع التي يقترحها هؤلاء على الجمهور.

المادة 3

يتعين على متعهدي الاتصال السمعي البصري المعنيين منح الأحزاب والمنظمات النقابية والمهنية والتمثيلية في المجال الاقتصادي وكذا المنظمات الاجتماعية الأخرى ذات الطابع الوطني، حسب أهميتها وتمثيليتها المؤسساتية أو المجتمعية، مددا منصفة من البث وتناول الكلمة في برامج الإعلام.

ويتعين أن تمكن مدد البث وتناول الكلمة هاته، المنظمات المذكورة من الاستفادة من إمكانية توفير تغطية مناسبة لأهم أنشطتها من جهة، وكذا التعبير عن آرائها ومواقفها من الأحداث الراهنة وقضايا الشأن العام من جهة ثانية. وذلك أخذا بعين الاعتبار توقيت البث ونوعية البرامج، خصوصا في ما يتعلق بالنشرات والمجلات الإخبارية والبرامج الحوارية وبرامج التعبير المباشر.

المادة 4

يقصد بمدة البث مجموع المدة الزمنية المخصصة لموضوع معين في التلفزة أو الإذاعة مهما كانت نوعيته وطرق بثه.

يقصد بمدة تناول الكلمة المدة الزمنية التي يتناول خلالها المتدخل الكلمة .
تحتسب مدة البث ومدة تناول الكلمة سواء عند البث الأولي أو عند إعادة البث، على أساس ألا تتجاوز المدة الفاصلة بين إعادة البث المعني والبث الأولي سنة واحدة.

المادة 5

تتم مراعاة التمثيلية والأهمية بالنسبة للأحزاب السياسية بناء على التشكيلات والتكتلات السياسية داخل البرلمان.

تتحدد تمثيلية المنظمات النقابية اعتبارا لأهميتها ولنتائج انتخابات مندوبي الأجراء في القطاعين العام والخاص.

وتتحدد تمثيلية المنظمات المهنية اعتبارا لتمثيليتها داخل مجلس المستشارين أو حسب أهميتها على الصعيد الوطني.

كما تتحدد أهمية المنظمات الاجتماعية ذات الطابع الوطني حسب طبيعة أهدافها ومجال نشاطها.

المادة 6

يحرص متعهدو الاتصال السمعي البصري على عدم تجاوز المدة الزمنية الإجمالية لمداخلات أعضاء الحكومة وأحزاب الأغلبية البرلمانية ضعف المدة الزمنية المخصصة للأحزاب المنتمة للمعارضة البرلمانية في مجلس النواب مع احترام شروط برمجة متقاربة ومتشابهة.

يتم تقدير مفهومي الأغلبية والمعارضة بناء على التصويت على البرنامج الحكومي، والتصويت على الميزانية، والتصويت على آخر ملتمس للرقابة في حالة اللجوء إليه خلال الولاية التشريعية الجارية.

المادة 7

يتعين على متعهدي الاتصال السمعي البصري تمكين الأحزاب غير الممثلة في البرلمان من مدد زمنية لإبداء مواقفها من الأحداث وقضايا الشأن العام، وتخصص لهذه الأحزاب مجتمعة 10% من المدة الزمنية الإجمالية المخصصة للحكومة وأحزاب الأغلبية والمعارضة البرلمانية.

المادة 8

يلتزم متعهدو الاتصال السمعي البصري باحترام القواعد السالفة الذكر في الخدمات المحلية والجهوية مع الأخذ بعين الاعتبار المعطيات المحلية والجهوية للمنطقة الجغرافية المغطاة.

المادة 9

يتم تقدير احترام متعهدي الاتصال السمعي البصري للتعددية على أساس فترة ثلاثة أشهر بالنسبة للمجلات الإخبارية والبرامج الأخرى، وستة أشهر بالنسبة للبرامج الحوارية والبرامج الأخرى.

المادة 10

يبلغ كل متعهد للهيئة العليا، داخل الأيام السبع الموالية لنهاية كل شهر، تقريراً عن التعددية والولوج المنصف إلى خدماته من طرف تيارات الفكر والرأي، خصوصاً الأحزاب السياسية والمنظمات النقابية خلال الشهر المنقضي، وذلك حسب القواعد المتضمنة في هذا القرار. تقوم الهيئة العليا بإعداد تقارير دورية حول ضمان التعبير التعددي لتيارات الفكر والرأي، وبتبليغها إلى الحكومة وإلى رئاسة مجلسي البرلمان، والمسؤولين عن الأحزاب السياسية والمنظمات النقابية والغرف المهنية الممثلة في البرلمان، وينشرها في وسائل الإعلام. تتضمن التقارير بياناً للمدة الزمنية التي استغرقتها مداخلات الشخصيات السياسية والنقابية والمهنية في برامج أجهزة الإذاعة والتلفزة.

المادة 11

يبيت المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري في الشكايات بشأن ضمان تعددية التعبير عن تيارات الفكر والرأي الواردة على الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري من طرف الأشخاص المعنويين المعينين في المادة 4 الفقرة الأولى من الظهير الشريف رقم 1.02.212 الصادر في 22 من جمادى الآخرة 1423 (31 أغسطس 2002) القاضي بإحداث الهيئة العليا، في أجل أقصاه ثلاثون يوماً من تاريخ تسجيل الشكاية في مكتب ضبط الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري.

تحيل الهيئة العليا على المتعهد المعني نسخة من كل شكاية وردت عليها مشفوعة بمستنداتها، قصد تمكينه من الاطلاع على المؤاخذات وإبداء ملاحظاته ودفعاته وتقديم كل ما يعتبره مفيداً لتتوير مداوات المجلس. يتعين على المتعهد إرسال جوابه إلى الهيئة العليا

في أجل لا يتعدى سبعة أيام من تاريخ توصله بكتابها. ويمكن للمجلس الترخيص لرئيسه بمنح أجل إضافي لا يتعدى سبعة أيام إذا طلب المتعهد ذلك كتابة إن لم يكن من شأن منح هذا الأجل التأثير سلبا على التدابير التي قد يتخذها المجلس.

المادة 12

يبلغ المجلس الأعلى قراره إلى الطرف المشتكى وكذا إلى المتعهد المشتكى به، كما يقوم بنشره جزئيا أو في الجريدة الرسمية إذا قرر ذلك .
يمكن لرئيس المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري نشر بلاغ في الموضوع في وسائل الإعلام.

المادة 13

يمكن أن يكون قرار المجلس الأعلى للاتصال السمعي البصري المنصوص عليه في المادة 12 أعلاه موضوع تقرير يتضمن ملاحظاته وتوصياته، إن اقتضى الحال، كما يمكن نشر هذا التقرير جزئيا أو في وسائل الإعلام وفي الجريدة الرسمية.

المادة 14

تدخل مقتضيات هذا القرار حيز التنفيذ ابتداء من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية.