

أخرباش تستقبل الوفد الممثل للمقررة الأممية المعنية بالأشكال المعاصرة للعنصرية والتمييز وكراهية الأجانب



والمؤسساتي، لا سيما من خلال جهودها المستمرة لضممان الإعمال الفعلي للترسانة القانونية وتعزيز التفكير المنهجي حول هذا الموضوع. ولعل التقدم الذي شهدته المؤسسة التقنية ينبع أولاً في إرساء المرصد الخاص بالتنوع داخل المؤسسة وإنشاء "بارومتر التنوع" وأدوات تشغيله (نظام معلوماتي، إلخ)، وكذا خلق عدة فرق عمل مختصة في مختلف المظاهر المتعلقة بإشكالية التعديدية ومحاربة الصور النمطية وشتي إشكاليات التمييز العنصري.

ومكنت المحادثات من تسلیط الضوء على الالتزام الدولي للهاكا، بصفتها عضوا فاعلاً داخل مختلف شبكات التقنيين: الشبكة الإفريقية لهيئات تقنيين الاتصال وشبكة هيئات التقنيين المتوسطية والشبكة الفرنكوفونية لهيئات تقنيين وسائل الاتصال، إلخ. كما ذكرت الرئيسة بالورشة الدولية التينظمتها الهاكا على هامش مؤتمر الأمم المتحدة حول الهجرة المنعقد بمراكش يوم 10 ديسمبر المنصرم، والتي جمعت هيئات التقنيين الإفريقية والمتوسطية تحت سقف واحد من أجل تعزيز الممارسات الإعلامية الفضلى فيما يخص معالجة قضية الهجرة.

على مسالة إدراج المقتضيات المتعلقة باحترام متعددات الأصوات التي شهدتها الإطار القانوني للاتصال السمعي البصري القانوني للتغير والتقدیر على تعددية تيارات الفكر والرأي فحسب، بل تشمل كذلك تعدد الفاعلين والمساواة بين الجنسين وحقوق الأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة، فضلاً عن التوازنات الإقليمية والتنوع اللغوي، وغيرها.

وتطرقت أخرباش في هذا الصدد، إلى تبني الهاكا لمفهوم التنوع على المستوى الداخلي تحملات المتعهدين، إلخ... كما تم التركيز

استقبالت لطيفة أخرباش، رئيسة الهيئة العليا للاتصال السمعي البصري، يوم الأربعاء 20 دجنبر 2018 بمقر المؤسسة بالرباط، الوفد الممثل لتينيادي أشيمومي، المقررة الخاصة للجنة حقوق الإنسان في الأمم المتحدة المعنية بالأشكال المعاصرة للعنصرية والتمييز وكراهية الأجانب وما يتصل بذلك من تعصب.

ويندرج هذا اللقاء، الذي حضره بنعيسى عسلون، مدير عام الهيئة العليا، بمعرفة عدد من مدراء المؤسسة، في إطار الزيارة التي تقوم بها المقررة الأممية للمغرب، من 13 إلى 21 دجنبر 2018، بهدف تقييم الإطار القانوني والسياسي والمؤسسaticي المعمول به لمحاربة جميع أنواع التمييز والوصم.

وخلال هذا الاجتماع، أجرى الطرفان محادثات حول الإجراءات وبرامج العمل التي يعتمدتها المفدى المغربي في الكشف عن الممارسات والخطابات الإعلامية التي قد تتنطوي على التمييز أو التي من شأنها المساس بحقوق الأشخاص بداعي العرق أو الإثنية أو الدين أو الجنس... كما تطرق المباحثات إلى تغطية الإعلام السمعي البصري المغربي لموضوع التنوع اللغوي الوطني.