# ROYAUME DU MAROC CONSEIL SUPERIEUR DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE





« (...) Le pluralisme, quels que soient son contenu et sa forme, est moins un but en soi qu'un moyen prévu par le législateur afin d'assurer au téléspectateur et à l'auditeur une information complète et honnête. Le pluralisme n'est pas uniquement un devoir des opérateurs audiovisuels envers les acteurs sociopolitiques, mais principalement un droit dû au citoyen, qui oblige les opérateurs à présenter au public une information honnête, impartiale et objective ; la finalité étant de respecter le droit du citoyen à l'accès aux différentes opinions et aux diverses sources d'information, pour qu'il puisse former ses propres opinions et convictions en toute liberté et objectivité. »

(Décision du CSCA n°46-06 (27 septembre 2006), Préambule, Paragraphe 2)

Sommaire	Page
Glossaire	04
Présentation	05
Grille référentielle	06
Composition de la Chambre des Représentants (Octobre-Décembre 2012)	10
Synthèse	11
Tableaux et graphes	33
Annexes	41

## Glossaire

### Relevé des temps d'intervention des personnalités publiques

Le relevé du temps d'intervention des personnalités politiques, syndicales et professionnelles dans les émissions des médias audiovisuels, établi en application des dispositions de l'article 3.13° du Dahir portant création de la Haute Autorité de la communication audiovisuelle.

### Personnalités publiques

Toute personnalité politique, syndicale ou professionnelle appartenant à l'une des trois classes suivantes :

- **A.** Les Quatre Parts : Le gouvernement, la majorité parlementaire, l'opposition parlementaire et les partis non représentés au Parlement (PNR).
- **B.** Les intervenants syndicaux et professionnels (membres des syndicats, des organisations professionnelles et des chambres professionnelles).
- **C.** Les acteurs institutionnels (le Chef de gouvernement, le Président de la Chambre des Représentants et le Président de la Chambre des Conseillers).

## Intervention des personnalités publiques - IPP

Toute intervention (temps de parole) sur un média audiovisuel d'une personnalité publique (politique, syndicale ou professionnelle).

### Temps de parole

Par temps de parole, on entend le seul temps pendant lequel un intervenant s'exprime.

### Temps d'antenne

Le temps d'antenne est la totalité du temps consacré sur une télévision ou une radio à un sujet donné, quelles qu'en soient les modalités de déroulement et de déclinaison.

## **Quatre Parts**

Il s'agit des quatre catégories d'intervenants concernés par le pluralisme politique : le gouvernement, la majorité parlementaire, l'opposition parlementaire et les partis non représentés au Parlement (PNR).

#### Médias audiovisuels

Les services de télévision et de radio édités par les sociétés nationales de l'audiovisuel public ou les sociétés privées ayant obtenu une licence de la Haute Autorité de la communication audiovisuelle.

#### Média audiovisuel public

Service de communication audiovisuelle dont le capital est majoritairement ou entièrement souscrit par l'Etat.

### Radio privée à couverture nationale

Une radio privée qui assure la couverture de l'ensemble du territoire national.

### Radio privée à couverture multirégionale

Une radio privée qui assure la couverture d'un ou de plusieurs bassins d'audience, représentatifs de zones géographiques identifiées dans le cahier de charges de chaque média.

### Magazine d'information

On entend par magazine d'information, tout magazine relatif à l'exercice des droits politiques, au débat politique, au traitement des politiques publiques ou à la gestion des affaires publiques.

# Présentation

De par la Constitution, la HACA est chargée de veiller au respect du pluralisme des courants de pensée et d'opinion, aussi bien en période normale qu'en période électorale et au respect du droit à l'information.

Depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2007, la HACA assure le suivi (le monitoring) de l'expression pluraliste en période électorale et en période normale. Pour cette dernière, le suivi a été sanctionné par l'élaboration de relevés trimestriels pour les journaux d'information et semestriels pour les magazines de débat et autres magazines d'information. Pour les périodes électorales, le suivi est sanctionné par des relevés spécifiques. La HACA assure, également, l'instruction des plaintes relatives au pluralisme provenant des partis politiques, des organisations syndicales et des associations reconnues d'utilité publique.

Depuis 2007, la HACA a acquis une expertise, internationalement reconnue, en matière de pluralisme à travers l'adoption d'une décision (n°46-06 le 27 septembre 2006) encadrant l'accès des partis politiques et des organisations syndicales et professionnelles aux médias audiovisuels, qui était une avancée majeure en son temps ; le développement d'un dispositif de suivi performant (lancé le 1<sup>er</sup> janvier 2007) ; l'encadrement de deux élections législatives générales (en septembre 2007 et en novembre 2011) et d'un référendum constitutionnel (1<sup>er</sup> juillet 2011), ainsi que la mise en œuvre d'une procédure efficace d'instruction des plaintes.

En effet, de 2003 à 2012, la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle a instruit plus d'une centaine de plaintes relatives au pluralisme, dont la majorité provenait des partis politiques. L'une des décisions emblématiques dans ce domaine fut la décision du CSCA n°23-05, du 21 septembre 2005. Cette décision a fait date, en cela qu'elle considère qu'en sa qualité d'opérateur chargé d'une mission de service public, un média audiovisuel public se doit d'informer de la tenue des congrès nationaux des organisations politiques, en application du droit de ces organisations à l'accès équitable au service public de la communication audiovisuelle et du droit du public à l'information.

Après six ans de mise en œuvre, une nouvelle constitution et un nouveau contexte politique, la Décision n°46-06 appelle une révision, voire une refonte, pour être en adéquation avec la constitution et en phase avec la réalité politique actuelle.

Par ailleurs, en application de l'article 9 de cette Décision, la HACA a publié trois relevés sur les journaux d'information relatifs au premier trimestre, au deuxième et au troisième trimestre de l'année 2012 et le relevé sur les magazines d'information relatif au premier semestre 2012.

# Grille référentielle

Conformément aux dispositions de la Constitution, du dahir portant création de la HACA, de la Loi n°77-03 relative à la communication audiovisuelle et des dispositions des cahiers de charges des services audiovisuels publics et privés, la HACA est chargée de veiller au respect du pluralisme des courants de pensée et d'opinion. Ainsi, le présent relevé est établi en application des dispositions de l'article 3.13° du dahir n° 01-02-212 du 22 journada Il 1423 (31 août 2002) portant création de la HACA<sup>1</sup>.

Pour ce faire, le relevé est établi selon une périodicité semestrielle, pour les magazines d'information et selon une périodicité trimestrielle, pour les journaux d'information. Cette périodicité est retenue en application des dispositions de l'article 9 de la décision n°46-06 du 4 Ramadan 1427 (27 septembre 2006)<sup>2</sup>.

L'accès du gouvernement, des partis de la majorité parlementaire, des partis de l'opposition parlementaire et des partis non représentés au Parlement aux médias audiovisuels est fondé sur le principe de l'équité, dont la mise en œuvre est encadrée par les articles 6 et 7 de la décision précitée.

Ainsi, pour les trois premières catégories, l'article 6 dispose : « Les opérateurs de la communication audiovisuelle veillent à ce que le temps cumulé des interventions des membres du gouvernement et des partis de la majorité parlementaire ne dépasse pas le double du temps consacré aux partis appartenant à l'opposition parlementaire au sein de la Chambre des Représentants, tout en respectant des conditions de programmation comparables et similaires. »

Pour les partis non représentés au Parlement, l'article 7 dispose : « Les opérateurs de la communication audiovisuelle sont tenus d'accorder à l'ensemble des partis non représentés au Parlement un temps pour exprimer leurs positions vis-à-vis des événements et des questions d'intérêt public, de l'ordre de 10% du temps global consacré au gouvernement et aux partis de la majorité et de l'opposition parlementaires. »

Quant à la mise en œuvre du principe de l'équité d'accès des syndicats, des organisations et des chambres professionnelles aux médias audiovisuels, elle est encadrée par les articles 3 et 5 de la même Décision.

Ainsi, l'article 3 (alinéa 1 er) dispose : « Les opérateurs de la communication audiovisuelle concernés doivent accorder (...) aux organisations syndicales, professionnelles et représentatives dans le domaine économique, ainsi qu'aux autres organisations sociales à vocation nationale, selon leur importance et leur représentativité institutionnelle ou sociétale, des temps d'antenne et de parole équitables dans les programmes d'information. »

De son côté, l'article 5 précise les critères de représentativité de ces syndicats et organisations : « La représentativité des organisations syndicales est déterminée selon leur importance et en fonction du résultat des élections des délégués des salariés dans les secteurs public et privé. La représentativité des organisations professionnelles est déterminée selon leur représentativité au sein de la Chambre des Conseillers ou en fonction de leur importance à l'échelle nationale. »

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> « Le Conseil Supérieur de la communication audiovisuelle : (...) veille au respect de l'expression pluraliste des courants de pensée et d'opinion, notamment en matière d'information politique, tant par le secteur privé que par le secteur public de l'audiovisuel. A cette fin, le conseil transmet, suivant la périodicité qu'il établit, au gouvernement, à la présidence des deux chambres du Parlement et aux responsables des partis politiques, des organisations syndicales et des chambres professionnelles représentés au Parlement, le relevé du temps d'intervention des personnalités politiques, syndicales ou professionnelles dans les émissions des organes de radiotélévision ; il peut, à cette occasion, formuler toutes remarques qu'il juge utiles ».

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> « Le respect du pluralisme par les opérateurs de la communication audiovisuelle est estimé sur une base trimestrielle pour les journaux d'information et sur une base semestrielle pour les émissions de débat et les autres émissions ».

# 1 - Médias audiovisuels objet du suivi

En application des dispositions de la Décision du CSCA n°46-06, la Haute Autorité de la communication audiovisuelle (HACA) a assuré le relevé du temps de parole des personnalités publiques dans les Journaux d'Information du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre 2012, sur six chaînes de télévision et dix-neuf stations de radio.

### Télévisions :

- TV Al Oula
- TV 2M
- TV Médi 1
- TV Tamazight
- TV Laâyoune
- TV Al Maghrebia\*

### - Radios Publiques:

- Radio Nationale
- Radio Amazighe
- Radio Chaîne Inter
- Radio 2M\*

### Radios privées à couverture nationale :

- Radio Atlantic
- Radio Aswat
- Radio Chada FM
- Radio Med
- Radio Luxe
- Radio Médina

## Radios privées à couverture multirégionale :

- Radio Casa FM
- Radio MFM Atlas
- Radio MFM Saïss
- Radio MFM Souss
- Cap Radio
- Radio Plus Casablanca
- Radio Plus Agadir
- Radio Plus Fès\*
- Radio Plus Marrakech

<sup>\*</sup> Les autres médias audiovisuels ne sont pas concernés par le suivi parce qu'ils n'ouvrent pas leurs antennes au pluralisme politique et ne donnent la parole, dans leurs journaux d'information, qu'exceptionnellement aux personnalités politiques, syndicales et professionnelles (exemple de radio thématique musicale Hit Radio et de la radio thématique sportive Radio Mars). Néanmoins, si cette situation venait à changer, les médias audiovisuels concernés seront intégrés dans le suivi. C'est le cas, dans ce relevé, de TV Al Maghrebiya, de Radio 2M et Radio Plus Fès.

# 2 - Modalités de relevé du temps de parole des personnalités publiques dans les médias audiovisuels publics et privés à couverture nationale

Le relevé du temps de parole des personnalités publiques est fait sur la base de leur répartition en trois classes :

- Les Quatre Parts : le gouvernement, la majorité parlementaire, l'opposition parlementaire et les partis non représentés au Parlement (PNR).
- Les Intervenants syndicaux et professionnels : membres des syndicats, des organisations professionnelles et des chambres professionnelles.
- Les acteurs institutionnels : le Chef de gouvernement, le Président de la Chambre des Représentants et le Président de la Chambre des Conseillers.

#### A. Les Quatre Parts :

Le relevé des interventions des membres du gouvernement inclut celles des ministres et des ministres délégués. En parallèle, il est procédé à la comptabilisation distincte des interventions du Chef de gouvernement faites en sa qualité d'acteur institutionnel. Cependant, ses interventions sont comptabilisées au titre de son parti, lorsqu'il s'exprime au nom de ce dernier.

Les interventions des représentants des partis politiques (de la majorité parlementaire, de l'opposition parlementaire et de ceux non représentés au Parlement) sont systématiquement relevées lorsqu'elles sont faites au nom de leurs partis respectifs.

Les interventions des personnalités publiques cumulant le statut de membres de partis de la majorité parlementaire et membres du gouvernement sont comptabilisées au titre du gouvernement, à moins que ces personnalités publiques n'interviennent expressément au titre de leur qualité partisane. Parallèlement, lorsqu'une personnalité publique cumule le statut de membre d'un parti politique et un autre statut professionnel, notamment professeur universitaire, directeur de centre de recherche..., ses interventions ne sont pas comptabilisées, à moins que ses propos ne soutiennent clairement les positions dudit parti.

Par ailleurs, sont relevées les interventions de tous les élus (au titre de leurs partis respectifs), quel que soit leur mandat électoral : national (membres de la Chambre des Représentants ou de la Chambre des Conseillers), régional (membres d'un conseil régional), provincial (membres d'une assemblée préfectorale ou provinciale) ou local (membres du conseil d'une commune urbaine ou rurale).

### B. Les Intervenants syndicaux et professionnels :

Sont relevées les interventions des dirigeants et des membres des centrales syndicales et des syndicats nationaux, des organisations professionnelles et des chambres professionnelles.

### C. Les Acteurs Institutionnels:

Il s'agit de trois acteurs : le Chef de gouvernement, le Président de la Chambre des Représentants et le Président de la Chambre des Conseillers. Lorsqu'ils s'expriment au nom de leurs institutions respectives, leurs interventions sont comptabilisées en tant qu'interventions institutionnelles et sont neutralisées. Par contre, lorsqu'ils s'expriment au nom de leurs partis, leurs interventions sont comptabilisées au titre de ces derniers.

# 3 - Modalités de relevé du temps de parole des personnalités publiques dans les radios privées à couverture multirégionale

Lorsque la programmation de radios constituées en réseau (comme MFM et Radio Plus) se compose de journaux d'information distincts, nationaux et régionaux, il n'est pas procédé à l'agrégation des résultats, mais plutôt à leur individualisation en procédant à des présentations distinctes, selon que le programme est à diffusion multirégionale ou est repris sur les autres radios du réseau et selon le contenu et la nature des interventions et déclarations (interventions sur un sujet d'ordre national ou relatives à la gestion de la chose publique locale).

Dans le cas de la diffusion d'un journal d'information sur l'ensemble du réseau, il est fait application d'une classification des partis politiques fondée sur leur positionnement parlementaire. En termes de comptabilisation des interventions dans les journaux d'information nationaux, simultanément diffusés à partir de la radio-mère et sur les autres radios du réseau, elle est faite une seule fois sur la radio-mère du réseau.

Par contre, quand il s'agit de comptabiliser des interventions d'élus locaux (dans des journaux régionaux), appartenant à des partis politiques dont le positionnement n'est pas forcément le même au niveau national (par exemple, un parti appartenant à l'opposition parlementaire au niveau national, mais à la majorité municipale au niveau local), on fournit les temps de parle dont ont bénéficié leurs partis respectifs sans mention de la majorité ou de l'opposition (les élus pouvant appartenir à des conseils communaux différents et le positionnement de chaque parti politique n'est pas forcément le même dans chacun de ces conseils) et ces partis sont classés par ordre d'importance des volumes horaires dont ils ont bénéficié.

Cette approche est motivée par le souci de prendre en considération la spécificité de médias qui n'ont pas une couverture nationale et qui traitent de l'actualité politique multirégionale et locale, avec tout ce que cela induit en termes de complexité de l'échiquier politique à ces deux niveaux.

Une telle approche est de nature à prévenir des travers manifestes dans l'appréciation du principe d'équité, étant donné que le positionnement d'un parti sur l'échiquier politique peut être différent, selon que l'analyse porte sur l'échelle nationale ou locale.

Pour les radios privées à couverture multirégionale non constituées en réseau (il existe une seule radio dans ce cas, Cap Radio en l'occurrence), la comptabilisation des interventions se fait en fonction de la qualité de l'intervenant. Les résultats de cette radio ne figurent pas dans le présent relevé parce que les journaux d'information suivis n'ont pas contenu d'interventions de personnalités publiques durant ce dernier trimestre de l'année 2012.

# Composition de la Chambre des Représentants (Octobre-Décembre 2012)

Nous présentons ci-dessous la liste des membres de la Chambre des Représentants telle qu'elle a été mise à jour le 20 juillet 2012 sur le site web officiel de cette institution<sup>1</sup>. De même, nous nous sommes basés sur les douze<sup>2</sup> décisions du Conseil constitutionnel et les résultats des élections partielles qui ont eu lieu jusqu'à présent<sup>3</sup>.

Ainsi, durant la période couverte par le présent relevé (du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre 2012), le nombre officiel des députés est passé de 395 à 390. L'organisation des élections partielles prévues par les décisions du Conseil Constitutionnel a été fixée au 28 février 2013 en vertu décret n°905.12.2<sup>4</sup>.

Partis politiques & Groupes parlementaires	Nombre de députés selon les résultats des élections législatives (25 nov. 2011)	Nombre de députés à la date du 31 déc. 2012
Partis de la majori	té parlementaire	
Parti de la Justice et du Développement (PJD)	107	106
Parti de l'Istiqlal (PI)	60	59
Mouvement populaire (MP)	32	31
Parti du Progrès et du Socialisme (PPS)	18	17
Parti Al Ahd Addimokrati (PAD)	2	2
Mouvement Démocratique et Social (MDS)	2	2
Parti du Renouveau et de l'Equité (PRE)	2	2
Parti de l'Unité et de la Démocratie (PUD)	1	1
Front des Forces Démocratiques (FFD)	1	1
Total	225	221
Partis de l'oppositi	on parlementaire	
Rassemblement National des Indépendants (RNI)	52	53
Parti Authenticité et Modernité (PAM)	47	47
Union Socialiste des Forces Populaires (USFP)	39	38
Union Constitutionnelle (UC)	23	23
Parti Travailliste (PT)	4	4
Parti de l'Environnement et du Développement Durable (PEDD)	2	2
Parti de la Gauche Verte Marocain (PGVM)	1	1
Parti de la Liberté et de la Justice Sociale (PLJS)	1	1
Parti de l'Action (PA)	1	0
Total	170	169
Nombre total des députés de la Chambre des Représentants	395	390

<sup>1</sup> http://www.parlement.ma/images/2011\_2016/Groupes/deputes20072012.pdf

10

<sup>2</sup> Voir le communiqué du Conseil Constitutionnel : http://www.conseil-constitutionnel.ma/balagh.pdf

<sup>3</sup> http://www.parlement.ma/ actdeputes.php?filename=20130108093512420

<sup>4</sup> Voir le bulletin officiel n°6116 du 10/01/2012 (VA)

# Synthèse

Durant la période couverte par le présent relevé (du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre 2012), la HACA a traité **8812 Journaux d'Information** pour un volume horaire global des interventions des personnalités publiques de plus de cent heures (100:06:31) réparties comme suit :

Le volume horaire global et les pourcentages des interventions des personnalités publiques par catégorie et type de médias audiovisuels

Catégories	Médias au pub			diovisuels vés	Médias audiovisuels suivis		
Types de médias	Durée	%	Durée	%	Durée	%	
GOUVERNEMENT	33:19:55	56,29%	10:26:29	25,54%	43:46:24	43,73%	
PARTIS POLITIQUES	15:14:28	25,74%	13:15:15	32,41%	28:29:43	28,46%	
SYNDICATS	03:05:30	05,22%	09:06:21	22,27%	12:11:51	12,18%	
ORGANISATIONS PROFESSIONNELLES	02:26:21	04,12%	06:11:28	15,14%	08:37:49	8,62%	
INSTITUTIONNELS ACTEURS	04:03:19	06,85%	01:05:26	02,67%	05:08:45	5,14%	
PROFESSIONNELLES CHAMBRES	01:03:33	01,79%	00:48:26	01,97%	01:51:59	1,86%	
Total	59:13:06	(59,15%)	40:53:25	(40,85%)	100:06:31 (100%)		

# Volumes horaires des personnalités publiques dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Médias	Résultats	Résultats en
Audiovisuels	en durée	pourcentages
	Télévisions	
TV Al Oula	12:31:05	12,50%
TV 2M	08:32:27	08,53%
TV Al Maghrebia	05:29:30	05,49%
TV Médi 1	05:10:36	05,17%
TV Laâyoune	02:36:39	02,61%
TV Tamazight	01:04:47	01,08%
Total	35:25:04	35,38%
	Radios publiques	
Radio Nationale	10:38:39	10,63%
Radio Chaîne Inter	07:40:23	07,66%
Radio Amazighe	05:20:05	05,33%
Radio 2M	00:08:55	00,15%
Total	23:48:02	23,77%
Radios p	orivées à couverture nation	onale
Radio Atlantic	16:47:14	16,77%
Radio Aswat	05:49:14	05,81%
Radio Chada FM	02:45:12	02,75%
Radio Med	00:26:46	00,45%
Radio Medina FM	00:05:11	00,09%
Radio Luxe	00:02:08	00,04%
Total	25:55:45	25,91%
Radios priv	ées à couverture multiré	gionale <sup>1</sup>
Radio Plus Casablanca	07:11:41	07,19%
Radio Casa FM	04:02:33	04,04%
Radio Plus Marrakech	01:21:53	01,36%
Radio Plus Agadir	01:06:15	01,10%
Radio MFM Sous	00:26:09	00,44%
Radio MFM Atlas	00:20:01	00,33%
Radio MFM Saïss	00:14:50	00,25%
Radio Plus Fès	00:11:50	00,20%
Cap Radio	00:02:28	00,04%
Total	14:57:40	14,95%
Total	100:06:31	100%

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Les chiffres présentés ici regroupent les résultats des interventions des personnalités publiques dans les journaux nationaux ainsi que celles faites dans les journaux régionaux propres à chaque radio.

### 1.1 Les Quatre Parts

L'équité d'accès des différentes catégories (gouvernement/majorité parlementaire, opposition parlementaire et partis non représentés au Parlement-PNR), varie selon les médias.

### 1. Télévisions

Résultats des Quatre Parts dans les journaux d'information des télévisions (4ème trimestre 2012)

Catégories	Gouvern	ement	Majorité		Gov.+	Maj.	Oppos	ition	PNR		Total
Médias	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	TOTAL
TV Al Oula	07:07:02	70,48%	01:25:49	14,16%	08:32:51	84,64%	01:22:10	13,56%	00:10:55	01,80%	10:05:56
TV 2M	04:33:28	69,75%	00:36:52	09,40%	05:10:20	79,15%	01:14:54	19,10%	00:06:50	01,74%	06:32:04
TV Médi 1	03:09:25	66,87%	00:35:45	12,62%	03:45:10	79,49%	00:56:05	19,80%	00:02:01	00,71%	04:43:16
TV Al Maghrebia	03:31:05	78,37%	00:25:35	09,50%	03:56:40	87,87%	00:32:40	12,13%	-	-	04:29:20
TV Laâyoune	00:44:46	35,09%	00:48:54	38,33%	01:33:40	73,42%	00:33:27	26,22%	00:00:28	00,37%	02:07:35
TV Tamazight	00:39:46	72,90%	00:02:59	05,47%	00:42:45	78,37%	00:11:48	21,63%	-	-	00:54:33
Total	19:45:32 (68,42%)		03:55:54 (13,61%)		23:41:26 (82,03%)		04:51:04 (16,80%)		00:20:14 (	28:52:44	

Dans les télévisions, la part du gouvernement et des partis de la majorité parlementaire a dépassé les 73% des interventions des Quatre Parts.

Cette part a atteint 23:41:26 contre 04:51:04 pour les partis de l'opposition parlementaire et moins de vingt et une minutes pour les partis non représentés au Parlement. La part de ces derniers n'a pas dépassé les 1,80%.

Ce relevé est celui du dernier trimestre de l'année 2012, il permet donc de dresser le bilan du respect de la garantie du pluralisme

# Résultats consolidés des Quatre Parts dans les journaux d'information des télévisions durant l'année 2012

		GOUVER	NEMENT	MAJO	ORITE	Gov, +	Majorité	OPPOS	SITION	PN	NR .
Support	Période	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%
	1er Trimestre 2012	05:15:39	77,37%	00:43:00	10,54%	05:58:39	87,92%	00:45:48	11,23%	00:03:30	00,86%
TV 41.0.1	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	07:34:01	67,33%	02:02:52	18,22%	09:36:53	85,55%	01:25:37	12,70%	00:11:51	01,76%
TV Al Oula	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	05:55:43	70,93%	01:18:06	15,57%	07:13:49	86,51%	00:57:29	11,46%	00:10:11	02,03%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	07:07:02	70,48%	01:25:49	14,16%	08:32:51	84,64%	01:22:10	13,56%	00:10:55	01,80%
	1er Trimestre 2012	04:02:09	76,13%	00:26:28	8,32%	04:28:37	84,45%	00:49:07	15,44%	00:00:20	00,10%
TV 2M	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	04:04:06	67,75%	00:56:17	15,62%	05:00:23	83,37%	00:54:56	15,25%	00:05:00	01,39%
I V ZIM	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:29:30	66,32%	00:57:58	18,35%	04:27:28	84,67%	00:45:56	14,54%	00:02:29	00,79%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	04:33:28	69,75%	00:36:52	09,40%	05:10:20	79,15%	01:14:54	19,10%	00:06:50	01,74%
	1er Trimestre 2012	03:13:06	83,66%	00:04:46	2,07%	03:17:52	85,72%	00:32:57	14,28%	-	-
T\/ AA { .!: 1	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:35:19	75,52%	00:27:14	09,55%	04:02:33	85,08%	00:42:33	14,92%	-	-
TV Médi 1	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	02:10:20	64,53%	00:58:19	28,87%	03:08:39	93,41%	00:13:19	06,59%	-	-
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:09:25	66,87%	00:35:45	12,62%	03:45:10	79,49%	00:56:05	19,80%	00:02:01	00,71%
	1er Trimestre 2012	00:13:55	26,13%	00:20:26	38,36%	00:34:21	64,49%	00:17:32	32,92%	00:01:23	2,60%
T\/   == 2	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:45:37	32,35%	00:51:06	36,24%	01:36:43	68,59%	00:42:51	30,39%	00:01:26	1,02%
TV Laâyoune	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:12:18	21,01%	00:29:00	49,53%	00:41:18	70,54%	00:16:04	27,44%	00:01:11	02,02%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:44:46	35,09%	00:48:54	38,33%	01:33:40	73,42%	00:33:27	26,22%	00:00:28	00,37%
	1er Trimestre 2012	00:26:27	76,33%	00:03:37	10,44%	00:30:04	86,77%	00:04:35	13,23%	00:00:00	0,00%
T)/ T : 1.	2ème Trimestre 2012	00:39:44	68,96%	00:11:15	19,53%	00:50:59	88,49%	00:05:49	10,10%	00:00:49	1,42%
TV Tamazight	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:33:38	59,39%	00:16:43	29,52%	00:50:21	88,91%	00:04:44	08,36%	00:01:33	02,74%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:39:46	72,90%	00:02:59	05,47%	00:42:45	78,37%	00:11:48	21,63%	-	-
	1er Trimestre 2012	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
T\/ A   AA	2ème Trimestre 2012	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TV Al Maghrebia	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:39:25	86,39%	00:17:47	07,00%	03:57:12	93,39%	00:16:47	06,61%	-	-
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:31:05	78,37%	00:25:35	09,50%	03:56:40	87,87%	00:32:40	12,13%	-	-

Les résultats consolidés, dans les journaux d'informations des télévisons, durant l'année 2012, montrent que la part du gouvernement et de la majorité parlementaire a dépassé le double des interventions de l'opposition parlementaire.

Ainsi, leur part a dépassé les 78% durant les quatre trimestres de l'année 2012. Elle a varié, selon les trimestres, entre 78,37% et 93,41% sur quatre télévisions (TV Al Oula, TV 2M, Médi 1 TV et TV Tamazight). TV Al Maghrebia a reproduit à l'identique les déséquilibres constatés dans les JT des télévisions publiques.

A l'exception de TV Laâyoune, la part de l'opposition parlementaire n'a pas atteint les 20% des Quatre Parts durant les quatre trimestres de l'année 2012.

La présence des partis non représentés au Parlement est restée la plus faible. Elle n'a pas dépassé 2,60% dans les meilleurs des cas.

## 2. Radios publiques

Résultats des Quatre Parts dans les journaux d'information des radios publiques (4ème trimestre 2012)

Catégories	Gouvernement		Majorité		Gov.+Maj.		Opposition		PNR		Total	
Médias	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Iotai	
Radio Nationale	06:59:00	78,47%	00:40:52	07,65%	07:39:52	86,13%	01:04:58	12,17%	00:09:07	01,71%	08:53:57	
Radio Chaîne Inter	05:15:34	81,84%	00:31:29	08,17%	05:47:03	90,01%	00:36:14	09,40%	00:02:17	00,59%	06:25:34	
Radio Amazighe	01:16:11	30,09%	01:23:02	32,79%	02:39:13	62,88%	01:29:28	35,33%	00:04:32	01,79%	04:13:13	
Radio 2M*	00:03:38	40,75%	-	-	00:03:38	40,75%	00:05:17	59,25%	-	-	00:08:55	
Total	Total 13:34:23 (68,92%)		02:35:23 (13,15%)		16:09:46 (82,07%)		03:15:57 (16,58%)		00:15:56 (	19:41:39		

<sup>\*</sup>Radio 2M : Il faudrait relativiser les pourcentages relatifs à Radio 2M parce qu'ils concernent des volumes horaires insignifiants (moins de neuf minutes).

Dans les radios publiques, la part du gouvernement et de la majorité parlementaire a atteint les 86,13% des interventions des Quatre Parts sur Radio Nationale, pour s'élever à 90,01% sur Radio Chaîne Inter.

Cette part a atteint 16:09:46 contre 03:15:57 pour les partis de l'opposition parlementaire et moins de seize minutes pour les partis non représentés au Parlement. La part de ces derniers n'a pas dépassé les 1,79%.

L'équilibre a été quasiment atteint sur Radio Amazighe (62,88% pour le gouvernement et la majorité, contre 35,33% pour l'opposition et 1,79% pour les PNR).

# Résultats consolidés des Quatre Parts dans les journaux d'information des radios publiques durant l'année 2012

		GOUVER	NEMENT	MAJO	ORITE	Gov, +	Majorité	OPPO:	SITION	PN	IR
Radio Chaîne Inter	Période	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%
	1er Trimestre 2012	04:42:11	83,96%	00:23:11	6,9%	05:05:22	90,86%	00:28:42	08,54%	00:02:01	0,60%
	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	07:10:20	81,85%	00:53:53	10,25%	08:04:13	92,09%	00:36:56	07,02%	00:04:38	0,88%
Nationale	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	05:48:02	83,30%	00:47:10	11,29%	06:35:12	94,59%	00:21:50	05,23%	00:00:45	00,18%
	4ème Trimestre 2012	06:59:00	78,47%	00:40:52	07,65%	07:39:52	86,13%	01:04:58	12,17%	00:09:07	01,71%
Radio	1er Trimestre 2012	01:49:18	82,57%	00:04:35	3,46%	01:53:53	86,04%	00:18:29	13,96%	00:00:00	0,00%
	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	05:06:49	85,03%	00:28:14	07,82%	05:35:03	92,85%	00:21:45	06,03%	00:04:02	1,12%
Inter	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:18:44	83,81%	00:25:44	10,85%	03:44:28	94,67%	00:11:28	04,84%	00:01:11	00,50%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	05:15:34	81,84%	00:31:29	08,17%	05:47:03	90,01%	00:36:14	09,40%	00:02:17	00,59%
	1er Trimestre 2012	00:21:14	19,14%	00:38:30	34,71%	00:59:44	53,85%	00:50:13	45,27%	00:00:59	0,89%
Radio	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	01:20:04	30,27%	01:32:07	34,83%	02:52:11	65,10%	01:29:46	33,94%	00:02:32	0,96%
Amazighe –	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:50:24	36,02%	00:58:00	41,45%	01:48:24	77,47%	00:27:34	19,70%	00:03:58	02,83%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	01:16:11	30,09%	01:23:02	32,79%	02:39:13	62,88%	01:29:28	35,33%	00:04:32	01,79%

Les résultats consolidés dans les journaux d'informations des radios publiques, durant l'année 2012, montrent que la part du gouvernement et de la majorité parlementaire a dépassé le double des interventions de l'opposition parlementaire sur Radio Nationale et Radio Chaîne Inter, exception faite de Radio Amazighe.

Sur Radio Nationale et Radio Chaîne Inter, la part du gouvernement et de la majorité parlementaire a dépassé les 86% durant les quatre trimestres de l'année 2012. Elle a varié, selon les trimestres, entre 86,13% et 94,59% sur Radio Nationale et entre 86,04% et 94,67% sur Radio Chaîne Inter.

Quant à Radio Amazighe, les résultats varient d'un trimestre à l'autre. Tout d'abord, l'opposition parlementaire a pratiquement fait jeu égal avec le gouvernement et la majorité parlementaire durant le premier trimestre de l'année 2012. Ensuite, la part de l'opposition parlementaire a dépassé les 30% des Quatre Parts durant les deuxième et quatrième trimestres. Enfin, durant le troisième trimestre, l'opposition parlementaire s'est approchée des 30% des Quatre Parts.

A l'exception donc de Radio Amazighe, la part de l'opposition parlementaire n'a pas dépassé les 13,96% sur Radio Nationale et Radio Chaîne Inter durant les quatre trimestres de l'année 2012.

La présence des partis non représentés au Parlement est restée la plus faible. Elle n'a pas dépassé 2,83% dans le meilleur des cas.

## 3. Radios privées à couverture nationale

Résultats des Quatre Parts dans les journaux d'information des radios privées à couverture nationale (4ème trimestre 2012)

Catégories	Gouvern	Gouvernement		Majorité		Gov.+Maj.		ition	PNR		Total
Médias	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	TOLAT
Radio Atlantic	04:33:51	47,93%	01:52:54	19,76%	06:26:45	67,68%	03:01:12	31,71%	00:03:27	00,60%	09:31:24
Radio Aswat	00:53:56	31,67%	01:01:44	36,25%	01:55:40	67,92%	00:53:40	31,51%	00:00:58	00,57%	02:50:18
Radio Chada FM	01:22:31	74,48%	00:04:45	04,29%	01:27:16	78,77%	00:22:51	20,63%	00:00:40	00,60%	01:50:47
Radio Med	00:11:12	56,71%	00:02:45	13,92%	00:13:57	70,63%	00:05:48	29,37%	-	-	00:19:45
Radio Medina FM*	00:05:11	100%	-	ı	00:05:11	100%	-	-	-	-	00:05:11
Radio Luxe*	00:01:21	100%	-	-	00:01:21	100%	-	-	-	-	00:01:21
Total	Total 07:08:02 (48,71%)		03:02:08 (20,73%)		10:10:10 (69,43%)		04:23:31 (29,99%)		00:05:05 (00,58%)		14:38:46

<sup>\*</sup>Radio Médina FM & Radio Luxe: Il faudrait relativiser les pourcentages relatifs à Radio Medina FM et Radio Luxe parce qu'ils concernent des volumes horaires insignifiants (moins de cinq minutes pour la première et deux minutes pour la seconde).

Dans les radios privées à couverture nationale, la part du gouvernement et de la majorité parlementaire a dépassé les 67% des interventions des Quatre Parts. Elle a varié entre 67,68% sur Radio Atlantic et 70,63% sur Radio Med.

Cette part a atteint 10:10:10 contre 04:23:31 pour les partis de l'opposition parlementaire et près de quinze minutes pour les partis non représentés au Parlement. La part de ces derniers n'a pas atteint 1%.

Il faut souligner, ici, la performance de ce type de médias, lors de ce dernier trimestre de l'année 2012, particulièrement pour Radio Aswat et Radio Atlantic, et à un degré moindre pour Radio Med et Radio Chada FM. Ces médias audiovisuels, dans l'ordre précité, <u>ont pratiquement réussi</u> à respecter les termes de l'article 6 de la Décision n°46-06, c'est-à-dire l'équilibre entre le gouvernement et la majorité parlementaire d'une part et l'opposition parlementaire d'autre part.

# Résultats consolidés des Quatre Parts dans les journaux nationaux des radios privées à couverture nationale durant l'année 2012

		GOUVER	NEMENT	MAJO	ORITE	Gov, +	Majorité	ОРРО	SITION	PNR	
Support	Période	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%
	1 <sup>er</sup> Trimestre 2012	03:32:25	62,04%	01:09:54	20,42%	04:42:19	82,46%	01:00:04	17,54%	-	-
Radio Atlantic	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	02:53:56	47,06%	01:27:54	23,78%	04:21:50	70,84%	01:45:28	28,53%	00:02:20	0,63%
Radio Affantic	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	01:54:50	38,77%	01:39:17	33,52%	03:34:07	<b>72,29</b> %	01:12:00	24,31%	00:10:05	03,40%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	04:33:51	47,93%	01:52:54	19,76%	06:26:45	67,68%	03:01:12	31,71%	00:03:27	00,60%
	1er Trimestre 2012	01:54:47	55,12%	00:47:43	22,91%	02:42:30	78,03%	00:44:35	21,41%	00:01:10	00,56%
Dardia Assess	2ème Trimestre 2012	02:23:23	39,95%	01:27:22	24,34%	03:50:45	64,30%	02:03:55	34,53%	00:04:13	1,17%
Radio Aswat	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	01:28:33	26,77%	02:42:15	49,04%	04:10:48	<b>75,81</b> %	01:20:02	24,19%	-	-
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:53:56	31,67%	01:01:44	36,25%	01:55:40	<b>67,92</b> %	00:53:40	31,51%	00:00:58	00,57%
	1er Trimestre 2012	01:02:55	67,08%	00:10:46	11,48%	01:13:41	78,55%	00:20:07	21,45%	-	-
Radio Med	2ème Trimestre 2012	01:20:36	55,12%	00:28:34	19,54%	01:49:10	74,66%	00:37:03	25,34%	-	-
Radio Med	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:33:06	44,49%	00:29:10	39,20%	01:02:16	83,69%	00:12:08	16,31%	-	•
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:11:12	56,71%	00:02:45	13,92%	00:13:57	70,63%	00:05:48	<b>29,37</b> %	-	-
	1er Trimestre 2012	00:23:54	57,68%	00:05:54	14,24%	00:29:48	71,92%	00:10:52	26,23%	00:00:46	01,85%
Radio Chada FM	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:48:34	48,09%	00:17:44	17,56%	01:06:18	65,64%	00:33:03	32,72%	00:01:39	1,63%
Radio Chada FM	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:34:29	48,42%	00:24:32	34,45%	00:59:01	82,87%	00:12:12	17,13%	-	-
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	01:22:31	74,48%	00:04:45	04,29%	01:27:16	<b>78,77</b> %	00:22:51	20,63%	00:00:40	00,60%
	1er Trimestre 2012	00:03:14	49,87%	00:02:16	34,96%	00:05:30	84,83%	00:00:59	15,17%	-	-
Dadie Luve	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	-	-	-	-	-	-	00:02:34	100%	-	-
Radio Luxe	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:01:21	100%	-	-	00:01:21	100%	-	-	-	-

Dans les radios privées à couverture nationale, les résultats ont donc varié en fonction des trimestres et des radios :

- Sur Radio Atlantic, la part de l'opposition parlementaire a varié entre 17,54% et 31,71%. En moyenne, sur l'année 2012, la part de l'opposition s'est élevée à 28,99% des Quatre Parts.
- Sur Radio Aswat, la part de l'opposition parlementaire a varié entre 21,41% et 34,53%. En moyenne, sur l'année 2012, la part de l'opposition parlementaire s'est élevée à 28,43%.
- Sur Med Radio, la part de l'opposition parlementaire a varié entre 16,31% et 29,37%. En moyenne, sur l'année 2012, la part de l'opposition parlementaire s'est élevée à 22,47%.
- Sur Chada FM, la part de l'opposition parlementaire a varié entre 17,13% et 32,72%.
   En moyenne, sur l'année 2012, la part de l'opposition parlementaire s'est élevée à 24,34%.

Ce sont les radios qui ont consacré les volumes horaires les plus importants aux Quatre Parts (respectivement Radio Atlantic avec 20:37:14 et Radio Aswat avec 17:42:53) qui ont le mieux respecté le principe d'équité.

La présence des partis non représentés au Parlement est restée faible dans ce type de médias audiovisuels.

## 4. Radios privées à couverture multirégionale

Dans les radios privées à couverture multirégionale (réseau MFM et Radio Plus), il faut distinguer le décompte relatif aux journaux nationaux de Radio Casa FM et de Radio Plus Casablanca (journaux diffusés à partir de ces deux radios, et simultanément, sur l'ensemble des radios de chaque réseau) de celui relatif aux journaux régionaux propres à chacune des radios de chaque réseau.

Quant à Cap Radio, cette distinction n'existe pas dans ses journaux étant donné que les rares interventions enregistrées portent sur des sujets de nature nationale.

Résultats des Quatre Parts dans les Journaux nationaux des radios privées à couverture multirégionale (4ème trimestre 2012)

Catégories	Gouvernement		Majorité		Gov.+Maj.		Opposition		PNR		Total
Médias	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Total
Radio Plus Casablanca	2:01:03	58,57%	0:19:33	9,46%	2:20:36	68,03%	1:05:10	31,53%	0:00:54	0,44%	3:26:40
Radio Casa FM	0:36:38	22,77%	0:42:11	26,22%	1:18:49	48,99%	1:22:04	51,01%	-	-	2:40:53
Total	2:37:41 (42,90%)		1:01:44 (16,80%)		3:39:25 (59,70%)		2:27:14 (40,06%)		0:00:54 (0,24%)		6:07:33

Dans les radios privées à couverture multirégionale (journaux nationaux), l'équilibre a été pratiquement atteint sur Radio Plus Casablanca où la part du gouvernement et de la majorité parlementaire a été de 68,03% des interventions des Quatre Parts contre 31,55% pour les partis de l'opposition parlementaire. Sur Casa FM, la part des partis de l'opposition parlementaire (51,04%) a dépassé celle du gouvernement et des partis de la majorité parlementaire (48,99%).

## Résultats consolidés des Quatre Parts dans les journaux d'information des radios privées à couverture multirégionale durant l'année 2012

		GOUVERNE	<b>NENT</b>	MAJORIT	E	Gov. + Maj	orité	OPPOSITIO	NC	PNR	
Support	Période	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%	Volume horaire	%
	1 <sup>er</sup> Trimestre 2012	01:24:10	75,80%	00:17:49	16,05%	01:41:59	91,85%	00:09:03	8,15%	-	-
Dadie Blue Casa	2 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	03:11:37	58,68%	00:43:23	13,28%	03:55:00	71,96%	01:28:25	27,07%	00:03:09	0,96%
Radio Plus Casa	3ème Trimestre 2012	02:02:38	52,17%	01:20:21	34,18%	03:22:59	86,36%	00:31:10	13,26%	00:00:54	0,38%
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	02:01:03	58,57%	00:19:33	9,46%	02:20:36	68,03%	01:05:10	31,53%	00:00:54	0,44%
	1er Trimestre 2012	01:23:48	55,89%	00:14:27	9,64%	01:38:15	65,53%	00:51:41	34,47%	-	-
Padia Casa EM	2ème Trimestre 2012	01:21:36	52,20%	00:29:33	18,90%	01:51:09	71,11%	00:42:20	27,08%	00:02:50	1,81%
Radio Casa FM —	3 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:20:23	15,96%	01:14:54	58,65%	01:35:17	74,61%	00:32:25	25,39%	-	-
	4 <sup>ème</sup> Trimestre 2012	00:36:38	22,77%	00:42:11	26,22%	01:18:49	48,99%	01:22:04	51,01%	1	-

Dans les journaux nationaux des radios privées à couverture multirégionale, la part de l'opposition parlementaire a dépassé en moyenne annuelle les 30% des Quatre Parts.

- Sur Radio Plus Casablanca, la part de l'opposition parlementaire a varié entre 8,15% et 31,53%. En moyenne, sur l'année 2012, la part de l'opposition s'est élevée à 22,04%.
- Sur Radio Casa FM, la part de l'opposition a varié entre 25,39% et 51,01%. En moyenne, sur l'année 2012, la part de l'opposition s'est élevée à 35,25%.

# Volumes horaires des partis politiques dans les journaux régionaux des radios privées à couverture multirégionale (4ème trimestre 2012)

Services	Radio Ca	asa FM	Radio M	FM Atlas	Radio MI	FM Saïss	Radio M	FM Sous	Radio Plu	ıs Agadir	Radio Plus	Casablanca	Radio F	lus Fès	Radio Plus	Marrakech	То	tal
Partis	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%	Durée	%
Gouvernement	0:01:50	100%	0:08:00	89,89%	0:03:22	80,48%	0:02:52	36,60%	-	-	-	-	0:04:02	44,57%	0:20:40	51,54%	0:40:46	23,57%
PJD	=	-	0:00:54	10,11%	-	-	-	-	0:02:46	15,89%	0:32:37	39,00%	-	-	0:03:25	8,52%	0:39:42	22,95%
PAM	-	-	-	=	0:00:49	19,52%	0:00:28	5,96%	0:02:45	15,79%	0:24:49	29,67%	-	-	0:02:48	6,98%	0:31:39	18,30%
USFP	-	-	-	=	-	-	0:01:41	21,49%	0:06:39	38,18%	0:07:16	8,69%	-	-	0:09:58	24,85%	0:25:34	14,78%
PI	-	-	-	-	-	-	0:01:54	24,26%	-	-	0:04:51	5,80%	0:04:10	46,04%	-	-	0:10:55	6,31%
RNI	=	-	-	=	=	=	0:00:55	11,70%	0:02:29	14,26%	0:03:06	3,71%	0:00:51	9,39%	-	-	0:07:21	4,25%
FFD	=	-	-	=	=	=	-	-	0:02:09	12,34%	0:01:53	2,25%	-	-	-	-	0:04:02	2,33%
PT	-	-	-	=	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0:03:15	8,10%	0:03:15	1,88%
PRV	=	-	-	-	-	-	-	-	=	-	0:03:04	3,67%	-	-	-	-	0:03:04	1,77%
UC	=	-	-	=	=	=	-	-	=	=	0:03:02	3,63%	-	-	-	-	0:03:02	1,75%
MP	=	-	-	=	=	=	-	-	=	=	0:03:00	3,59%	-	-	=	-	0:03:00	1,73%
PPS	=	-	-	=	=	=	-	=	0:00:37	3,54%	-	-	-	=	=	=	0:00:37	0,36%
Total	0:01:50 (	1,06%)	0:08 (5,1		0:04 (2,4		0:0 <sup>-</sup> (4,5		0:17 (10,0		1:23 (48,3	3:38 36%)	0:09 (5,2		0:40 (23,	D:06 19%)	2:52 100	

## 1.2 Les organisations syndicales

Les résultats du suivi permettent de relever que les six centrales syndicales qui ont bénéficié du temps de parole le plus élevé ont été la Fédération Démocratique du Travail (FDT), l'Union Marocaine du Travail (UMT), l'Organisation Démocratique du Travail (ODT), la Confédération Démocratique du Travail (CDT), l'Union Nationale du Travail au Maroc (UNTM), et l'Union Générale des Travailleurs au Maroc (UGTM). Ces centrales ont totalisé 08:17:59 (soit 68,04%) sur un volume horaire global de 12:11:51 accordé aux différentes organisations syndicales.

# Volumes horaires des interventions des syndicats dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Institution	Durée	%
FEDERATION DEMOCRATIQUE DU TRAVAIL	02:59:06	24,47
UNION MAROCAINE DU TRAVAIL	01:32:04	12,58
ORGANISATION DEMOCRATIQUE DU TRAVAIL	01:16:43	10,48
CONFEDERATION DEMOCRATIQUE DU TRAVAIL	01:09:08	09,45
UNION NATIONALE DU TRAVAIL AU MAROC	00:44:48	06,12
UNION GENERALE DES TRAVAILLEURS AU MAROC	00:36:10	04,94
SYNDICAT NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR	00:27:29	03,76
SYNDICAT NATIONAL DE LA PRESSE MAROCAINE	00:20:44	02,83
UNION NATIONALE DES JEUNES JOURNALISTES	00:20:07	02,75
SYNDICAT INDEPENDANT DES MEDECINS DU SECTEUR PUBLIC	00:16:32	02,26
COMMISSIONS OUVRIERES MAROCAINES	00:14:09	01,93
SYNDICAT NATIONAL DES COMMERCANTS ET PROFESSIONNELS DU TRANSPORT DE VIANDES	00:11:48	01,61
SYNDICAT NATIONAL DES OFFICIERS DE PECHE EN HAUTE MER	00:09:39	01,32
SYNDICAT MAROCAIN DES METIERS DE LA MUSIQUE	00:09:14	01,26
ASSOCIATION MAROCAINE DE LA PRESSE ELECTRONIQUE	00:08:49	01,20
UNION DES SYNDICATS PROFESSIONNELS DU SECTEUR DU TRANSPORT AU MAROC	00:08:32	01,17
FEDERATION NATIONALE DES SYNDICATS DE PHARMACIENS	00:07:47	01,06
ASSOCIATION NATIONALE DES PHARMACIENS DU SECTEUR BUPLIC	00:07:27	01,02
SYNDICAT NATIONAL DES COMMERCANTS ET DES PROFESSIONNELS	00:07:23	01,01
SYNDICAT NATIONAL DES MEDECINS DU SECTEUR LIBERAL	00:06:14	00,85
SYNDICAT NATIONAL DE LA MEDECINE GENERALE	00:06:00	00,82
FEDERATION NATIONALE DU TRANSPORT ROUTIER DES VOYAGEURS	00:04:51	00,66
UNION MAROCAINE DE LA PRESSE ELECTRONIQUE	00:04:23	00,60
UNION GENERALE DEMOCRATIQUE DES TRAVAILLEURS	00:04:05	00,56
SYNDICAT INDEPENDANT DE L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE	00:03:15	00,44
UNION NATIONALE DES ADMINISTRATEURS MAROCAINS	00:03:10	00,43
SYNDICAT DES SYSTEMES DE SECURITE DE NAVIGATION AERIENNE	00:02:59	00,41

Institution	Durée	%
FEDERATION NATIONALE DES SYNDICATS DES MEDECINS DENTISTES	00:02:31	00,34
SYNDICAT NATIONAL DES AVOCATS AU MAROC	00:02:28	00,34
SYNDICAT MAROCAIN DES PROFESSIONNELS DU THEATRE	00:02:21	00,32
SYNDICAT NATIONAL DEMOCRATE	00:02:19	00,32
UNION SYNDICALE DES MEDECINS SPECIALISTES DU SECTEUR PRIVE	00:02:16	00,31
FEDERATION NATIONALE DES SYNDICATS DES TRANSPORTEURS ROUTIERS AU MAROC	00:02:15	00,31
SYNDICAT NATIONAL DES PHARMACIENS	00:02:11	00,30
FEDERATION NATIONALE DES OFFICIERS ET MARINS DE LA PECHE HAUTRIERE	00:01:52	00,26
ASSOCIATION NATIONALE DES DIRECTRICES ET DES DIRECTEURS DES LYCEES PUBLICS	00:01:51	00,25
ASSOCIATION NATIONALE DES DIRECTEURS D'ECOLES PRIMAIRES AU MAROC	00:01:45	00,24
SYNDICAT NATIONAL DES PETITS AGRICULTEURS AU MAROC	00:01:31	00,21
SYNDICAT NATIONAL DES PROFESSIONS MUSICALES	00:01:11	00,16
INSTANCE NATIONALE DE L'ENSEIGNEMENT	00:01:08	00,15
FEDERATION NATIONALE DES SYNDICATS DE TRANSPORT	00:00:46	00,10
FEDERATION DES SYNDICATS DE PHARMACIENS AU MAROC	00:00:39	00,09
SYNDICAT NATIONAL DES CONTROLEURS TECHNIQUES AU MAROC	00:00:36	00,08
SYNDICAT NATIONAL DES ACCOMPAGNATEURS, DES GUIDES TOURISTIQUES ET GUIDES DE MONTAGNES	00:00:32	00,07
SYNDICAT NATIONAL DE L'ENSEIGNEMENT	00:00:25	00,06
COMITE DE COORDINATION NATIONALE DU TRANSPORT	00:00:17	00,04
CONFEDERATION NATIONALE DU TRAVAIL	00:00:14	00,03
SYNDICAT LIBRE DES MUSICIENS MAROCAINS	00:00:07	00,02
Total	12:11:51	100%

# 1.3 Les organisations professionnelles

La Confédération Générale des Entreprises du Maroc (CGEM) a bénéficié du temps de parole le plus élevé des organisations professionnelles (03:14:05), soit 37,48% du volume horaire global accordé à ce type d'organisations (08:37:49).

# Volumes horaires des interventions des organisations professionnelles dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Institution	Durée	%
CONFEDERATION GENERALE DES ENTREPRISES DU MAROC	03:14:05	37,48
ASSOCIATION NATIONALE DES ELEVEURS D'OVINS ET DE CAPRINS	00:30:31	05,89
CONFEDERATION MAROCAINE AGRICULTURE & DEVELOPPEMENT RURAL	00:26:39	05,15
UNION DES FEDERATIONS NATIONALES DES CHAUFFEURS ET PROFESSIONNELS DU TRANSPORT ROUTIER	00:19:02	03,68
ASSOCIATION DES PRODUCTEURS & EXPORTATEURS DES FRUITS ET LEGUMES	00:16:39	03,22
FEDERATION NATIONALE DES PROFESSIONNELS DU TRANSPORT	00:15:47	03,05
ASSOCIATION MAROCAINE DES EXPORTATEURS	00:13:21	02,58
UNION GENERALE DES ENTREPRISES ET DES PROFESSIONS	00:13:02	02,52
SYNDICAT MAROCAIN DES PROFESSIONNELS DU TRANSPORT	00:12:54	02,49
FEDERATION INTERPROFESSIONNELLE DU SECTEUR AVICOLE	00:10:10	01,96
ASSOCIATION DES PRODUCTEURS DES MATERIAUX DE CONSTRUCTION AU MAROC	00:09:08	01,76
UNION NATIONALE DES PROFESSIONS LIBERALES	00:07:13	01,39
ASSOCIATION MAROCAINE DES PRODUCTEURS DES VIANDES ROUGES	00:06:53	01,33
ASSOCIATION DES PRODUCTEURS ET EXPORTATEURS D'AGRUMES DU MAROC	00:06:25	01,24
FEDERATION NATIONALE DES AGENCES MAROCAINES DE VOYAGE	00:06:01	01,16
FEDERATION MAROCAINE DES EDITEURS DE JOURNAUX	00:05:58	01,15
FEDERATION GENERALE DU TRANSPORT VIA LES ROUTES & LES PORTS	00:05:51	01,13
SYNDICAT DU TRANSPORT ROUTIER DES VOYAGEURS	00:04:46	00,92
FEDERATION MAROCAINE DES AUTO-ECOLES	00:04:45	00,92
INVESTISSEURS DANS LES PETITES ENTREPRISES DE TRANSPORT ROUTIER DES VOYAGEURS	00:04:33	00,88
ASSOCIATION DES PROFESSIONNELS DU SABLE	00:04:32	00,88
FEDERATION NATIONALE DES PROPRIETAIRES DES BOULANGERIES ET PATISSERIES	00:04:10	00,80
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT PRIVE AU MAROC	00:04:07	00,80
ASSOCIATION MAROCAINE DES CENTRES D'APPELS	00:04:06	00,79
ASSOCIATION MAROCAINE DE L'INDUSTRIE DU BETON	00:03:53	00,75
CONFEDERATION NATIONALE DE L'AGRICULTURE	00:03:28	00,67
ASSOCIATION DE L'INDUSTRIE DES PIECES AUTOMOBILES AU MAROC	00:03:00	00,58
ASSOCIATION MAROCAINE DES CONTROLEURS AERIENS	00:02:59	00,58
ASSOCIATION DES FEMMES CHEFS D'ENTREPRISE DU MAROC	00:02:53	00,56

Institution	Durée	%
FEDERATION MAROCAINE DES PRODUCTEURS D'ARBRES FRUITIERS	00:02:43	00,52
SYNDICAT NATIONAL PROFESSIONNEL DES OPTICIENS MAROCAINS	00:02:38	00,51
ASSOCIATION PROFESSIONNELLE DES COMMERCANTS ET ARTISANS	00:02:37	00,51
ASSOCIATION NATIONALE DES PROPRIETAIRES DES PETITS TAXIS	00:02:34	00,50
FEDERATION INTER-PROFESSIONNELLE DES VIANDES ROUGES	00:02:33	00,49
FEDERATION NATIONALE DES ASSOCIATIONS DE PECHE COTIERE AU MAROC	00:02:29	00,48
ASSOCIATION MAROCAINE DE L'INDUSTRIE ET DU COMMERCE AUTOMOBILES	00:02:20	00,45
ASSOCIATION DES FABRICANTS D'ACIER ET DE FER AU MAROC	00:02:18	00,44
ASSOCIATION DES FABRICANTS DES ALIMENTS COMPOSES	00:02:12	00,42
FEDERATION NATIONALE DES TRANSPORTEURS PUBLICS ROUTIERS AU MAROC	00:02:06	00,41
ASSOCIATION MAROCAINE DE L'INDUSTRIE PHARMACEUTIQUE	00:02:01	00,39
FEDERATION NATIONALE DU TRANSPORT ROUTIER DES VOYAGEURS	00:02:00	00,39
FEDERATION INTERPROFESSIONNELLE DE PRODUCTION DE SAFRAN	00:01:53	00,36
ASSOCIATION MAROCAINE DES INDUSRIELS DE LA CONSERVE	00:01:51	00,36
ASSOCIATION NATIONALE DES PRODUCTEURS D'OEUFS	00:01:45	00,34
ASSOCIATION DES PRODUCTEURS ET EXPORTATEURS DE PRIMEURS	00:01:42	00,33
ASSOCIATION MAROCAINE DES INVESTISSEURS EN CAPITAL	00:01:36	00,31
CONFEDERATION NATIONALE DE LA PECHE COTIERE AU MAROC	00:01:34	00,30
ASSOCIATION NATIONALE DES CLINIQUES PRIVEES	00:01:33	00,30
FEDERATION NATIONALE DES ASSOCIATIONS DU MICRO-CREDIT	00:01:30	00,29
ASSOCIATION NATIONALE DES PRODUCTEURS DE FARINE ET D'HUILE DE POISSON	00:01:26	00,28
ASSOCIATION DES GUIDES TOURISTIQUES AU MAROC	00:01:25	00,27
UNION DES ASSOCIATIONS DE LA PECHE COTIERE	00:01:25	00,27
ASSOCIATION MAROCAINE DES INSPECTEURS DU TRAVAIL	00:01:15	00,24
ASSOCIATION DES CONDITIONNEURS D'AGRUMES AU MAROC	00:01:13	00,23
ASSOCIATION NATIONALE DES ARMATEURS DE LA PECHE COTIERE AU MAROC	00:01:12	00,23
GROUPEMENT DES ANNONCEURS DU MAROC	00:01:09	00,22
ASSOCIATION MAROCAINE POUR LE DEVELOPPEMENT DU CACTUS	00:01:08	00,22
UNION GENERALE DES ENTREPRISES ET DES METIERS	00:01:06	00,21
ASSOCIATION NATIONALE DE LA PECHE COTIERE	00:01:05	00,21
ASSOCIATION NATIONALE DE MEDECINE SPORTIVE	00:01:05	00,21
FEDERATION NATIONALE DES PRODUCTEURS DE DATTES	00:01:02	00,20
ASSOCIATION NATIONALE DES PRODUCTEURS DES VIANDES DE VOLAILLE	00:00:55	00,18
ASSOCIATION MAROCAINE DE LA MEDECINE DU TRAVAIL	00:00:55	00,18
ASSOCIATION INTERPROFESSIONNELLE DES PRODUCTEURS DE VIANDES ROUGES	00:00:50	00,16
RESEAU DES FEMMES ARTISANES AU MAROC	00:00:42	00,14
FEDERATION NATIONALE DU TRANSPORT ROUTIER	00:00:42	00,14

Institution	Durée	%
FEDERATION NATIONALE DU TRANSPORT TOURISTIQUE	00:00:41	00,13
UNION MAROCAINE DE L'AGRICULTURE	00:00:41	00,13
FEDERATION NATIONALE DE CONSULTATION ET D'INGENIERIE	00:00:38	00,12
FEDERATION INTERPROFESSIONNELLE MAROCAINE DU SUCRE	00:00:36	00,12
FEDERATION NATIONALE DE L'INDUSTRIE HOTELIERE	00:00:33	00,11
FEDERATION MAROCAINE DES MARCHES DE GROS	00:00:31	00,10
FEDERATION INTERPROFESSIONNELLE MAROCAINE DES APICULTEURS	00:00:31	00,10
ASSOCIATION DES CREATEURS ET DES PROFESSIONNELS DE L'AUDIOVISUEL AU MAROC	00:00:30	00,10
ASSOCIATION MAROCAINE DE DERMATOLOGIE ET D'ESTHETIQUE	00:00:30	00,10
FEDERATION NATIONALE DES ASSOCIATIONS DE PROPRIETAIRES DE BATEAUX DE PECHE COTIERE	00:00:29	00,09
ASSOCIATION DE L'INDUSTRIE HOTELIERE	00:00:27	00,09
CONFEDERATION NATIONALE DE LA PECHE TRADITIONNELLE	00:00:26	00,08
ASSOCIATION NATIONALE DES PRODUCTEURS D'OLIVE	00:00:26	00,08
ASSOCIATION DES PRODUCTEURS AUDIOVISUELS	00:00:26	00,08
ASSOCIATION MAROCAINE DES ELEVEURS DE BOVINS	00:00:24	00,08
ASSOCIATION MAROCAINE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE	00:00:21	00,07
UNION DES APICULTEURS AU MAROC	00:00:21	00,07
ASSOCIATION DES PROPRIETAIRES DES STATIONS D'EMBALLAGE AU MAROC	00:00:20	00,06
UNION NATIONALE DES ASSOCIATIONS DES PRODUCTEURS DE PLANTS SUCRIERS	00:00:19	00,06
ASSOCIATION MAROCAINE DES PROFESSIONNELS DE LA SECURITE PRIVEE, DU NETTOYAGE ET DU JARDINAGE	00:00:17	00,05
UNION GENERALE DES AGRICULTEURS DU MAROC	00:00:16	00,05
ASSOCIATION DES TRANSITAIRES AGREES EN DOUANE	00:00:15	00,05
ORGANISATION MAROCAINE DES POIDS LOURDS	00:00:15	00,05
ORDRE NATIONAL DES ARCHITECTES	00:00:15	00,05
Total	08:37:49	100%

# 1.4 Les chambres professionnelles

La Chambre d'agriculture d'Agadir a bénéficié du temps de parole le plus élevé accordé aux chambres professionnelles avec 00:13:20, soit 11,91% du volume horaire global accordé aux chambres professionnelles (01:51:59).

# Volumes horaires des interventions des chambres professionnelles dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Institution	Durée	%
CHAMBRE D'AGRICULTURE D'AGADIR	00:13:20	11,91
CHAMBRE DES PECHES MARITIMES DE LA MEDITERRANEE	00:12:41	11,33
CHAMBRE D'ARTISANAT DE CASABLANCA	00:10:48	09,64
FEDERATION DES CHAMBRES DE COMMERCE, D'INDUSTRIE ET DE SERVICES	00:10:31	09,39
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE NADOR	00:06:30	05,80
CHAMBRE DES PECHES MARITIMES DE L'ATLANTIQUE-CENTRE (AGADIR)	00:04:44	04,23
CHAMBRE DES PECHES MARITIMES D'ATLANTIQUE-NORD (CASABLANCA)	00:04:05	03,65
CHAMBRE D'AGRICULTURE D'AZILAL	00:04:03	03,62
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE GUELMIM	00:03:38	03,24
CCIS DE FES	00:03:35	03,20
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE LA REGION DOUKALA ABDA	00:03:19	02,96
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE RABAT	00:02:57	02,63
CHAMBRE D'ARTISANAT DE MEKNES	00:02:55	02,60
CHAMBRE MEDITERRANIENNE DE LA PECHE MARITIME	00:02:39	02,37
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE SETTAT	00:02:27	02,19
CHAMBRE D'ARTISANAT D'AGADIR	00:02:21	02,10
CCIS DE TANGER	00:02:17	02,04
CCIS D'AGADIR	00:02:14	01,99
CCIS DE CASABLANCA	00:02:03	01,83
CCIS DE RABAT	00:01:23	01,24
CHAMBRE D'ARTISANAT DE TETOUAN	00:01:21	01,21
CHAMBRE D'ARTISANAT DE NADOR	00:01:11	01,06
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE MEKNES	00:00:56	00,83
FEDERATION DES CHAMBRES DE PECHE MARITIME	00:00:56	00,83
CHAMBRE D'ARTISANAT DE FES	00:00:55	00,82
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE KHENIFRA	00:00:52	00,77
CHAMBRE DES PECHES MARITIMES D'ATLANTIQUE-SUD (DAKHLA)	00:00:52	00,77
CHAMBRE D'ARTISANAT DE GUELMIM	00:00:52	00,77
FEDERATION DES CHAMBRES D'ARTISANAT	00:00:51	00,76
CHAMBRE D'ARTISANAT DE SALE	00:00:48	00,71
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE FES	00:00:44	00,65
CHAMBRE D'AGRICULTURE D'OUJDA	00:00:43	00,64

Institution	Durée	%
CCIS D'OUJDA	00:00:29	00,43
CHAMBRE D'ARTISANAT DE LAAYOUNE	00:00:29	00,43
CCIS DE LAAYOUNE-BOUJDOUR	00:00:27	00,40
CCIS DE SETTAT	00:00:26	00,39
CHAMBRE D'ARTISANAT DE OUARZAZATE	00:00:24	00,36
CHAMBRE D'AGRICULTURE DE TAROUDANT	00:00:13	00,19
Total	01:51:59	100%

## 1.5 La participation des femmes

Le temps de parole accordé aux personnalités publiques féminines, dans les journaux d'information, durant le quatrième trimestre de l'année 2012, n'a dépassé les 10% que sur Radio MFM Saïss et Radio Plus Fès où les interventions de ces personnalités n'ont pas dépassé les quinze minutes.

Bien que Radio Atlantic, n'a consacré que 6,92% aux personnalités publiques féminines, elle leur à accordé le volume horaire le plus élevé par rapport aux autres médias (01:09:44), soit 21,36% des interventions féminines.

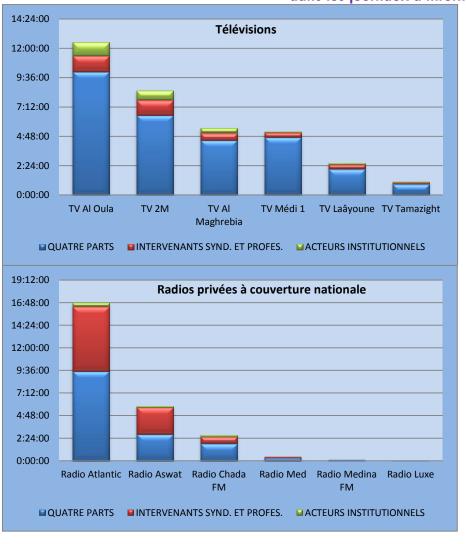
La part des interventions des personnalités publiques féminines parmi les intervenants dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

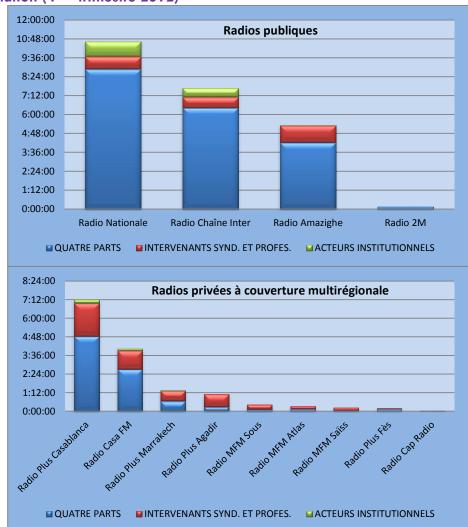
Sexe	Femn	nes	Hom	Hommes		
Médias	Durée	%	Durée	%	Total	
		Télévision	s			
TV Al Oula	00:34:07	04,54%	11:56:58	95,46%	12:31:05	
TV 2M	00:33:48	06,60%	07:58:39	93,40%	08:32:27	
TV Al Maghrebia	00:17:05	05,18%	05:12:25	94,82%	05:29:30	
TV Médi 1	00:21:19	06,86%	04:49:17	93,14%	05:10:36	
TV Laâyoune	00:07:21	04,69%	02:29:18	95,31%	02:36:39	
TV Tamazight	00:02:24	03,70%	01:02:23	96,30%	01:04:47	
		Radios public	ues			
Radio Nationale	00:35:27	05,55%	10:03:12	94,45%	10:38:39	
Radio Chaîne Inter	00:27:38	06,00%	07:12:45	94,00%	07:40:23	
Radio Amazighe	00:11:46	03,68%	05:08:19	96,32%	05:20:05	
Radio 2M	00:00:43	08,04%	00:08:12	91,96%	00:08:55	
	Radios pr	ivées à couve	rture nationale			
Radio Atlantic	01:09:44	06,92%	15:37:30	93,08%	16:47:14	
Radio Aswat	00:26:48	07,67%	05:22:26	92,33%	05:49:14	
Radio Chada FM	-	-	02:45:12	100%	02:45:12	
Radio Med	-	-	00:26:46	100%	00:26:46	
Radio Medina FM	-	-	00:05:11	100%	00:05:11	
Radio Luxe	-	-	00:02:08	100%	00:02:08	
	Radios privé	es à couvertu	re multirégional	е		
Radio Plus Casablanca	00:14:40	03,40%	06:57:01	96,60%	07:11:41	
Radio Casa FM	00:14:12	05,85%	03:48:21	94,15%	04:02:33	
Radio Plus Marrakech	00:03:32	04,32%	01:18:21	95,68%	01:21:53	
Radio Plus Agadir	-	-	01:06:15	100%	01:06:15	
Radio MFM Sous	00:00:54	03,44%	00:25:15	96,56%	00:26:09	
Radio MFM Atlas	-	-	00:20:01	100%	00:20:01	
Radio MFM Saïss	00:01:59	13,37%	00:12:51	86,63%	00:14:50	
Radio Plus Fès	00:02:57	24,93%	00:08:53	75,07%	00:11:50	
Radio Cap Radio	-	-	00:02:28	100%	00:02:28	
Total	05:26:24	05,43%	94:40:07	94,57%	100:06:31	

# Sommaire des tableaux et graphes relatifs aux Journaux d'information - 4<sup>ème</sup> trimestre 2012

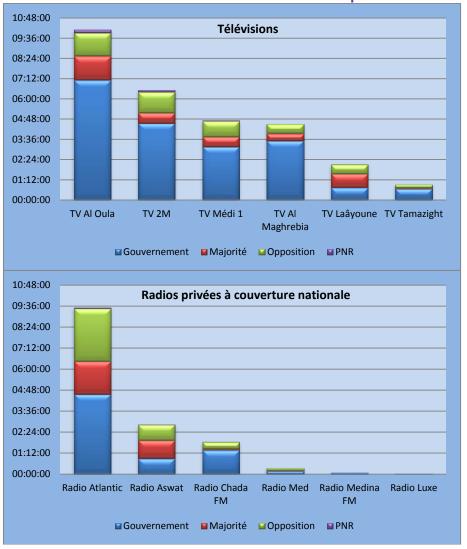
Sommaire	Page
Volumes horaires consacrés aux personnalités publiques	34
Volumes horaires des Quatre Parts	35
Volumes horaires consacrés aux partis de la majorité parlementaire	36
Volumes horaires consacrés aux partis de l'opposition parlementaire	37
Volumes horaires consacrés aux partis non représentés au Parlement (PNR)	38
Régions arrivées en tête dans les interventions relatives aux régions	39
Part des langues dans les interventions des personnalités publiques	40

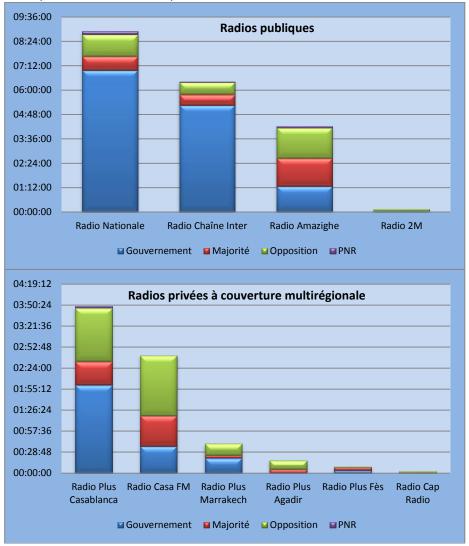
Volumes horaires des personnalités publiques dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)





# Volumes horaires des Quatre Parts dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)





# Volumes horaires consacrés aux partis de <u>la majorité</u> dans les journaux d'information (4<sup>ème</sup> trimestre 2012)

Partis	PI	PJD	MP	PPS	PUD	FFD	PRE	MDS	Total
Médias				   Télévisions	-				
TV Al Oula	00:25:17	00:17:26	00:24:49	00:12:32	00:01:30	00:02:06	00:01:22	00:00:47	01:25:49
TV Laâyoune	00:23:17	00:08:34	00:15:51	00:02:52	-	-	-	-	00:48:54
TV 2M	00:21:37	00:08:34	00:13:31	00:02:52	00:01:14	00:00:24		00:00:18	00:36:52
TV Médi 1	00:16:53	00:10:13	00:03:23	00:00:32	-		-	-	00:35:45
TV Al Maghrebia	00:10:33	00:04:41	00:01:32	00:12:33		_			00:35:35
TV Tamazight	00:07:12	00:01:34	00:11:44	00:04:43	-				00:02:59
I V Talliazigiit	00.00.24	00.00.14	00.01.39	Radios publiq			-	_	00.02.39
Radio Amazighe	00:27:59	00:14:07	00:12:03	00:21:05	00:04:18	_	00:03:30	_	01:23:02
Radio Nationale	00:27:39	00:14:07	00:12:03	00:21:03	00:04:18	00:00:55	00:03:30		00:40:52
					00.01.39			_	
Radio Chaîne Inter	00:02:26	00:05:42	00:07:02	00:15:25	-	00:00:54	-	-	00:31:29
D II AII II	00.40.40	00.40.55	-	rivées à couver	ture nationale	l			04 50 54
Radio Atlantic	00:40:49	00:40:55	00:14:17	00:16:53	-	-	-	-	01:52:54
Radio Aswat	00:24:55	00:28:22	00:05:10	00:01:33	-	00:01:44	-	-	01:01:44
Radio Chada FM	00:00:40	00:01:07	00:02:58	-	-	-	-	-	00:04:45
Radio Med	00:01:20	00:01:25	-	-	-	-	-	-	00:02:45
				es à couvertur	e multirégiona	le			
Radio Casa FM	00:15:25	00:22:26	00:00:40	00:03:40	-	-	-	-	00:42:11
Radio Plus Casablanca	00:12:28	00:16:22	00:02:14	00:00:56	-	-	-	-	00:32:00
Radio Plus Agadir	-	00:02:46	-	00:00:37	-	00:02:09	-	-	00:05:32
Radio Plus Fès	00:04:10	-	-	-	-	-	-	-	00:04:10
Radio Plus Marrakech	-	00:03:25	1	-	-	-	-	1	00:03:25
Radio Cap Radio	-	00:00:45	-	-	-	-	-	-	00:00:45
Total	03:42:08	03:11:58	01:58:05	01:45:27	00:08:41	00:08:12	00:05:52	00:01:05	11:01:28
TULAI	33,58%	29,02%	17,85%	15,94%	01,31%	01,24%	00,89%	00,16%	100%

# Volumes horaires consacrés aux partis de <u>l'opposition parlementaire</u> dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Partis	USFP	PAM	RNI	UC	PT	PEDD	PLJS	Total		
Médias							1	10001		
Télévisions										
TV Al Oula	00:26:14	00:22:41	00:21:21	00:08:50	00:01:57	00:00:35	00:00:32	01:22:10		
TV 2M	00:35:50	00:21:42	00:07:24	00:09:34	00:00:24	-	-	01:14:54		
TV Médi 1	00:27:22	00:17:56	00:02:23	00:02:40	00:05:44	-	-	00:56:05		
TV Laâyoune	00:10:11	00:04:31	00:15:05	00:02:56	00:00:44	-	-	00:33:27		
TV Al Maghrebia	00:14:20	00:04:55	00:07:48	00:02:42	00:02:55	-	-	00:32:40		
TV Tamazight	00:06:45	00:01:59	00:02:50	00:00:14	-	-	-	00:11:48		
			Radio	s publiques						
Radio Amazighe	00:27:45	00:34:59	00:22:37	00:04:07	-	-	-	01:29:28		
Radio Nationale	00:27:57	00:16:42	00:11:48	00:07:56	00:00:35	-	-	01:04:58		
Radio Chaîne Inter	00:15:56	00:11:01	00:06:21	00:02:56	-	-	-	00:36:14		
Radio 2M	00:02:09	-	-	-	00:03:08	-	-	00:05:17		
			Radios privées à	couverture nati	onale					
Radio Atlantic	01:43:20	00:55:13	00:10:50	00:07:44	00:04:05	-	-	03:01:12		
Radio Aswat	00:18:08	00:22:40	00:10:10	00:02:42	-	-	-	00:53:40		
Radio Chada FM	00:17:39	00:03:09	-	00:02:03	-	-	-	00:22:51		
Radio Med	00:02:31	00:02:31	-	00:00:46	-	-	-	00:05:48		
		Ra	dios privées à co	uverture multire	égionale					
Radio Casa FM	00:25:00	00:28:56	00:22:20	00:02:19	00:03:29	-	-	01:22:04		
Radio Plus Casablanca	00:39:58	00:17:34	00:12:45	-	00:03:14	-	-	01:13:31		
Radio Plus Marrakech	00:09:58	00:02:48	-	-	00:03:15	-	-	00:16:01		
Radio Plus Agadir	00:06:39	00:02:45	00:02:29	-	-	-	-	00:11:53		
Radio Cap Radio	-	00:01:43	-	-	-	-	-	00:01:43		
Radio Plus Fès	-	-	00:00:51	-	-	-	-	00:00:51		
Tatal	06:57:42	04:33:45	02:37:02	00:57:29	00:29:30	00:00:35	00:00:32	15:36:35		
Total	44,60%	29,23%	16,77%	06,14%	03,15%	00,06%	00,06%	100%		

## Volumes horaires consacrés aux <u>partis non représentés au Parlement (PNR)</u> dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

01:44 00	00:01:04	00:02:08 00:02:04	00:01:02	00:01:51	Télévis -	ions -	-	00:01:00	-	-	-	00:00:38	00:10:55
01:44 00	00:01:03		00:00:48		-	-	-	00:01:00	-	-	-	00:00:38	00:10:55
- 00		00:02:04		00:00:30	-								
	00:02:01	-	-			-	-	00:00:41	-	-	-	-	00:06:50
-	-			-	-	-	-	-	-	-	-	-	00:02:01
		-	-	-	-	-	00:00:28	-	-	-	-	-	00:00:28
					Radios pu	bliques							
01:35 00	00:01:53	00:00:54	-	-	00:00:47	00:00:53	-	-	00:01:05	00:01:01	00:00:59	-	00:09:07
- 00	00:01:56	00:01:09	-	-	00:01:27	-	-	-	-	-	-	-	00:04:32
00:37	-	-	-	-	00:00:46	00:00:54	-	-	-	-	-	-	00:02:17
			ı	Radios priv	vées à cou	verture na	tionale						
02:09	-	-	-	-	-	-	00:01:18	-	-	-	-	-	00:03:27
- 00	00:00:58	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	00:00:58
00:40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	00:00:40
			Rad	dios privée	s à couve	rture mult	irégionale						
-	-		00:01:32	00:00:54	-	-	-	-	-	-	-	-	00:02:26
09:57 00	0.08.55	00:06:15	00:03:22	00:03:15	00:03:00	00:01:47	00:01:46	00:01:41	00:01:05	00:01:01	00:00:59	00:00:38	00:43:41
													100%
	2:09 (0:40 )	- 00:01:56 0:37	- 00:01:56 00:01:09 0:37 2:09 0:00:058 - 0:40  9:57 00:08:55 00:06:15	- 00:01:56 00:01:09 - 0:37	1:35	1:35	- 00:01:56 00:01:09 00:01:27 - 0:37 00:00:46 00:00:54  Radios privées à couverture na 2:09	1:35	1:35	1:35	1:35   00:01:53   00:00:54   -   -   00:00:47   00:00:53   -   -   00:01:05   00:01:01   -	1:35   00:01:53   00:00:54   -   -   00:00:47   00:00:53   -   -   00:01:05   00:01:01   00:00:59   -	1:35   00:01:53   00:00:54   -   -   00:00:47   00:00:53   -   -   00:01:05   00:01:01   00:00:59   -

# Les régions arrivées en tête dans les interventions relatives aux régions dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Médias	Régions						
Télévisions							
TV Laâyoune	Guelmim Smara						
TV Al Oula	Marrakech Tensift El Haouz						
TV 2M	Grand Casablanca						
TV Médi 1	Grand Casablanca						
TV Al Maghrebia	Souss Massa Deraâ						
TV Tamazight	Souss Massa Deraâ						
Radios publiques							
Radio Amazighe	Souss Massa Deraâ						
Radio Nationale	Marrakech Tensift El Haouz						
Radio Chaîne Inter	Meknès Tafilalet						
Radio 2M	Grand Casablanca						
Radios privées à couverture nationale							
Radio Atlantic	Grand Casablanca						
Radio Aswat	Grand Casablanca						
Radio Chada FM	Tadla Azilal						
Radio Med	Grand Casablanca						
Radios privées à cou	verture multirégionale						
Radio Plus Casablanca	Grand Casablanca						
Radio Casa FM	Souss Massa Deraâ						
Radio Plus Agadir	Souss Massa Deraâ						
Radio MFM Sous	Souss Massa Deraâ						
Radio Plus Marrakech	Marrakech Tensift El Haouz						
Radio MFM Saïss	Fès Boulemane						
Radio Plus Fès	Fès Boulemane						
Radio MFM Atlas	Marrakech Tensift El Haouz						
Radio Cap Radio	Tanger Tétouan						

### Usage des langues dans les interventions dans les journaux d'information (4ème trimestre 2012)

Langues Médias	AR.	ABE	AMAZ	ZIGHE	ARABE DIA	ARABE DIALECTAL FRANCAIS		ICAIS	Total	
Télévisions										
TV Al Oula	10:49:32	86,48%	00:46:17	06,16%	00:04:00	00,53%	00:51:16	06,83%	12:31:05	
TV 2M	04:49:34	56,51%	00:58:15	11,37%	00:11:08	02,17%	02:33:30	29,95%	08:32:27	
TV Al Maghrebia	05:25:44	98,86%	-	-	00:03:46	01,14%	-	-	05:29:30	
TV Médi 1	03:50:37	74,25%	-	-	00:02:45	00,89%	01:17:14	24,87%	05:10:36	
TV Laâyoune	02:36:39	100%	-	-	-	-	-	-	02:36:39	
TV Tamazight	-	-	01:04:47	100%	-	-	-	-	01:04:47	
			i	Radios publi	ques					
Radio Nationale	10:38:39	100%	-	-	-	-	-	-	10:38:39	
Radio Chaîne Inter	03:09:22	41,13%	-	-	00:01:02	00,22%	04:29:59	58,64%	07:40:23	
Radio Amazighe	00:01:52	00,58%	05:18:13	99,42%	-	-	-	-	05:20:05	
Radio 2M	00:08:55	100%	-	-	-	-	-	-	00:08:55	
			Radios priv	vées à couve	rture national	le				
Radio Atlantic	10:08:23	60,40%	-	-	00:05:31	00,55%	06:33:20	39,05%	16:47:14	
Radio Aswat	02:50:35	48,85%	-	-	00:49:33	14,19%	02:09:06	36,97%	05:49:14	
Radio Chada FM	02:45:12	100%	-	-	-	-	-	-	02:45:12	
Radio Med	00:24:31	91,59%	-	-	00:02:15	08,41%	-	-	00:26:46	
Radio Medina FM	00:04:20	83,60%	-	-	-	-	00:00:51	16,40%	00:05:11	
Radio Luxe	-	-	-	-	-	-	00:02:08	100%	00:02:08	
			Radios privée	es à couverti	ire multirégio	nale				
Radio Plus Casablanca	04:36:48	64,12%	-	-	02:31:32	35,10%	00:03:21	00,78%	07:11:41	
Radio Casa FM	02:21:41	58,41%	01:34:29	38,95%	00:06:23	02,63%	-	-	04:02:33	
Radio Plus Marrakech	01:20:55	98,82%	-	-	00:00:58	01,18%	-	-	01:21:53	
Radio Plus Agadir	00:28:05	42,39%	00:38:10	57,61%	-	-	-	-	01:06:15	
Radio MFM Sous	00:25:14	96,49%	-	-	00:00:55	03,51%	-	-	00:26:09	
Radio MFM Atlas	00:17:20	86,59%	-	-	00:02:41	13,41%	-	-	00:20:01	
Radio MFM Saïss	00:14:22	96,85%	-	-	00:00:28	03,15%	-	-	00:14:50	
Radio Plus Fès	00:11:50	100%	-	-	-	-	-	-	00:11:50	
Radio Cap Radio	00:02:28	100%	-	-	-	-	-	-	00:02:28	
Total	19:42:38	(67,64%)	10:20:11	(10,33%)	04:02:57	(04,04%)	18:00:45	(17,99%)	04:06:31	

#### **Annexes**

Annexe n°1

### Journaux d'information suivis durant le 4ème trimestre de l'année 2012<sup>1</sup>

Service	Emission	Langue		
	Télévisions publiques			
TV 2M	JOURNAL AMAZIGHE	AMAZIGHE		
TV 2M	ECO NEWS AR	ARABE		
TV 2M	JOURNAL DU SOIR AR	ARABE		
TV 2M	JOURNAL MI-JOURNEE	ARABE		
TV 2M	ECO NEWS FR	FRANCAIS		
TV 2M	INFO SOIR	FRANCAIS		
TV Al Maghrebia	JR 09 H 00	ARABE		
TV Al Maghrebia	JR 12 H 00	ARABE		
TV Al Maghrebia	JR 15 H 00	ARABE		
TV Al Maghrebia	JR 18 H 00	ARABE		
TV Al Oula	JOURNAL AMAZIGHE	AMAZIGHE		
TV Al Oula	AKHABAR AL JIHA	ARABE		
TV Al Oula	AL IKTISSAD FI OUSBOUE	ARABE		
TV Al Oula	ARRIYADA FI OUSBOUE	ARABE		
TV Al Oula	ATHAKAFA FI OUSBOUE	ARABE		
TV Al Oula	JOURNAL DE NUIT	ARABE		
TV Al Oula	JOURNAL DU SOIR	ARABE		
TV Al Oula	JOURNAL MI-JOURNEE	ARABE		
TV Al Oula	JOURNAL EN FRANCAIS	FRANCAIS		
TV Laâyoune	JT 22 H 30	ARABE		
TV Médi 1	JOURNAL DE 24 H 00	ARABE		
TV Médi 1	JOURNAL DU SOIR 20 H 20	ARABE		
TV Médi 1	JOURNAL MI-JOURNEE	ARABE		
TV Médi 1	LE 7/9 JOURNAL 2	ARABE		
TV Médi 1	JOURNAL ECONOMIQUE DE 21 H	FRANCAIS		
TV Médi 1	LE 7/9 JOURNAL 1	FRANCAIS		
TV Médi 1	LE 7/9 JOURNAL 3	FRANCAIS		
TV Tamazight	JT 19 H 30	AMAZIGHE		
	Radios publiques			
Radio 2M	JR 13 H 00 AM	AMAZIGHE		
Radio 2M	JR 12 H 00 AR	ARABE		
Radio 2M	JR 20 H 00 AR	ARABE		
Radio Amazighe	JR 08 H 30	AMAZIGHE		
Radio Amazighe	JR 12 H 00	AMAZIGHE		
Radio Amazighe	JR 18 H 00	AMAZIGHE		
Radio Amazighe	JR 22 H 00	AMAZIGHE		
Radio Chaîne Inter	JR 20 H 00 AR	ARABE		
Radio Chaîne Inter	JR 08 H 00	FRANCAIS		
Radio Chaîne Inter	JR 13 H 00	FRANCAIS		
Radio Chaîne Inter	JR 16 H 00	FRANCAIS		
Radio Chaîne Inter	JR 19 H 30	FRANCAIS		
Radio Chaîne Inter	JR 23 H 00	FRANCAIS		
Radio Nationale	AKHBAROU ARRIYADA	ARABE		
Radio Nationale	JR 07 H 00	ARABE		
	1	1		

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Classement par alphabétique et par types de médias audiovisuels.

Service	Emission	Langue
Radio Nationale	JR 13 H 00	Langue ARABE
Radio Nationale	JR 16 H 00	ARABE
Radio Nationale	JR 20 H 00	ARABE
Radio Nationale	JR 23 H 00	ARABE
	s privées à couverture nationale	ANADE
Radio Aswat	JR 07 H 30	ARABE
Radio Aswat	JR 08 H 00	FRANCAIS
Radio Aswat	JR 08 H 30	ARABE
Radio Aswat	JR 12 H 00	ARABE
Radio Aswat	JR 13 H 00	FRANCAIS
Radio Aswat	JR 17 H 00	ARABE
Radio Aswat	JR 18 H 00	ARABE
Radio Aswat	JR 19 H 00	ARABE
Radio Aswat	JR 19 H 30	ARABE
Radio Aswat	JR 20 H 00	ARABE
Radio Atlantic	JR 07 H 00	ARABE
Radio Atlantic	JR 07 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 08 H 00	ARABE
Radio Atlantic	JR 08 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 09 H 00	ARABE
Radio Atlantic	JR 09 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 11 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 12 H 00	ARABE
Radio Atlantic	JR 12 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 16 H 00	ARABE
Radio Atlantic	JR 16 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 18 H 00	ARABE
Radio Atlantic Radio Atlantic	JR 18 H 30	FRANCAIS ARABE
Radio Atlantic	JR 19 H 00 JR 19 H 30	FRANCAIS
Radio Atlantic	JR 20 H 00	ARABE
Radio Chada FM	JR 07 H 00	ARABE
Radio Chada FM Radio Chada FM	JR 08 H 00 JR 12 H 30	ARABE ARABE
Radio Chada FM	JR 19 H 00	ARABE
Radio Luxe	JR 09 H 00	FRANCAIS
Radio Luxe	JR 12 H 00	FRANCAIS
Radio Luxe	JR 13 H 00	FRANCAIS
Radio Med	JR 12 H 45	ARABE
Radio Med	JR 19 H 45	ARABE
Radio Medina FM	JR 08 H 00	ARABE
Radio Medina FM	JR 12 H 00	ARABE
Radio Medina FM	JR 12 H 30	FRANCAIS
Radio Medina FM	JR 18 H 00	ARABE
_	rivées à couverture multirégionale	A A A A ZIOUE
Radio Cap Radio	JR 16 H 00 AMAZ	AMAZIGHE
Radio Cap Radio	JR 07 H 00	ARABE
Radio Cap Radio	JR 08 H 00	ARABE
Radio Cap Radio	JR 12 H 00	ARABE
Radio Cap Radio Radio Cap Radio	JR 13 H 00 JR 18 H 00	ARABE
Radio Cap Radio	JR 19 H 00	ARABE
Radio Cap Radio	JR 20 H 00	ARABE ARABE
Naulo Cap Naulo	JV 20 LI 00	ANADE

Service	Emission	Langue
Radio Cap Radio	JR 21 H 00	ARABE
Radio Casa FM	JOURNAL AMAZIGHE-CASA FM	AMAZIGHE
Radio Casa FM	AKHBAR BLADI DU SOIR	ARABE
Radio Casa FM	AKHBAR BLADI MI-JOURNEE	ARABE
Radio Casa FM	JOURNAL REGIONAL CASA FM	ARABE
Radio MFM Atlas	JOURNAL REGIONAL MFM ATLAS	ARABE
Radio MFM Saïss	JOURNAL REGIONAL MFM SAISS	ARABE
Radio MFM Sous	JOURNAL REGIONAL MFM SOUS	ARABE
Radio Plus Agadir	JR AMAZ DE MI-JOURNEE	AMAZIGHE
Radio Plus Agadir	JR AMAZ DU SOIR	AMAZIGHE
Radio Plus Agadir	JOURNAL REGIONAL DU SOIR	ARABE
Radio Plus Agadir	JOURNAL REGIONAL MI-JOURNEE	ARABE
Radio Plus Casablanca	JOURNAL NATIONAL 07 H 00	ARABE
Radio Plus Casablanca	JOURNAL REG. DU SOIR	ARABE
Radio Plus Casablanca	JOURNAL REG. MI-JOURNEE	ARABE
Radio Plus Casablanca	JOURNAL REGIONAL 07 H 30	ARABE
Radio Plus Casablanca	JOURNAL NATIONAL 12 H 00	ARABE
Radio Plus Casablanca	JOURNAL NATIONAL 18 H 00	ARABE
Radio Plus Fès	JOURNAL REGIONAL MI-JOURNEE	ARABE
Radio Plus Marrakech	JOURNAL REGIONAL 07 H 30	ARABE
Radio Plus Marrakech	JOURNAL REGIONAL 12 H 30	ARABE
Radio Plus Marrakech	JOURNAL REGIONAL 18 H 30	ARABE

#### Annexe n°2

# Le pluralisme politique dans la Constitution, le Dahir de 2002 instituant la HACA, la Loi 77-03 sur la Communication Audiovisuelle, et la Décision du CSCA n°46-06 sur le pluralisme

### CONSTITUTION 2011 PROMULGUEE PAR LE DAHIR N°1-11-91 DU 27 CHAABANE 1432 (29 JUILLET 2011)

#### Préambule

Fidèle à son choix irréversible de construire un Etat de droit démocratique, le Royaume du Maroc poursuit résolument le processus de consolidation et de renforcement des institutions d'un Etat moderne, ayant pour fondements les principes de participation, de pluralisme et de bonne gouvernance (...).

#### Article 7

Les partis politiques Œuvrent à l'encadrement et à la formation politique des citoyennes et citoyens, à la promotion de leur participation à la vie nationale et à la gestion des affaires publiques. Ils concourent à l'expression de la volonté des électeurs et participent à l'exercice du pouvoir, sur la base du pluralisme et de l'alternance par les moyens démocratiques, dans le cadre des institutions constitutionnelles. Leur constitution et l'exercice de leurs activités sont libres, dans le respect de la Constitution et de la loi. Il ne peut y avoir de parti unique.

Les partis politiques ne peuvent être fondés sur une base religieuse, linguistique, ethnique ou régionale, ou, d'une manière générale, sur toute base discriminatoire ou contraire aux Droits de l'Homme. Ils ne peuvent avoir pour but de porter atteinte à la religion musulmane, au régime monarchique, aux principes constitutionnels, aux fondements démocratiques ou à l'unité nationale et l'intégrité territoriale du Royaume. L'organisation et le fonctionnement des partis politiques doivent être conformes aux principes démocratiques. Une loi organique détermine, dans le cadre des principes énoncés au présent article, les règles relatives notamment à la constitution et aux activités des partis politiques, aux critères d'octroi du soutien financier de l'Etat, ainsi qu'aux modalités de contrôle de leur financement.

#### Article 10

La Constitution garantit à l'opposition parlementaire un statut lui conférant des droits à même de lui permettre de s'acquitter convenablement de ses missions afférentes au travail parlementaire et à la vie politique.

Elle garantit à l'opposition, notamment, les droits suivants:

- \* la liberté d'opinion, d'expression et de réunion ;
- \* un temps d'antenne au niveau des médias publics, proportionnel à leur représentativité ;

\* ...

#### Article 25

Sont garanties les libertés de pensée, d'opinion et d'expression sous toutes ses formes.

. . .

#### Article 27

Les citoyennes et les citoyens ont le droit d'accéder à l'information détenue par l'administration publique, les institutions élues et les organismes investis de la mission de service public.

Le droit à l'information ne peut être limité que par la loi, dans le but d'assurer la protection de tout ce qui concerne la défense nationale, la sécurité intérieure et extérieure de l'Etat, et la vie privée des personnes, de prévenir l'atteinte aux libertés et aux droits fondamentaux énoncés dans la présente constitution, et de protéger les sources des informations et les domaines déterminés avec précision par la loi. »

#### Article 28

La liberté de la presse est garantie et ne peut être limitée par aucune forme de censure préalable.

Tous ont le droit d'exprimer et de diffuser librement et dans les seules limites expressément prévues par la loi, des informations, des idées et des opinions.

Les pouvoirs publics favorisent l'organisation du secteur de la presse de manière indépendante et sur des bases démocratiques, ainsi que la détermination des règles juridiques et déontologiques le concernant.

La loi fixe les règles d'organisation et de contrôle des moyens publics de communication. Elle garantit l'accès à ces moyens dans le respect du pluralisme linguistique, culturel et politique de la société marocaine.

Conformément aux dispositions de l'article 165 de la présente Constitution, la Haute autorité de la communication audiovisuelle veille au respect de ce pluralisme.

#### Article 165

La Haute autorité de la communication audiovisuelle est chargée de veiller au respect de l'expression pluraliste des courants d'opinion et de pensée et du droit à l'information, dans le domaine de l'audiovisuel et ce, dans le respect des valeurs civilisationnelles fondamentales et des lois du Royaume.

### DAHIR N° 1-02-212 DU 22 JOUMADA II 1423 (31 AOUT 2002) PORTANT CREATION DE LA HAUTE AUTORITE DE LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE

#### Préambule

Considérant que le droit à l'information, élément essentiel de la libre communication des pensées et des opinions, doit être assuré, notamment, par une presse indépendante, des moyens audiovisuels pouvant se constituer et s'exprimer librement, un service public de radio et de télévision à même d'assurer le pluralisme des divers courants d'opinion, dans le respect des valeurs civilisationnelles fondamentales et des lois du Royaume, notamment celles relatives à la protection de la jeunesse et au respect de l'honneur et de la dignité des personnes;

#### Article 3

Le Conseil Supérieur de la communication audiovisuelle:

13- Veille au respect de l'expression pluraliste des courants de pensée et d'opinion, notamment en matière d'information politique, tant par le secteur privé que par le secteur public de l'audiovisuel ; A cette fin, le conseil transmet, suivant la périodicité qu'il établit, au gouvernement, à la présidence des deux chambres du Parlement et aux responsables des partis politiques, des organisations syndicales et des chambres professionnelles représentés au Parlement, le relevé du temps d'intervention des personnalités politiques, syndicales ou professionnelles dans les émissions des organes de radio télévision; il peut, à cette occasion, formuler toutes remarques qu'il juge utiles ;

#### Article 22

A défaut de dispositions législatives ou réglementaires en vigueur, et s'il y a lieu, la Haute Autorité est habilitée à fixer les règles nécessaires:

- au respect de l'expression pluraliste des courants de pensée et d'opinion, notamment en matière d'information politique, afin de permettre aux partis politiques et aux organisations syndicales, professionnelles et représentatives dans le domaine économique, ainsi qu'aux autres organisations sociales de portée nationale, de disposer, en fonction de leur importance et de leur représentativité et selon des critères objectifs, de temps d'antenne au sein du service public de la radio et de la télévision;
- au respect de l'équité devant être assurée aux organisations politiques, syndicales et aux chambres professionnelles...

#### LOI N° 77.03 RELATIVE A LA COMMUNICATION AUDIOVISUELLE

#### Préambule

*(…)* 

La réforme du secteur de la communication audiovisuelle est, en effet, une composante essentielle de ce mouvement général de réformes engagé, étant donné l'importance de son rôle dans la consécration des valeurs de liberté, de pluralisme, de modernité, d'ouverture...

- La consécration de la liberté de communication audiovisuelle et la garantie des libertés d'expression, d'opinion et de communication, individuelles et collectives, ainsi que le respect des règles de l'éthique et de la déontologie, le respect des droits de l'homme, notamment le respect de la dignité de la personne humaine, de la vie privée des citoyens et de l'expression pluraliste des courants de pensée ainsi que des principes démocratiques;

#### Article 3

La communication audiovisuelle est libre.

Cette liberté s'exerce dans le respect de la dignité de la personne humaine, de la liberté et de la propriété d'autrui, de la diversité et du caractère pluraliste de l'expression sous toutes ses formes des courants de pensée et d'opinion ainsi que dans le respect des valeurs religieuses, de l'ordre public, des bonnes mœurs et des besoins de la défense nationale. Elle s'exerce également dans le respect des exigences de service public, des contraintes techniques inhérentes aux moyens de communication ainsi que de la nécessité de développer une industrie nationale de production audiovisuelle.

#### Article 4

Sous réserve de la préservation du caractère pluraliste des courants d'expression, les sociétés de communication audiovisuelle conçoivent librement leurs programmes. Elles en assument l'entière responsabilité.

#### Article 8

Les opérateurs de communication audiovisuelle doivent:

- Fournir une information pluraliste et fidèle ;

(...)

Présenter objectivement et en toute neutralité les événements et ne privilégier aucun parti politique ou groupe d'intérêts ou association, ni aucune idéologie ou doctrine. Les programmes doivent refléter équitablement la pluralité de ceux-ci ainsi que la diversité des opinions. Les vues personnelles et les commentaires doivent être identifiables comme tels ;

#### Article 9

Sans préjudice des sanctions prévues par les textes en vigueur, les émissions et les reprises de programmes ou de parties de programmes ne doivent pas être susceptibles de (...)

Faire l'apologie et servir les intérêts et la cause exclusifs des groupes d'intérêts politiques, ethniques, économiques, financiers ou idéologiques ;

#### Article 48

Les sociétés nationales de l'audiovisuel public sont tenues au respect d'un cahier des charges fixant leurs obligations particulières.

Les cahiers des charges doivent notamment prévoir les conditions dans lesquelles sont assurées les missions de service public par lesdites sociétés et relatives à:

Le respect de la pluralité d'expression des courants de pensée et d'opinion et l'accès équitable des formations politiques et syndicales, selon leur importance et leur représentativité,

notamment penda vigueur.	nt les période	s électorales	et ce	conformément	à la	réglementation	en

# DECISION DU CSCA N° 46-06 DU 04 RAMADAN 1427 (27 SEPTEMBRE 2006) RELATIVE AUX REGLES DE LA GARANTIE DU PLURALISME D'EXPRESSION DES COURANTS DE PENSEE ET D'OPINION DANS LES SERVICES DE COMMUNICATION AUDIOVISUELLE EN DEHORS DES PERIODES ELECTORALES

Le Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle,

Vu le Dahir n° 1.02.212 du 22 journada Il 1423 (31 août 2002) portant création de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle, particulièrement les articles 3 (alinéa 13) et 22 (1er paragraphe);

Vu la Loi n° 77.03 relative à la communication audiovisuelle promulguée par le Dahir n° 1.04.257 du 25 Kaâda 1425 (7 janvier 2005), notamment le préambule et les articles 3, 4, 8 (alinéas 1 et 3), 9 (alinéa 3) et 48 (paragraphe 2 alinéa 4);

Considérant l'absence de textes juridiques ou réglementaires en vigueur définissant les règles nécessaires au respect du pluralisme d'expression des courants de pensée et d'opinion en dehors des périodes électorales ;

Après en avoir délibéré, conformément à la loi, en séance plénière du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle, en date du 4 Ramadan 1427 (27 septembre 2006).

#### Décide:

#### Préambule

Le Dahir n° 1.02.212 du 22 journada Il 1423 (31 août 2002) portant création de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle et la Loi n° 77.03 relative à la communication audiovisuelle, ont reconnu le respect du pluralisme d'expression des courants de pensée et d'opinion dans les services de communication audiovisuelle en tant que principe immuable, auquel les opérateurs doivent s'engager, et ont chargé le Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle de veiller à son respect.

Dans ce cadre juridique, le pluralisme, quels que soient son contenu et sa forme, est moins un but en soi qu'un moyen prévu par le législateur afin d'assurer au téléspectateur et à l'auditeur une information complète et honnête. Le pluralisme n'est pas uniquement un devoir des opérateurs audiovisuels envers les acteurs sociopolitiques, mais principalement un droit dû au citoyen, qui oblige les opérateurs à présenter au public une information honnête, impartiale et objective; la finalité étant de respecter le droit du citoyen à l'accès aux différentes opinions et aux diverses sources d'information, pour qu'il puisse former ses propres opinions et convictions en toute liberté et objectivité.

Au regard de ce qui précède, conformément aux dispositions de l'article 22 du Dahir portant création de la Haute Autorité et afin de garantir un accès équitable des courants de pensée et d'opinion aux médias audiovisuels, dans un cadre législatif respectant la liberté de programmation des opérateurs et insistant sur leur responsabilité éditoriale à cet égard, le Conseil Supérieur met en place les normes de régulation suivantes:

#### Article 1

Les dispositions de cette décision s'appliquent afin de garantir le pluralisme d'expression des courants de pensée et d'opinion politiques, sociaux, économiques ou intellectuels et ce, en dehors des périodes électorales.

#### Article 2

Le Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle veille au respect du pluralisme d'expression des courants de pensée et d'opinion, et particulièrement en ce qui concerne l'information politique, par les opérateurs du secteur public de la communication audiovisuelle. Il veille, également, au respect de ce pluralisme par les opérateurs privés de la communication audiovisuelle chaque fois que la nature, le genre de programmes et de sujets que ceux-ci proposent au public l'exigent.

#### Article 3

Les opérateurs de la communication audiovisuelle concernés doivent accorder aux partis, aux organisations syndicales, professionnelles et représentatives dans le domaine économique, ainsi qu'aux autres organisations sociales à vocation nationale, selon leur importance et leur représentativité institutionnelle ou sociétale, des temps d'antenne et de parole équitables dans les programmes d'information.

En outre, tout en tenant compte des horaires de diffusion et du genre de chaque programme, particulièrement pour les journaux et les magazines d'information, les émissions débats et les émissions d'expression directe, ces temps d'antenne et de parole devront permettre aux entités susvisées, d'une part, de bénéficier d'une couverture convenable de leurs activités principales et, d'autre part, d'exprimer leurs opinions et leurs positions vis-à-vis de l'actualité et des questions d'intérêt public.

#### Article 4

Le temps d'antenne est la totalité du temps consacré sur une télévision ou une radio à un sujet donné, quelles qu'en soient les modalités de déroulement et de déclinaison.

Par temps de parole, on entend le seul temps pendant lequel un intervenant s'exprime.

Le temps d'antenne et le temps de parole sont comptabilisés tant pour une première diffusion que pour les rediffusions, à condition que la durée séparant la rediffusion considérée de la première diffusion ne dépasse pas une année.

#### Article 5

La représentativité et l'importance des partis politiques sont évaluées sur la base des formations et des regroupements politiques au sein du Parlement.

La représentativité des organisations syndicales est déterminée selon leur importance et en fonction du résultat des élections des délégués des salariés dans les secteurs public et privé.

La représentativité des organisations professionnelles est déterminée selon leur représentativité au sein de la Chambre des Conseillers ou en fonction de leur importance à l'échelle nationale.

En outre, l'importance des organisations sociales à vocation nationale est définie selon la nature de leurs objectifs et leur domaine d'activité.

#### Article 6

Les opérateurs de la communication audiovisuelle veillent à ce que le temps cumulé des interventions des membres du Gouvernement et des partis de la majorité parlementaire ne dépasse pas le double du temps consacré aux partis appartenant à l'opposition parlementaire au sein de la Chambre des Représentants, tout en respectant des conditions de programmation comparables et similaires.

Les concepts de « majorité » et d' « opposition » sont estimés selon les votes sur le programme gouvernemental, la loi de finances et la dernière motion de censure, en cas de recours à cette procédure lors du mandat législatif en cours.

#### Article 7

Les opérateurs de la communication audiovisuelle sont tenus d'accorder à l'ensemble des partis non représentés au Parlement un temps pour exprimer leurs positions vis-à-vis des événements et des questions d'intérêt public, de l'ordre de 10% du temps global consacré au Gouvernement et aux partis de la majorité et de l'opposition parlementaire.

#### Article 8

Les opérateurs de la communication audiovisuelle s'engagent à respecter les règles précitées dans les services locaux et régionaux, en tenant compte des données locales et régionales relatives à la zone géographique couverte.

#### Article 9

Le respect du pluralisme par les opérateurs de la communication audiovisuelle est estimé sur une base trimestrielle pour les journaux d'information et sur une base semestrielle pour les émissions de débat et les autres émissions.

#### Article 10

Chaque opérateur fait parvenir à la Haute Autorité, dans le délai des sept jours suivant chaque fin de mois, un rapport sur le pluralisme et l'accès équitable à ses services par les courants de pensée et d'opinion, et en particulier les partis politiques et les organisations syndicales, au cours du mois précédant et ce, selon les règles énoncées dans cette décision.

La Haute Autorité établit des rapports périodiques sur la garantie de l'expression pluraliste des courants de pensée et d'opinion et les fait parvenir au Gouvernement, à la Présidence des deux Chambres du Parlement et aux responsables des partis politiques, des organisations syndicales et des Chambres professionnelles représentées au Parlement. Elle les publie, également, dans les médias. Ces rapports contiennent un relevé de la durée des interventions des personnalités politiques, syndicales et professionnelles dans les programmes des services de radio et de télévision.

#### Article 11

Le Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle traite les plaintes relatives à la garantie du pluralisme d'expression des courants de pensée et d'opinion, reçues par la Haute Autorité et émanant des personnes morales désignées par l'article 4 paragraphe 1 du Dahir n°1.02.212 du 22 Journada II 1423 (31 août 2002) portant création de la Haute Autorité, dans un délai maximum de trente jours à partir de la date de l'enregistrement de ladite plainte au bureau d'ordre de la Haute Autorité de la Communication Audiovisuelle.

La Haute Autorité envoie une copie de chaque plainte, accompagnée de son dossier à l'opérateur concerné, dans le but de lui permettre de prendre connaissance des faits reprochés, d'exprimer ses observations et ses requêtes et de présenter tout ce qu'il juge utile en vue d'éclairer les délibérations du Conseil. L'opérateur doit envoyer sa réponse à la Haute Autorité dans un délai maximum de sept jours à partir de la date de sa réception du courrier de la Haute Autorité. Le Conseil peut, sur la demande écrite de l'opérateur, autoriser son Président à donner un délai supplémentaire ne dépassant pas sept jours, à condition que cela ne nuise pas aux mesures susceptibles d'être prises par le Conseil.

#### Article 12

Le Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle notifie sa décision à la partie plaignante ainsi qu'à l'opérateur objet de la plainte. Il la publie partiellement ou intégralement dans la Bulletin Officiel s'il le décide.

Le Président du Conseil Supérieur peut diffuser un communiqué à ce sujet dans les médias.

#### Article 13

La décision du Conseil Supérieur de la Communication Audiovisuelle, visée à l'article 12 cidessus, peut faire l'objet, le cas échéant, d'un rapport contenant ses observations et ses recommandations. Ce rapport peut aussi être publié partiellement ou intégralement dans les médias et dans le Bulletin officiel.

#### Article 14

Les dispositions de la présente décision entrent en vigueur à la date de sa publication au Bulletin Officiel.